القصة الحقيقية للأخبار المزيفة

مارك النرد



ترجـمــة الــكـــتـــاب

Anes anes



anesbook10@gmail.com

المقدمة

بعد أسبوع واحد فقط من الانتخابات الرئاسية لعام 2016 ، عندما كان عشرات الملايين من مؤيدي هيلاري لا يزالون في حالة صدمة مطلقة من أن دونالد ترامب ضربها بالفعل - وبينما كان العديد من مؤيدي ترامب في حالة مفاجأة مماثلة منذ أن كان المناهض للمؤسسة الذي طال انتظاره المستضعف - أصبح مصطلح "الأخبار المزيفة" حديث المدينة وسرعان ما تحولت إلى واحدة من أكثر العلامات تحميلًا ومثيرة للجدل في أمريكا .لم يكن مجرد موضوع تم تداوله في دورة إخبارية لمدة أسبوع .كانت قضية أصبحت أكثر استقطابا وتعقيدا مع مرور الأسابيع والأشهر .ومع كل يوم يبدو أنه مرت مؤامرة "الأخبار المزيفة" أصبحت أعمق وأغمق.

كانت القصص الإخبارية المزيفة موجودة منذ قرون ، على الرغم من أنها كانت تسمى عادة التضليل أو الدعاية أو الصحافة الصفراء أو نظريات المؤامرة أو الخدع .لكن هذا التجسد الحديث كان مختلفًا .فجأة كان من المفترض أن يكون في كل مكان ، وكلف الانتخابات هيلاري كلينتون.

لقد صُدم الديمقراطيون بشدة من هزيمة هيلاري لدرجة أنهم لم يتمكنوا من السيطرة على حقيقة أنه على الرغم من جميع استطلاعات الرأي والتغطية الإعلامية التي ترسم صورة سيخسرها ترامب بالتأكيد - لم يفعل ذلك .بعناوين مثل "هل تعتقد أن لدى ترامب فرصة لتعطيل ترشيح الحزب الجمهوري؟ التحليل يمنحه 1٪ فقط ، "[1] "و "نموذج استطلاعات الرأي لدينا يمنح هيلاري كلينتون فرصة بنسبة 98.1٪ للفوز بالرئاسة "، [2] يعتقد أنصار هيلاري أن فوزها سيكون شيئًا مؤكدًا .في مقطع مشهور الآن ، انفجر جمهور بيل ماهر بالضحك على آن كولتر في عرض HBO الخاص به عندما توقعت أن دونالد ترامب كان لديه أفضل فرصة للفوز في وقت مبكر من السباق.

بدلاً من قبول حقيقة أن الناخبين أرادوا تغيير غير سياسي في البيت الأبيض ، وأنهم أرادوا إصلاح مشكلة الهجرة غير القانونية ، تم إصلاح Obamacare ، وقاضي المحكمة العليا المحافظ ليحل محل أنطونين سكاليا الذي توفي مؤخرًا - بدأ الديمقراطيون لعب لعبة اللوم ، وأسباب هزيمة هيلاري استمرت في الحصول على أطول وأكثر غرابة يوما بعد يوم.

أولاً ، وجهوا إصبع الاتهام إلى مدير مكتب التحقيقات الفدرالي جيمس كومي لتعديل شهادته حول التحقيق في فضيحة هيلاري كلينتون بالبريد الإلكتروني عندما تم العثور على مواد سرية مرسلة منها في وقت لاحق على كمبيوتر أنتوني وينر (زوج آنذاك هوما عابدين ، نائب رئيس حملتها [3] .(ثم ألقوا باللوم على المتعصبين البيض و KKK ، أو "whitelash" ضد رئيس أسود كما اشتهر فان جونز من CNN في ليلة الانتخابات [4] .ذهبوا إلى إلقاء اللوم على كراهية الإسلام وكراهية الأجانب والتحيز الجنسي ، قائلين إن الناس لم يرغبوا في "رئاسة امرأة ."لكنهم توصلوا بعد ذلك إلى أعذرهم الإبداعي على

الإطلاق .عذر من شأنه أن يكون بمثابة مظلة ضخمة يمكن بموجبها ربط جميع الأعذار الأخرى معًا في عذر واحد موحد: "أخبار وهمية."

وخلصوا إلى أنه لا بد أن الناس قد خدعوا بعدم الثقة أو عدم الإعجاب بهيلاري كلينتون لأنهم قرأوا أكاذيب عنها في الفيسبوك .الجاني؟ ليست مواقع إخبارية يمينية عادية تسلط الضوء على أسباب خطأ هيلاري في الوظيفة ، أو توثيق تاريخها في الفساد والفضائح .لا. كان من المفترض أن تكون المقالات "أخبار وهمية" التي تم نشرها على مواقع ويب غير معروفة ثم انتشرت على نطاق واسع عبر Facebook من قبل الأشخاص الذين يشاركونها.

وقادت صحيفة واشنطن بوست التهمة ودقت ناقوس الخطر بقراءة عنوان رئيسي ، "كاتب أخبار وهمية على فيسبوك:" أعتقد أن دونالد ترامب في البيت الأبيض بسببي [5] " .وتلا ذلك سيل من الاتهامات ، مما تسبب في حالة من الذعر الأخلاقي في وسائل الإعلام الرئيسية عندما حاولوا تحذير العالم من هذا الخطر المكتشف حديثًا . رددت مجلة رولينج ستون على الفور صرخة المعركة الجديدة هذه بعنوان "كيف ساعد صحفي مزيف بطريق الخطأ ترامب على الفوز بالبيت الأبيض ".[أعلن 6] دقائق 60 سي بي اس ، "في هذه الانتخابات الأخيرة تم الاعتداء على الأمة من قبل المحتالين متنكرين كمراسلين .لقد سمموا المحادثة بالأكاذيب [و] فعلها الكثيرون للتأثير على النتيجة[7] ."

أشارت صحيفة واشنطن بوست إلى عدد من المقالات الإخبارية المزيفة الأكثر شعبية (الفعلية) ، وسمت الرجل وراءها - بول هورنر ، رجل أعمال الإنترنت البالغ من العمر 38 عامًا والذي كان يدير CNN.com.de، CBSnews.com.co، NBC.com.coو ABCnews.com.co والمواقع الإخبارية المزيفة الأخرى التي تم تصميمها لتبدو كمواقع إخبارية فعلية وتستخدم عناوين URL متشابهة .كانت القصص المنشورة على هذه المواقع ساخرة حقًا ، وليست أخبارًا مزيفة من الناحية الفنية .لكن مقالًا حول دفع المحتجين المناهضين لترامب لاريك ترامب ومدير حملة ترامب كوري ليفاندوفسكي ، وكلاهما غرد عن ذلك معتقدًا أنه دليل على مؤامرة أخرى لجورج سوروس ، لأنه كان يمنح عشرات الملايين لمجموعات بلاك ليفز ماتر الأمامية. يمكنهم إشعال نيران الاضطرابات المدنية[8] .

لم يكن بول هورنر ومواقعه المزيفة على شبكة CNN و ABC و NBC جزءًا من مؤامرة لإيذاء هيلاري كلينتون ، أو مساعدة دونالد ترامب في انتخابات عام 2016 - كانت مجرد هجاء ، والتي يجب أن تكون واضحة لأي شخص يقرأ الماضيين الأولين أو ثلاث جمل من القصص .ولم يكن دافع هورنر سياسيًا ؛ كانت مالية.

تريد معظم الأخبار المزيفة ومواقع الهجاء ببساطة كسب المال من حركة مرور الويب التي تجلبها مقالاتهم إلى المواقع .الطريقة التي يعمل بها معظم الإعلانات على موقع الويب هي أن يقوم) Google Ad Sense أو شركات إعلانية أخرى) بدفعها لكل زيارة للصفحة ، لذلك إذا كان الموقع يمكنه إنشاء عناوين مثيرة

وجذب الكثير من الأشخاص لنشر روابط لمقالاتهم على Facebook ، فسيؤدي ذلك إلى جذب الكثير من حركة المرور إلى موقعهم ويتقاضون رواتبهم .في حين أن بعض المواقع الإخبارية المزيفة أنتجت بعض القصص الفيروسية خلال انتخابات 2016 ، كما سترى ، لم يكن لهذه القصص تأثير يمكن قياسه على الناخبين[9] .

ومع ذلك ، استغلت وسائل الإعلام الليبرالية اعترافات الناشر "الأخبار المزيفة" بول هورنر ونجاحه الفيروسي ، واستخدمت قصصه كما لو كانت المسدس في مؤامرة ضخمة لنشر معلومات مضللة عن هيلاري كلينتون على أمل منع الناس من التصويت لها ، على الرغم من أن قصصه ساخرة ومصممة بالفعل للسخرية من أنصار ترامب.

كانت بعض القصص الإخبارية المزيفة الأكثر انتشارًا حول الانتخابات هي أن "البابا فرانسيس شوكز ورلد ، يؤيد دونالد ترامب للرئاسة" ، "الأميش في أمريكا يرتكبون تصويتهم لدونالد ترامب .ضمانًا له رياضيًا فوزًا رئاسيًا ، و "وكيل مكتب التحقيقات الفدرالي المشتبه به في تسريبات البريد الإلكتروني لهيلاري التي وجدت ميتة في شقة القتل الانتحارية" ، و "أرسل دونالد ترامب طائرته الخاصة لنقل 200 من مشاة البحرية الذين تقطعت بهم السبل[10] ."

بينما تم تصميم هذه القصص لدعم دونالد ترامب وشيطنة هيلاري ، فإن الأخبار المزيفة هي طريق ذو اتجاهين .كانت وسائل الإعلام الرئيسية تأطير القضية كما لو كانت جميع المقالات الإخبارية المزيفة مكتوبة لتشويه هيلاري كلينتون ، ولكن كان هناك الكثير من القصص المزيفة الفيروسية والميمات مع اقتباسات مزيفة منسوبة إلى دونالد ترامب تم صنعها لتشويهه أيضًا.

على سبيل المثال ، واحدة من أكثر الميمات شيوعًا في الانتخابات بأكملها كانت واحدة مع اقتباس زائف لدونالد ترامب الذي استشهد بمقابلة غير موجودة مع مجلة بيبول التي ادعت أنه قال ، "إذا كنت سأركض ، لركض جمهوري .إنهم أغبى مجموعة من الناخبين في البلاد .إنهم يصدقون أي شيء على شبكة فوكس نيوز .كنت أكذب وما زالوا يأكلونه .أراهن أن أرقامي ستكون رائعة[11] " .بدأ تداوله في أكتوبر من عام 2015 بعد وقت قصير من إعلان ترامب عن ترشحه للرئاسة ، وعلى الرغم من أنه تم فضحها بسهولة ، استمر الناس في نشرها حولها لأكثر من عام وسيظهرون بانتظام على Facebook و Twitterمن الليبراليين الذين استمروا في نشرها ، معتقدين ذلك كانت حقيقية.

كانت بعض الأخبار الزائفة التي تحاول تشويه ترامب أكثر تعقيدًا بكثير من الاقتباس المزيف الذي تم صنعه في ميمي ، وأكثر قذارة .نشرت BuzzFeed تفاصيل حول `` ملف روسي " ادعى أن دونالد ترامب قد تم تسجيله في فيديو يحصل على حمامات ذهبية (يتم تبولها) من قبل المومسات الروس[12] .يعتقد الكثير من البلهاء على الإنترنت أن القصة على الرغم من أنها كانت مجرد جزء من حملة تضليل مصممة لتلطيخ دونالد ترامب ، ونشر القصة أدى في النهاية إلى رفع دعوى على BuzzFeed بتهمة التشهير[13] .

في حملة تشويه أخرى منظمة بعناية تم رفع دعوى قضائية احتيالية بالفعل ضد دونالد ترامب مدعيا أنه اغتصب فتاة تبلغ من العمر 13 عامًا .[14] معظم ترامب يكره وسائل الإعلام التيار الليبرالي لن يقدم حتى على قضية تافهة لأنهم كانوا يعرفون انها كانت خدعة شريرة لتشويه له، ولكن القليل منهم، بما في ذلك صحيفة نيويورك ديلي نيوز و الناس المجلة .تم تداول كلمة الدعوى على Twitter و Facebook عندما نشرت مواقع ويب عديمة الضمير الادعاءات ، مع العلم أن مثل هذا العنوان الملتهب سيجلب لهم بعض حركة المرور على الويب .[15] حتى روزي أودونيل غردت عن ذلك لمليون متابع على تويتر عدة مرات ، إلى جانب الهاشتاج TumpumpRap# ، إما أن تعتقد أنه حقيقي ، أو تحاول فقط نشر القصة على أمل أن تؤذيه[16] .

تم تحديد الشخص الذي يقف وراء الدعوى في وقت لاحق من قبل صحيفة الجارديان في لندن كمنتج سابق لعرض جيري سبرينغر ، الذي لديه تاريخ من اتهامه بتقديم ادعاءات مثيرة وكاذبة حول المشاهير من أجل جذب انتباه وسائل الإعلام .[17] ولكن على الرغم من القصص الإخبارية المزيفة بعناية والمصممة لتلطيخ دونالد ترامب ، مثل خدعة اغتصاب الفتاة البالغة من العمر 13 عامًا والملف الذهبي للاستحمام ، فإن وسائل الإعلام الليبرالية استمرت في الادعاء بأن "الأخبار المزيفة" حول هيلاري كلينتون انتشرت عبر وسائل التواصل الاجتماعي دمرت الانتخابات الرئاسية لعام 2016 ، في الواقع ، "سرقتها" منها.

لم يكن الناس الذين يكتبون مقالات ساخرة فقط قد يعتقد بعض الناس السذج أنهم حقيقيون ، أو قصصًا زائفة تمامًا على مواقع الويب الغامضة التي كانت تأمل في إيذاء هيلاري كلينتون التي كانت الجناة .بدلاً من ذلك ، اندلعت فضيحة جديدة تدعي أن الروس كانوا وراء ظاهرة الأخبار المزيفة الجديدة كجزء من مؤامرة لتثبيت ترامب كـ "رئيس عميل لهم ."واحدة من أكبر الصحف الليبرالية في البلاد ، واشنطن بوست ، التي كانت مكرسة لمنع دونالد ترامب من أن يصبح رئيسًا ، خرجت بمقال بعد أسبوعين من الانتخابات بعنوان ، "جهود البروباغا الروسية ساعدت في نشر" أخبار وهمية "أثناء الانتخابات ، يقول الخبراء ، ”زعموا أن القصص الإخبارية المزيفة عن هيلاري كلينتون كانت جزءًا من عملية تضليل أطلقها الروس لمساعدة دونالد ترامب على الفوز[18] .

بدأ مقالهم بالقول ، "إن تدفق" الأخبار المزيفة "في موسم الانتخابات هذا حصل على دعم من حملة دعاية روسية متطورة خلقت ونشرت مقالات مضللة عبر الإنترنت بهدف معاقبة الديمقراطية هيلاري كلينتون ، ومساعدة الجمهوري دونالد ترامب وتقويض الثقة في أمريكا الديمقراطية ، يقول الباحثون المستقلون الذين تابعوا العملية[19] ."

غرد مستشار الرئيس أوباما دان فايفر رابطًا للمقال وسأل: "لماذا ليست هذه أكبر قصة في العالم الآن؟ [20] "هذه الزاوية الجديدة في "مؤامرة الأخبار المزيفة" التي تركز الآن على "الروس" انتشرت

بسرعة خارج نطاق السيطرة ، لتتجاوز ذعر المكارثية في أربعينيات وخمسينيات القرن الماضي عندما اعتقد السيناتور جوزيف مكارثي أن هناك شيوعيين سريين في الكونجرس حول كل زاوية تعمل من أجل تقوض الولايات المتحدة .كانت هناك حرب جديدة ضد الأخبار المزيفة قد بدأت للتو والتي من شأنها أن تثير مخاوف مهمة بشأن الرقابة والأجندات السرية للشركات الإعلامية الرئيسية وعمالقة وسائل التواصل الاجتماعي ومحركات البحث على الإنترنت.

لماذا كل هذا القلق بشأن الأخبار المزيفة ، ولماذا بعد الانتخابات مباشرة؟ كما سترى في هذا الكتاب ، كانت المؤسسة الليبرالية تنشئ شاشة دخان لتطبيق سياسات الرقابة الجديدة المثيرة على وسائل التواصل الاجتماعي والإنترنت ككل .وخلصوا إلى أنه إذا تمكنوا من التحكم في المعلومات التي يراها الناس ويسمعونها على وسائل التواصل الاجتماعي ، فيمكنهم منع نوع الانزعاج الذي حدث عندما فقدت هيلاري الانتخابات من الحدوث مرة أخرى.

كما صرّح جيم موريسون ، مغني فرقة الروك The Doors ، الستينيات ، "من يسيطر على وسائل الإعلام ، يسيطر على العقل ". [21] ومع فقدان وسائل الإعلام السائدة قوتها في السنوات الأخيرة من عدد لا يحصى من المواقع والمدونات وقنوات YouTube وصفحات Facebook التي تعمل كمنافذ إخبارية - كان الاحتكار الذي كانت تسيطر عليه شركات الإعلام الكبرى على المعلومات لعقود قد انهار .اليوم ، يمكن لأي شخص لديه صفحة Facebook نشر مقال أو صورة أو مقطع فيديو ، وفي غضون دقائق ، يمكن رؤيته من قبل العديد من الأشخاص تمامًا مثل شيء يتم بثه على الأخبار الوطنية بواسطة شبكة تلفزيون رئيسية.

لم تعد الأوليغارشية الإعلامية تتحكم في المعلومات التي تم إطعامها الجمهور باستمرار ، أو المعلومات التي تم تجاهلها عمداً .بدأ الكثير من الناس يرون هذا الخوف الجديد من الأخبار المزيفة كمحاولة خفية للرقابة وخطوة جريئة لمحاولة استعادة توزيع وسائل الإعلام ، ولهذا السبب كتبت هذا الكتاب.

نشرت صحيفة نيويورك بوست مقالاً بعنوان "الحرب على" الأخبار المزيفة "هي كل شيء عن مراقبة الأخبار الحقيقية" ، والتي تقول: "تتدافع للحصول على تفسير لانتصار دونالد ترامب ، العديد من وسائل الإعلام واليسار قد استقروا على فكرة أن مؤيديه كانوا مستهلكين "للأخبار المزيفة" - الروبيان الساذج الذين يعيشون في واقع بديل جعلوا ترامب رئيسًا ، [22] "ولاحظ أن هذه" الأخبار المزيفة "الجديدة تخويف بحد ذاتها كانت أخبارًا زائفة ، وكان هناك رد فعل عنيف متزايد من المحافظين الذين رأوا هذا البحث عن ساحرة لما كان عليه.

بعد ذلك ببضعة أسابيع فقط اعترفت صحيفة نيويورك تايمز أن" الأخبار المزيفة" ستختصر بالتأكيد على وسائل الإعلام عشرة أضعاف ، [23] حيث بدأ المحافظون في إعادة المصطلح مرة أخرى في وجه وسائل الإعلام الرئيسية .نشر أحد المنافذ مقالًا يحذر من الذعر الإخباري المزيف المتنامي بعنوان "توقف عن

الاتصال بكل شيء" أخبار وهمية "وأشار إلى أنه" منذ شهرين ، لم يكن أحد يتحدث عن الأخبار المزيفة .يوضح بحث مؤشرات Google عن المصطلح أنه بالكاد سجل قبل أكتوبر .الآن يمكنك بالكاد تشغيل الأخبار الحقيقية دون سماعها [24] ."كان رد الفعل العنيف يزداد سوءًا لدرجة أنه حتى الرئيس المنتخب دونالد ترامب ، في اندلاع مشهور الآن ، وصف قناة" CNN الأخبار المزيفة" في مؤتمره الصحفي الأول لعام 2017 [25] .وقد سمع بعض الناس في الحضور يصفقون له و "أنت هي أخبار مزيفة "أصبحت ميمي فوري.

كما لم يحدث من قبل ، استمرت وسائل الإعلام السائدة في صنع الجبال من الأوساخ واستخدام منصاتها للتأثير على الرأي العام من خلال تأطير كل ما فعله دونالد ترامب وقال في ضوء سلبي .سرعان ما كان من الصعب التمييز بين انتقاداتهم المستمرة وانتقاداتهم عن الهجاء أو المحاكاة الساخرة لأن معظمها كان سخيفًا جدًا ، ولكن للأسف لم يستطع الملايين من الأمريكيين إلا أن ينجرفوا في خلافاتهم المصنعة .الكراهية المناهضة لترامب ستنمو قريبًا إلى أقصى الحدود التي لم يكن من الممكن أن يتخيلها سوى القليل من المعلومات المضللة التي تدفع الناس إلى الهياج.

قاوم المحافظون وبدأوا في التحقق من وسائل الإعلام الليبرالية مثل الصقور ، وفي كل مرة تُبلغ فيها CNNأو منظمة `` أخبار" كبرى أخرى عن قصة كاذبة أو متحيزة بشكل سخيفة ، كان أنصار ترامب يصرخون من أسطح المنازل حولها ويستخدمون كل حالة للسخرية من التناقص مصداقية وسائل الإعلام الرئيسية.

دفع الليبراليون بقوة أكبر وبدأوا في تصنيف المواقع المحافظة وقنوات يوتيوب وشخصيات وسائل التواصل الاجتماعي ليس فقط على أنها "أخبار مزيفة" ولكن كـ "متطرفين" و "عنصريين" ينشرون "خطاب الكراهية ."بدأ Facebook في تنفيذ "مدققي الحقائق" وإصدار تحذيرات عندما ينشر الأشخاص روابط إلى قصص أو مواقع ويب معينة ، بالإضافة إلى حظر الروابط لبعضها البعض أو تصنيفها على أنها "رسائل غير مرغوب فيها" عندما يحاول شخص ما مشاركتها .كما طبقت منصات وسائل التواصل الاجتماعي الرئيسية شروط خدمة أكثر صرامة وتعهدت بقمع الأشخاص الذين ينشرون "محتوى يحض على الكراهية" ، وهو في الواقع غالبًا ما يكون مجرد انتقاد معتدل لبعض السياسات أو الإيديولوجيات الليبرالية.

بدأ YouTube في تشويه (إزالة الإعلانات من) مقاطع الفيديو التي تغطي موضوعات معينة اعتبرها "غير ملائمة للمعلنين" ، وبالتالي منع "مستخدمي "YouTube مثلي من كسب المال منهم ، وهو عمل بدوام جزئي أو بدوام كامل لكثير من الناس وكيف نحن ندفع فواتيرنا .كانت هذه مجرد بداية لتسونامي الرقابة الذي كان يسير في طريقنا .سيبدأ الليبراليون في ملاحقة المعلنين على مواقع الويب المحافظة والبرامج التلفزيونية للضغط عليهم لسحب عروضهم .بدأت Google [26] في فحص مواقع الويب وقنوات

YouTubeالتي تستخدم نظام Ad Sense الخاص بها لتحقيق الإيرادات .مقاطع الفيديو المعادية للنسوية ، مقاطع الفيديو التي تنتقد نشطاء المثليين والمتحولين جنسياً ، أو تلك التي تطالب بوقف الهجرة غير الشرعية أو التدفق الهائل للاجئين المسلمين تم تجريدهم الآن من المعلنين بأعداد كبيرة[27] .

لم يكن يوتيوب فقط لنشر مقاطع فيديو مضحكة للقطط أو دروس عبر الإنترنت بعد الآن .لقد أصبح منصة قوية لتوزيع الأخبار والتعليقات .لم يعد "نجوم "YouTube مجرد فنانون ومدونو تجميل وناشطون في مجال التجميل بعد الآن ، ولكن المعلقين الإخباريون ونشطاء محاربون ضد العدالة الاجتماعية.

وجد الكثيرون أن منصات وسائل التواصل الاجتماعي لم تكن مفيدة فقط للتواصل مع الأصدقاء والعائلة ، ولكن يمكن أيضًا استخدام التكنولوجيا بسهولة كمنفذ ضخم للنشر يسمح حرفياً لأي شخص بالتمكن من مشاهدة محتواه والاستماع إليه من قبل العديد من الأشخاص مثل صحيفة أو شبكة تلفزيون رئيسية ، وبتكلفة قليلة أو بدون تكلفة على الإطلاق .اكتشفت تكتلات الأخبار والتكنولوجيا ما إذا كان بإمكانهم إزالة الحوافز المالية لهذه الصناعة التي تنمو بسرعة من منصات وشخصيات إعلامية بديلة ، ويمكن أن تثبط الناس بشكل كبير عن نشر المحتوى والتعليق ، وبالتالي تقليل العدد المتزايد من الأصوات المحافظة على الإنترنت التي حافظ عليها جمهورها ينمو يومًا بعد يوم حيث تخلى المزيد من الناس عن وسائل الإعلام الرئيسية وكانوا يتجهون إلى منافذ مستقلة وشخصيات عبر الإنترنت للحصول على أخبارهم وتعليقاتهم.

في هذا الكتاب ، لن ننظر فقط إلى الظواهر الأخيرة للأخبار المزيفة وكيف نحاول تسليح المصطلح بنتائج عكسية بشكل كبير على الليبراليين ، ولكننا سننظر أيضًا في قوة وتأثير وسائل الإعلام بشكل عام .وسائل الإعلام اليوم تعني أكثر من مجرد التلفزيون والصحف والإذاعة .ويشمل وسائل التواصل الاجتماعي Facebook .و Twitter و Instagram و YouTube و Snapchat ، والتي أصبحت شركات إعلامية كبرى تستضيف وتوزع المحتوى بكميات لم تكن متخيلة من قبل.

سنلقي نظرة على كيفية معالجة هذه الشركات للرقابة على المحتوى الذي ينشره المستخدمون والرقابة عليه ، وكيفية عمل القوائم الشائعة لتقييد بعض القصص من الانتشار الفيروسي ومساعدة الآخرين بشكل مصطنع على القيام بالعكس تمامًا .سنلقي نظرة على كيفية تأثير الشبكات القوية التي تقدر بمليارات الدولارات على المحادثة العامة من خلال قوة وضع جدول أعمالها ، وفي الوقت نفسه تكتسح القصص والقضايا المهمة تحت السجادة من خلال الكذب عن طريق السهو .سترى أن وسائل الإعلام الرئيسية للقوة الحقيقية يجب أن تشكل ثقافتنا ومخاوفنا وأذواقنا ؛ وكيف تبقي معظم الناس مفتونين من خلال تدفق لا نهاية له من الترفيه بلا معنى واللاعقل.

لأن الوسائط تغيرت بشكل كبير مع إنشاء الإنترنت والهواتف الذكية ووسائل التواصل الاجتماعي .لم يعد الناس يتلقون أخبارهم من التلفزيون والراديو والصحف كما تعلمون .يوجد الآن عدد لا يحصى من المدونات وقنوات YouTube وحسابات Twitter وصفحات Facebook مخصصة لنشر الأخبار والتحليلات - والعديد منها ينافس أو يتفوق على وسائل الإعلام التقليدية .إن توزيع المحتوى المنشور على هذه المنصات له آثار معقدة فيما يتعلق بكيفية انتشاره عبر الإنترنت ، والدور الذي تلعبه هذه الشركات في توزيع (وقمع) المحتوى الذي ينشئه المستخدم ، وكيف تؤثر المعلومات المتدفقة عبر هذه المنصات على جمهورها.

سنلقي نظرة أيضًا على الدور الذي تلعبه Google كمحرك بحث في تصفية بعض المعلومات أو مواقع الويب وإعطاء الأولوية للآخرين ، بالإضافة إلى دور ويكيبيديا كموسوعة يعتمد عليها الكثير كمصدر للمعرفة وكيف يتم ذلك أيضًا هو ترس آخر في آلة أورويل للرقابة والتلاعب الإعلامي.

قد تتفاجأ بسماع الأدلة والاعترافات بأن وكالة المخابرات المركزية الأمريكية قد أنشأت بالفعل برنامجًا قويًا في السبعينيات لوضع عملاء وكالة المخابرات المركزية وأصولها في مناصب رفيعة المستوى داخل المنظمات الإخبارية الرئيسية حتى يتمكنوا من قتل القصص وإدامة الدعاية الحكومية من خلال تسهيل نشرها في وسائل الإعلام التي يسيطرون عليها .قد يبدو مثل مؤامرة مؤامرة شيوعية أو فيلم خيال علمي ، لكنك سترى أنها عملية سرية حقيقية جدًا حدثت هنا في الولايات المتحدة الأمريكية.

الآن ، دعونا ندخل المتاهة الرائعة للتلاعب الإعلامي ونلقي نظرة فاحصة على القوى وراء ما يمكن تسميته فقط حرب معلومات .هذه حرب حقائق مقابل خيال ، إدراك مقابل حقيقة ، متوسط النوايا الحسنة والناس الذين يعملون بجد مقابل الشركات المشبوهة التي تقدر بمليارات الدولارات التي تريد السيطرة على ما تراه ، تسمع ، وتفكر .هذه هي القصة الحقيقية للأخبار المزيفة.

أخبار وهمية حقيقية

كانت الصحف الشعبية في متاجر البقالة ميزة قياسية في منصات الدفع منذ عقود ، وأنا لا أتحدث فقط عن الأوراق المزيفة والمضحكة بوضوح حول العثور على "Bat Boy" أو "Redneck Vampire".عادة ما تغطي هذه الخرق القيل والقال المشاهير وتختلق الادعاءات حول الغش والانفصال ، لكن الصحف الشعبية مثل The National Enquirer تغطي السياسة أيضًا ، وعلى الرغم من

كسر بعض القصص الشرعية مثل قضية السيناتور جون إدواردز وحب الطفل ، فهي عادة ما تكون مجرد أخبار وهمية أن لا أحد يأخذ على محمل الجد.

ولكن مع تطور الإنترنت ، رأينا بعض المواقع المشبوهة المنبثقة التي تم تصميمها لتبدو كمواقع إخبارية فعلية أو لديها أسماء تبدو مثل صحيفة من مدينة رئيسية ، وينشرون قصصًا إخبارية مزيفة على أمل أن يذهبوا إليها الفيروسية التي تحاول جلب الزيارات إلى موقعها حتى يتمكنوا من كسب بعض إيرادات الإعلانات أو الحصول على بعض الضحك من فرحة مزحة الناس .تخدع هذه القصص المزيفة عددًا صغيرًا من الناس ، لكن معظمهم أذكياء بما يكفي لعدم الوقوع في قصة "عاجلة" قادمة من منفذ "أخبار" لم يسمعوا به من قبل .في حين أن الناس قد يستسلمون لعناوين النقرات الخاصة بهم بدافع الفضول ، يمكن لمعظم الناس اكتشاف أن موقع الويب زائف أو أنه مجرد موقع هجائي.

لم تكن العديد من مقالات "الأخبار المزيفة" المفترضة التي انتشرت خلال انتخابات عام 2016 "مزيفة" حقًا ولكنها كانت مجرد هجاء يعتقد البعض أنها حقيقية بعد قراءة العنوان أو الجمل القليلة الأولى من القصص .قبل إلقاء اللوم على "الروس" لنشر أخبار وهمية على وسائل التواصل الاجتماعي ، كان المراهقون في مقدونيا ، وهي دولة في جنوب شرق أوروبا كانت جزءًا من يوغوسلافيا الشيوعية [28] .بدأت وسائل الإعلام السائدة في كتابة المتاجر حول "المراهقين المقدونيين" الذين يُزعم أنهم يكسبون آلاف الدولارات شهريًا من كتابة أخبار مزيفة عن هيلاري كلينتون في الفترة التي تسبق الانتخابات .قيل أن [29] مقدونيا كانت موطنًا لمختلف مواقع الويب المؤيدة لترامب التي يُزعم أنها "تستفيد" من كتابة أخبار مزيفة عن أشياء مثل" لائحة الاتهام الجنائية الوشيكة" التي قامت بها هيلاري كلينتون[30] .

في حين أن مجموعة صغيرة من الأصدقاء الذين لديهم روح ريادية مضللة في مقدونيا ربما سجلوا مجموعة من أسماء النطاقات ، وكتبوا بعض الأخبار الإخبارية المزيفة التي تمت مشاركتها على Facebookوجعلتهم بعض المال من Google Ad Sense ، لم يزعم أي خبير موثوق أن هذا يرقى إلى أي شيء أكثر من مليون عملية خداع على الإنترنت يديرها أشخاص يحاولون تحقيق ربح سريع.

عدد قليل من المواقع الإخبارية المزيفة التي ركزت عليها وسائل الإعلام بعد الانتخابات كانت National Report.netو The Denver Guardian ، وكلاهما يديرهما نفس الرجل الذي يطلق على نفسه Jestin Coler، الذي وجد مكانًا على الإنترنت من خلال كتابة قصص إخبارية مزيفة تعتمد على الناس مشاركتها عبر وسائل التواصل الاجتماعي[31] تشمل. بعض مقالاته ما يلي: "إصدار رقاقة RFID الآن في هانا ، وايومنغ كجزء من خطة Obamacare الجديدة" ، "ترامب لترشيح كريس كريستي إلى محكمة الطعام العليا" ، "رجل يصرخ" الله أكبر "قبل تفجير صندوق بريد صديقك ، و "أتلانتا فالكونز يفوز بأصوات شعبية ، ولا يزال يفقد مباراة السوبر بول ".من الواضح أن معظمها مجرد نكات ، وليست "أخبارًا زائفة" بالمعنى الحقيقي للكلمة ، ولكن القليل منها كانت ، مثل تلك التي تحمل عنوان "عميل مكتب التحقيقات

الفدرالي المشتبه به في تسريبات البريد الإلكتروني هيلاري وجدت ميتة في القتل الظاهر الانتحار ، التي تم نشرها قبل الانتخابات بأيام قليلة[32] .

عندما بثت 60 دقيقة من CBS جزءًا من تحقيقهم في الأخبار المزيفة ، أحد الأمثلة التي استخدموها كان من موقع يسمى NTMY News والذي كان عنوانه الرئيسي ، "بعد تنظير القولون يكشف عن ورم في الدماغ ، دونالد ترامب قطرات من العرق ."من الواضح أنها مزحة حول ترامب رفع رأسه مؤخرته - فهمت ذلك؟ كيف يمكن لشبكة CBS أن تعتبر هذه "الأخبار المزيفة"؟ كان هذا دليلا على أن وسائل الإعلام الاجتماعية لديها مشكلة إخبارية وهمية؟

مثال آخر أظهروه من موقع Celebtricity.com ، الذي نشر قصة بعنوان "دونالد ترامب اشتعلت كوكب الشخير من قبل موظفي الفنادق" ، وهو مقالة سخيفة لم يذكر اسم المؤلف ، ولا حتى تاريخ نشره .بعد حوالي ثلاث ثوان من قراءة المقال ، كان الجميع سيعرفون أنه هجاء ، وليس أخبارًا زائفة .بدأ الأمر "الإنترنت ترنح اليوم بعد أن تم القبض على المرشح الرئاسي المتشدد دونالد ترامب من قبل موظفي الفندق وهم يتهمون الكوكايين ."وتابعت "ماريا غونزاليز ، موظفة في فندق Folks INN & Suites في فينيكس ، جلبت خدمة الغرف إلى غرفته[33] .

ثم ينسب لها اقتباسًا مجنونًا تمامًا ، لا يسعك إلا أن تضحك عليه ، والذي يقول ، "عندما دخلت إلى هناك رأيت 3 عاهرات عاريات وربما فواتير بقيمة 100000 دولار بمئات الدولارات وجبل من المسحوق الأبيض على الطاولة ، ظننت أن هناك كلبًا على الأرض نائمًا ، لكنها كانت قطعة شعره ، وكان أصلعًا وعرقًا مثل الجنون .سألته أين يضع الطعام وسألني "هل أريد أن أضرب" (شخير بعض فحم الكوك .(قلت له لا ، لكنني سآخذ بعضًا من هذا المال ، [و] اتصل بي بمحمل مجاني ، وأخبرني أن أخرج من غرفته وأعود إلى بلدي [34] ." تمت كتابة المقالة بشكل سيء مع قواعد رهيبة وكانت مزحة كاملة ، ولكن 60 دقيقة استخدمتها كمثال آخر على "الأخبار المزيفة."

فقط لأن الناس ينقرون على عنوان مثير من قصة إخبارية مزيفة ، لا يعني أنهم يعتقدون ذلك بالفعل ! في حين أن الأشخاص الذين ينشرون روابط لهذه القصص على Facebook قد يكونون قد ولّدوا حركة المرور من القراء الفضوليين الذين نقروا عليها ، إلا أن القليل من الأشخاص الذين يفعلون ذلك قد خدعوا من قبلهم ، وأضحى معظمهم فقط .كما سترون ، فقد أجريت دراسات على أنباء مزيفة حول الانتخابات ، ونعم البعض منها خدع الناس وانتشروا ، ولكن في الواقع لم يكن لها تأثير على كيفية تصويت الناس[35] .

ما هو أخطر بكثير من بعض المواقع الإخبارية المزيفة العشوائية أو حتى محاولة التحايل على موقع حقيقي مثل ABCNews.com.co أو مواقع CNN.com.de ، هي وسائل الإعلام الرئيسية التي يثق بها الملايين من الناس ، وهي في الواقع تنقل الأخبار المزيفة ، لأن قصصهم تنتشر على نطاق واسع عبر وسائل

التواصل الاجتماعي لأنها تأتي من "مواقع إخبارية" تحمل اسم العلامة التجارية مثل CNN أو واشنطن بوست.

قال عمدة لندن السابق كين ليفينغستون ذات مرة: "إن العالم يديره الوحوش وعليك التعامل معهم .بعضهم يدير البلدان ، والبعض الآخر يدير البنوك ، والبعض الآخر يدير المؤسسات الإخبارية ."وكما سترون ، غالبًا ما يكون هؤلاء الوحوش الحقيقية التي يجب أن نهتم بها.[36]

ولأن وسائل الإعلام الليبرالية كرست الأسطورة القائلة بأن هيلاري كلينتون ستصبح بالتأكيد الرئيس المقبل ، فقد تلقوا ضربة مدمرة لمصداقيتها في ليلة الانتخابات .كتب هيل عنوانًا رئيسيًا ، "أكبر الخاسرين في عام 2016؟ ذكرت وسائل الإعلام والصحافة السائدة ، وفي المقال ، "هناك العديد من الخاسرين في أعقاب فوز دونالد ترامب .وهي تشمل هوليوود ، ومُستطلعي الرأي ، وعائلة بوش ، وفئة المانحين في الحزب الجمهوري ، والمحافظين الجدد .لكن أكبر الخاسرين هي وسائل الإعلام السائدة (MSM)والصحافة نفسها[37] ."

كان لصحيفة نيويورك تايمز عنوان بعنوان "هل يمكن لوسائل الإعلام أن تتعافى من هذه الانتخابات؟ "سألت مجلة[38] Fortune ، "كم ستسقط التقييمات القياسية لكابل نيوز بعد الانتخابات؟ "[39] ثم وجد مسح أجرته CBS ومجلة Vanity Fair أن الأمريكيين ينظرون الآن إلى وسائل الإعلام الرئيسية على أنها أكثر الأعمال غير الأخلاقية ، أكثر من شركات الأدوية ، والصناعة المصرفية[40] . وجد استطلاع آخر من جامعة مونماوث في نيوجيرسي أن 6 من أصل 10 أمريكيين يعتقدون أن وسائل الإعلام الرئيسية تنشر بانتظام أخبارًا مزيفة[41] .

لماذا لم يتم إطلاق نصف المضيفين والمساهمين من CNN و MSNBC و ABC و CBS و NBC بعد الانتخابات؟ كيف يمكن لهذه الشبكات أن تبقي مثل هؤلاء الأشخاص غير أكفاء وبعيدين عن الرواتب على كشوف المرتبات بعد أن كان كل شيء كانوا يبلغون عنه لفترة طويلة خاطئًا جدًا؟ ما هو أكثر إزعاجًا هو أنه بدلاً من "تنظيف عملهم" بعد تغطيتها الانتخابية المحرجة ، بدأت الشبكات تزداد تطرفًا وأكثر انحيازًا يومًا بعد يوم.

انفجر الهوس المناهض لترامب في الأخبار الكابلية وشبكات البث الثلاثة الكبرى وعروض الكوميديا في وقت متأخر من الليل وحتى على مواقع التكنولوجيا والرياضة مثل CNET و Gizmodo و Deadspin عندما لم يكن للقصص أي علاقة بالتكنولوجيا أو الرياضة على الإطلاق .كانت وسائل الإعلام الليبرالية الآن في أزمة وجودية وكان عليها أن تحاول أن تشرح لمشاهديها كيف كانت تقاريرهم غير دقيقة للغاية .وبدلاً من الاعتراف بفشلهم ، بدأوا على الفور في اختراع الأعذار - أولاً إلقاء اللوم على `` الأشخاص البيض العنصريين " ، ثم على الأخبار المزيفة التي تنشر`` الأكاذيب " حول هيلاري كلينتون ، ثم استقروا أخيرًا على نظرية مؤامرة موحدة عظمى - أن الروس كانوا وراء كل ذلك.

كان من أول الأشياء التي بدأت وسائل الإعلام الرئيسية القيام بها هو وصف نجوم وسائل الإعلام الاجتماعية المحافظة المتزايدة بأنهم من القوميين البيض أو المتعصبين البيض .ذكرتني هوليوود ريبورتر ، والجارديان ، ومجلة وايرد وحتى المدون الشهير بيريز هيلتون بالاسم ، محاولين ربطني بديفيد ديوك ، ريتشارد سبنسر ، والحركة القومية البيضاء ، على الرغم من أنني لم أقل قط أنني من مؤيدي Alt-Right، وعلى العكس من ذلك فقد ذكر في مناسبات عديدة أنني لست كذلك.

كتب العنوان الرئيسي لصحيفة الغارديان ، "زعيم Ku Klux Klan السابق ونتيجة انتخابات حائل-Alt Rightالأمريكية [42] ."زعم المقال أن "أعضاء اليمين المتطرف في أمريكا تفاعلوا بسعادة مع أنباء فوز ترامب .ارتبطت الحركة المحافظة الاستفزازية ، النشطة إلى حد كبير عبر الإنترنت ، ارتباطًا وثيقًا بحملة ترامب ." ثم نقلت عن تغريدات من أليكس جونز ، ومايكل سافاج ، وديفيد ديوك ، وأنا !لقد أرسلت لهم على الفور وقفًا وكفوا وهددوا بمقاضاتهم بتهمة التشهير ، لذلك قاموا بإزالتي من المقالة وإضافة ملاحظة في الجزء السفلي تنص على: "تم تعديل هذه المقالة في 16 نوفمبر 2016 لإزالة شخص مقتبس تم تضمينه عن طريق الخطأ[43] " .

أصدر منفذ آخر أيضًا تراجعًا بعد أن هددت بإجراء قانوني ، قائلاً: "أشارت نسخة سابقة من هذه القصة بشكل غير صحيح إلى مارك دايس كمعلق" يمين بديل ." وهو ليس و news.com.au تعتذر بصدق عن هذا الخطأ[44] ".

كانت وسائل الإعلام في المؤسسة غاضبة للغاية لدرجة أن مجموعة كاملة من المحافظين الأذكياء على وسائل التواصل الاجتماعي مثلي كانوا يجمعون متابعين ضخمين لدرجة أنهم حاولوا إسقاطنا باستخدام واحدة من أقدم الحيل في كتاب اللعب الليبرالي - تلطيخنا كعنصرين.

قررت إحدى الصحف المستقلة مقاضاة مراسل في فيوجن ، قناة الكابل محارب العدالة الاجتماعية ، بعد أن اتهمت بصنع لافتة يدوية "متفوقة بيضاء" ، والتي كانت في الواقع مجرد علامة يدوية "جيدة" التي يستخدمها الرئيس ترامب بانتظام[45] .نشرت صحيفة الإندبندنت في لندن أيضًا قصة تقدم نفس الادعاء السخيفة حول إيماءة المرأة "الجيدة" بأنها "علامة يد متفوقة بيضاء [46] ."ضحك أنصار ترامب عبر الإنترنت من قبل مؤيدي ترامب الذين لم يصدقوا مدى جنونها ، وعلق البعض بأنها تشير إلى "موت الصحافة."

كانت قصة واشنطن بوست عن الأخبار المزيفة أخبارًا مزيفة

بعد إلقاء اللوم لأول مرة على المراهقين في مقدونيا لمشكلة "الأخبار المزيفة" ، ثم بعد ذلك أنصار ترامب اليمينيين "العنصريين" على الإنترنت لنشر "الكراهية" حول هيلاري ، ثم جاءت نظريات المؤامرة الروسية حول "التواطؤ" والكرملين وراءهم كل الأخبار المزيفة من أجل مساعدة دونالد ترامب .من المهم الإشارة إلى أن واشنطن بوست حاولت أولاً ربط روسيا بمقالات إخبارية مزيفة تم تداولها عبر الإنترنت" .دليلهم"

على ذلك كان مجموعة جديدة من "الخبراء" تسمى) PropOrNot دعاية أم لا) لم يسمع بها أحد من قبل ، والذين لم يُعرف "أعضاؤهم[47] ".

ولم تذكر واشنطن بوست حتى ما هي أوراق اعتماد "الخبير" ، بل زعموا أن هذه "المجموعة" غير المعروفة هي "الخبراء" الذين "اكتشفوا" حملة دعائية روسية يتم تضخيمها بقائمة من مواقع الويب وقنوات YouTube التي يمتلكونها تجميع وانتاج .هذه القصة ، مع العنوان الرئيسي "ساعدت جهود الدعاية الروسية في نشر" الأخبار المزيفة "أثناء الانتخابات ، يقول الخبراء" ألقوا غالونات من البنزين على نار صغيرة صغيرة ، ثم انفجرت في ظاهرة "الأخبار المزيفة."

شجبت وكالات الأنباء الأخرى بسرعة قصة The Post و New ProporNot المفترضة حديثًا باسم "McCarthyism". [48] حتى رولينج ستون ، التي كانت قد أثارت مخاوف بشأن الأخبار المزيفة ، وصفت قصتها بأنها "مخزية ومثيرة للاشمئزاز[49] ".

بعد أن استمر رد الفعل العكسي في النمو ، أصدرت صحيفة واشنطن بوست تراجعا ونشرت مذكرة محرر حول القصة الأصلية ، نصها " :نشرت صحيفة واشنطن بوست في 24 نوفمبر قصة عن عمل أربع مجموعات من الباحثين الذين درسوا ما يقولون أنهم جهود الدعاية الروسية لتقويض الديمقراطية والمصالح الأمريكية .كان أحدهم PropOrNot ، وهي مجموعة تصر على عدم الكشف عن هويتها العامة ، والتي أصدرت تقريرًا يحدد أكثر من 200 موقع ويب ، من وجهة نظرها ، نشر أو ردد دعاية روسية عن قصد أو عن غير قصد .اعترض عدد من هذه المواقع على إدراجها في قائمة PropOrNot ، وبعض المواقع ، وغيرها من المواقع غير المدرجة في القائمة ، اعترضت علانية على منهجية المجموعة واستنتاجاتها .واشنطن بوست ، التي لم يذكر اسم أي من المواقع، لا نفسها يشهدوا على صحة النتائج PropOrNotبشأن أي وسيلة إعلامية فردية، ولم فحوى المادة للقيام بذلك .منذ نشر قصة The Post's، قامت PropOrNot بإزالة بعض المواقع من قائمتها[50] ".

أحد المواقع المدرجة كناشر لـ" الدعاية الروسية " كان Naked Capitalism ، وهي مدونة مالية واقتصادية بدأت في عام 2006 ، والتي هددت بمقاضاة صحيفة واشنطن بوست بتهمة التشهير إذا لم يصدروا التراجع والاعتذار .أرسل محاميهم خطابًا إلى الصحيفة ، جاء فيه جزئياً: "لم تقدم حتى مثالًا واحدًا على" الأخبار المزيفة "المزعومة التي وزعتها أو تروج لها الرأسمالية المجردة أو في الواقع أي من 200 موقع في القائمة السوداء .PropOrNot لم تقدم أي مناقشة أو تقييم لبيانات الاعتماد أو الخلفيات لما يسمى بـ "الباحثين" (كلينت واتس ، أندرو ويسبورد ، وجيه إم بيرغر و "الفريق" في (PropOrNot ، ولا مناقشة أو تحليل للمنهجية أو البروتوكول أو الخوارزميات قد يكون "الباحثون" قد اتبعوا أو لم يتبعوا ". [51]

حتى أن مقال صحيفة واشنطن بوست أدرج قناة صديقي غاري فرانشي على YouTube ، شبكة الأخبار التالية ، كواحدة من منافذ "نشر الدعاية الروسية ."اتضح أن شخصًا من PropOrNot أرسل بريدًا إلكترونيًا إلى The New Yorker على أمل أن يطلعهم على ادعاءاتهم قبل أن تفعل واشنطن بوست ذلك .كتب أدريان تشن من مجلة نيويوركر في وقت لاحق ، "التقارير عن ظاهرة الإنترنت ، يتعلم المرء أن يكون حذرًا من التجمعات المجهولة التي تقدم ثمار أبحاثهم بحرية .أخبرت PropOrNot أنني ربما كنت مشغولًا جدًا في كتابة قصة ، لكنني طلبت رؤية التقرير .ورداً على ذلك ، طلبت مني PropOrNot أن أضع المجموعة على اتصال بـ "الأشخاص في NY Times و WaPo و WSJ وأي شخص آخر تعتقد أنه سيكون مهتمًا ".في أعماق منتصف مشروع آخر ، لم أتابعك أبدًا[52] ."

وقال إن تقرير PropOrNot عن المواقع التي كانت "دعاية روسية" كان" فوضى ."قابل تشين لاحقًا إليوت هيغنز ، الباحث الذي حقق في القصص الإخبارية الروسية المزيفة لسنوات ، وقال له: "بصراحة ، يبدو أنها محاولة هواة جميلة .أعتقد أنه كان يجب ألا يكون مقالًا على أي موقع إخباري من أي ملاحظة[53] ." ذهب تشن على القول بأن "لPropOrNot، ببساطة اظهار نمط من المعتقدات خارج التيار السياسي الرئيسي هو ما يكفي لخطر وصمها داعية الروسية."

انتقد The Intercept ، وهو منفذ على الإنترنت يديره غلين غرينوالد والذي كشف قصة إدوارد سنودن قبل بضع سنوات ، PropOrNot، قائلاً: "إن الأفراد الذين يقفون وراء هذه المجموعة التي تم إنشاؤها حديثًا يصفون الصحفيين ووسائل الإعلام علنًا كأدوات للدعاية الروسية - حتى الاتصال على مكتب التحقيقات الفدرالي للتحقيق معهم للتجسس - بينما يخفي جبان هوياتهم الخاصة .وبالتالي فإن المجموعة التي روجت لها الصحيفة تجسد جوهر جوزيف مكارثي السام ، ولكن بدون الشجاعة لربط الأسماء الفردية بالقائمة السوداء[54] ."

دراسات حول التأثيرات الإخبارية المزيفة على الانتخابات

مع هذا القلق المفاجئ بشأن الأخبار المزيفة "التي تؤثر على انتخابنا" ، أجريت دراسات أثبتت بالفعل أن الأخبار المزيفة لا تتأرجح في الانتخابات أو لها أي تأثير يمكن قياسه على كيفية تصويت الناس .ذكرت جامعة نيويورك وستانفورد أن ثمانية بالمائة فقط من الناس قد خدعوا بالأخبار المزيفة[55] .من بين الثمانية في المائة الذين يعتقد أنهم يعتقدون أن بعض المقالات الإخبارية المزيفة حقيقية ، من غير المحتمل أن تكون هذه القصص قد أثرت في آرائهم على الإطلاق حول المرشح ، وبدلاً من ذلك عكست فقط ما اعتقدوا بالفعل .أجرت كولومبيا جورنال ريفيو دراسة ووجدت ، "جمهور الأخبار المزيفة حقيقي ، ولكنه أيضًا صغير جدًا[56] ".

وأشاروا أيضًا إلى أن "جمهور الأخبار المزيفة غير موجود في فقاعة التصفية .زار زوار المواقع الإخبارية المزيفة مواقع إخبارية حقيقية مثلما زار زوار مواقع الأخبار الحقيقية مواقع إخبارية حقيقية أخرى .في

الواقع ، يزور جمهور الأخبار المزيف أحيانًا مواقع إخبارية حقيقية في كثير من الأحيان[57] ." حتى أنهم سألوا ،" هل الأخبار المزيفة مشكلة مزيفة؟ "واختتموا تقريرهم قائلين إن النتائج التي توصلوا إليها "تشكك في نطاق مشكلة الأخبار المزيفة[58] ."

حصل معظم الناخبين على أخبارهم من التلفزيون ومواقع الأخبار الفعلية ، وليس من القصص العشوائية المنشورة على مواقع ويب غير معروفة .وقال الباحثون" :تشير بياناتنا إلى أن وسائل التواصل الاجتماعي لم تكن أهم مصدر لأخبار الانتخابات ، وحتى أكثر القصص الإخبارية انتشارًا لم يشاهدها سوى جزء صغير من الأمريكيين[59] ."

حتى الرئيس التنفيذي لشركة فيسبوك مارك زوكربيرج اعترف بأن "التفكير في أنها أثرت على الانتخابات بأي شكل من الأشكال هو فكرة مجنونة جدًا[60] ".أكد بشكل مفاجئ ما فهمه العقلاء - أن أنصار هيلاري قللوا من مقدار الدعم لدونالد ترامب" .أعتقد أن هناك افتقارًا شديدًا للتعاطف في التأكيد على أن السبب الوحيد الذي كان يمكن لشخص ما أن يصوت بالطريقة التي صوت بها هو أنهم رأوا بعض الأخبار المزيفة .وقال زوكربيرج: "إذا كنت تعتقد ذلك ، فلا أعتقد أنك استوعبت الرسالة التي يحاول أنصار ترامب إرسالها في هذه الانتخابات[61] ."

ووافقت شيريل ساندبرج ، رئيسة العمليات في Facebook ، على ذلك .عندما سُئلت عما إذا كانت "الأخبار المزيفة" لعبت دورًا كبيرًا في الانتخابات ، أجابت: "حسنًا ، كانت هناك مزاعم بأنها أثرت على الانتخابات ، ولا نعتقد أنها أثرت على الانتخابات ، لكننا نأخذ هذه الادعاءات على محمل الجد[62] ".

حتى جو سكاربورو من MSNBC ، وهو جمهوري من RINO يكره دونالد ترامب ، اعترف ، "عندما تنظر إلى هذه" الأخبار المزيفة "، وترى ما حدث في هارفارد وتسمع الجميع يكتب مقالات تقول أن جيل الألفية يكلف هيلاري كلينتون الانتخابات ، والكلاب مع ثلاثة أرجل تكلف هيلاري كلينتون في الانتخابات، والمذنبات تمر في الليل - يكلف هيلاري كلينتون هيلاري كلينتون في الانتخابات .كلف موظفو حملة هيلاري كلينتون الانتخابات[63] .»

وتابع: "اسمع ، إذا كنت تهتم بحفر الديمقراطيين من الحفرة التي وضعوها لأنفسهم الآن ، فعليك أن تسأل نفسك - ما الذي فعله الديمقراطيون لإهانة الأمريكيين لدرجة أنهم لا يملكون سوى 11 ولاية فقط؟ فقدوا السيطرة على مجلس الشيوخ ، فقدوا السيطرة على مجلس النواب ، وخسروا 900 مقعد تشريعي على مدى السنوات الست الماضية ." وختم: "لم تكن أنباءً زائفة .لقد كان شيئًا أكبر بكثير[64] ".

أجاب مساعده ميكا بريجنسكي: "آه ، لا أعتقد أن الناس على استعداد لسماع ذلك ، جو" ، وبالطبع لم يكونوا كذلك .كان الليبراليون يغرقون في عمق الكساد ، غير قادرين على التعامل مع حقيقة أن دونالد ترامب تغلب على هيلاري كلينتون في ليلة الانتخابات عام 2016 ، وسيؤدي اليمين مباشرة كرئيس لنا المقبل.

السيرك الإعلامي

في حين أن هناك جزءًا كبيرًا من الأشخاص الذين يسعون جاهدين للبقاء على اطلاع على الأحداث الجارية ، والوعي بتاريخنا ، والذين يقرؤون بانتظام مصادر إخبارية متعددة أو يستمعون إلى الراديو الحديث للحصول على فهم كامل للقضايا الملحة في عصرنا ؛ لسوء الحظ ، نحن في مواجهة آلة إعلامية ممولة جيدًا ، لا ترحم ، وواسعة ، مثل الطفيل الأجنبي في فيلم خيال علمي ، عازمة على السيطرة على عقول أكبر عدد ممكن من الناس.

كما تعلم على الأرجح لأنك اخترت التقاط هذا الكتاب وقراءته ، فإن الكثير من عامة الجمهور قد أصابهم الذهول لدرجة أنهم كانوا مستمتعين بأي شيء تقريبًا يسمح لهم بإيقاف تشغيل عقولهم والجلوس بدون تفكير وتحديق في السحر نقل الصور على التلفزيون أو الجهاز اللوحي أو الهاتف الذكي .ينغمس الملايين يوميًا في ما يعادل الطعام غير المرغوب فيه للعقل.

إن حقيقة أن موري بوفيش قام فعليًا بنفس العرض الذي أجرى اختبارات الحمض النووي لمعرفة من هو والد طفل رضيع تراب القمامة لمدة خمسة أيام في الأسبوع لمدة 20 عامًا يوضح المستوى المنخفض للمعايير التي يمتلكها عارض التلفزيون العادي .قد تعتقد أن العروض مثل موري بوفيتش وجيري سبرينغر ستكون بدعة لموسم أو اثنين ، ولكن كلاهما على الهواء لأكثر من 20 عامًا!

لقد أصبحنا مجتمعًا مليئًا بالأخلاق الغريبة التي تستهلك وسائل الإعلام والتي لم تعد قادرة على التمييز بين الخيال والواقع بعد الآن .يشرح المحلل الإعلامي الشهير نيل بوستمان في عمله التاريخي مسلي أنفسنا حتى الموت أن تحولًا جذريًا حدث عندما بدأ الأمريكيون في تلقي أخبارهم من التلفزيون بدلاً من الصحف والمجلات والكتب .وأشار إلى أنه "في ظل إدارة المطبعة ، كان الخطاب في أمريكا مختلفًا عما هو عليه الآن - بشكل عام متماسك وجاد وعقلاني ... [ولكن] في ظل إدارة التلفزيون ، أصبح هزيلًا وسخيفًا [65] ".جزء من السبب في ذلك هو أن طبيعة العمل التلفزيوني هو جعل الناس يشاهدون بأي وسيلة ضرورية.

ويشير Postman إلى أنه "يتم حثنا من قبل المذيعين على" الانضمام إليهم غدًا .لماذا؟ قد يعتقد المرء أن عدة دقائق من القتل والفوضى ستكفي كمواد لشهر من الليالي الخالية من النوم .نحن نقبل دعوة

مذيع الأخبار لأننا نعلم أن "الأخبار" لا يجب أن تؤخذ على محمل الجد ، فهي كلها ممتعة ، على سبيل المثال .كل شيء عن برنامج إخباري يخبرنا بذلك - المظهر الجيد والودود للطاقم ، والمزاح اللطيف ، والموسيقى المثيرة التي تفتح العرض وتغلقه ، ولقطات الفيلم الحية ، والإعلانات التجارية الجذابة - كل هذه الأشياء وأكثر تشير إلى أن ما لدينا رأيت للتو ليس سببا للبكاء[66] ."

حتى معظم شبكات "الأخبار الصعبة" المعاصرة اليوم هي في الأساس مجرد وسائل ترفيه تتظاهر بالإبلاغ عن الأخبار الفعلية .يصبح هذا واضحًا في كل مرة يموت فيها أحد المشاهير أو يشارك لاعب NFL في فضيحة لأنه دائمًا ما يكون القصة الرئيسية في الأخبار المسائية في جميع الشبكات الرئيسية .عندما تم القبض على نجم البوب جاستن بيبر بتهمة وثيقة الهوية الوحيدة ، قاطعت MSNBC مقابلة مباشرة مع عضوة في الكونجرس كانت تتحدث عن التجسس غير القانوني لوكالة الأمن القومي على الأمريكيين لتغطية "الأخبار العاجلة" حول اعتقال بيبر [67] .هذا أبعد ما يكون عن حادث معزول ، وهو بدلاً من ذلك ، للأسف ، هو القاعدة .حدث نفس الهيجان الإعلامي عندما تم القبض على باريس هيلتون بتهمة وثيقة الهوية الوحيدة .بثت شبكة سي إن إن وشبكات إخبارية أخرى لقطات حية تم تصويرها من طائرات هليكوبتر تبع سيارتها على الطريق السريع أثناء توجهها إلى المحكمة[68] .

أصبحت "الأخبار" الآن بشكل أساسي في مجال الترفيه - الترفيه المصمم ليبدو وكأنه معلومات .انتقلت قناة التعلم (تسمى الآن TLC) من بث البرامج التعليمية في ثمانينيات وتسعينيات القرن الماضي إلى الآن فقط لتظهر برامج واقعية تافهة مثل Here Comes Honey Boo Boo و 19 Kids and Counting . قناة التاريخ ، التي كانت تتألف في السابق من أفلام وثائقية فقط حول - حسنًا - التاريخ ، تغيرت ببطء إلى شبكة "عرض واقعي" مدفوعة بالشخصية أيضًا[69] .

لكن التلفزيون هو أكثر من مجرد معلومات ترفيهية .ليس من المبالغة القول أن التلفزيون إلى حد كبير يسيطر على العالم .يقدم التلفزيون الكلمات والرقصات وأنماط اللباس والسلوكيات والمواقف والمعايير الثقافية الجديدة التي يتم استيعابها وتقليدها على الفور من قبل الملايين .على سبيل المثال ، تم الإعلان عن عروض مثل Will and Grace و Modern Family من قبل مجتمع المثليين لتغيير المواقف الثقافية تجاه المثليين [70] .وفي ثمانينيات القرن الماضي ، غيّر عرض Cosby و Diff'rent Strokes الطريقة التي ينظر بها ملايين الأمريكيين إلى السود والعائلات بين الأعراق[71] .

في التسعينات ، أدخل سينفيلد بعض المصطلحات المختلفة في المعجم مثل "Yada yada yada" و"re-agifting" "انكماش ."مذيع ESPN المذيع الشهير ستيوارت سكوت يستخدم من قبل عدد لا يحصى من الناس كمشجع احتفالي .وعندما ضرب المتدرب دونالد ترامب لأول مرة موجات الأثير بدأ الجميع في إخبار الآخرين "أنت مطرود "!والقائمة تطول وتطول .آثار التلفزيون على ثقافتنا لا حد لها ، وبما أن التلفزيون

أداة ، يمكن استخدامه إما للخير أو السيئ ، وكلما كانت الأداة (أو السلاح) أقوى - كلما زاد احتمال إساءة الاستخدام ، وزادت الآثار المدمرة يمكن أن يكون إذا تم وضعه في الأيدي الخطأ.

مثال كلاسيكي على مدى سهولة التلاعب بأعداد كبيرة من الناس من خلال قوة وسائل الإعلام هو عندما بث HG Wells War of the Worlds في برنامجه الإذاعي Mystery Theatre في عام 1938 ، مما تسبب في كثير من الذين كانوا يستمعون إلى الذعر ، معتقدين أنها كانت أخبارًا بث عن غزو أجنبي حقيقي [72] .هذا الحادث هو دراسة حالة شائعة في فصول وسائل الإعلام في الجامعات تستخدم لإثبات القوة المذهلة لهذه الوسيلة التي تبدو سحرية .في حين أن الكثيرين قد يعتقدون أن المجتمع قد تطور من هذا الجهل في عصر المعلومات ، على افتراض أن الناس لن يتم خداعهم للاعتقاد بأن برنامج الخيال العلمي كان بثًا إخباريًا ، فالحقيقة هي أن العديد من الناس هم سذج ، إن لم يكن أكثر من ذلك اليوم.

بعد أن بثت قناة ديسكفري عرضًا خياليًا في عام 2012 بعنوان حوريات البحر The Body : Foundوالذي ظهر على أنه "فيلم وثائقي" عن اكتشاف العلماء لجسم حورية البحر ، انفجرت وسائل التواصل الاجتماعي بتغريدات ومنشورات حول كيف "حوريات البحر حقيقية" من الأشخاص الذين اعتقدوا أنها واحدة تم اكتشافه بالفعل [73] .على الرغم من إخلاء المسؤولية في بداية العرض قائلًا أنه كان خيالًا ، ومن الواضح أن الممثلين "العلماء" الجبناء إلى جانب الكمبيوتر ذي الجودة الرديئة قد أنتجوا رسومات "حورية البحر" ، يعتقد عدد لا يحصى من الأشخاص في الواقع أنه تم العثور على جثة حورية البحر [74] .

كما تم تزوير أو عرض "أفلام وثائقية" مفترضة أخرى عن الحياة البرية على Animal Planet وقناة Discoveryأو عرضت مشاهد باستخدام حيوانات في حدائق الحيوان والتي يتم تقديمها كما لو تم تصويرها على الفيديو في البرية [75] .

قد يجادل البعض في أن هذه العروض ليست سوى ترفيه ، ولكن الخداع على شبكات "الأخبار" المفترضة هو أسوأ .غالبًا ما يتم عرض القصص نفسها في نشرات الأخبار الثلاثة الكبرى الليلية NBC) و CBSو (ABC عندما لا يكون لها أهمية كبيرة للبلد أو أي أهمية وطنية .إذا وقعت حادثة معينة أو اندلعت القصة التي من الواضح أنها ستكون حديث المدينة ، عندها نتوقع أن تؤدي الشبكات المختلفة جميعها بنفس القصة أو تغطيتها بطريقة ما ، لكن الشبكات الثلاث الكبرى تغطي بانتظام نفس القصص بالضبط التي ليست ذات أهمية أو اهتمام وطني على الإطلاق .يحدث هذا دائمًا عندما تعمل القصص على تعزيز أو تعزيز أي أجندة يحاولون دفعها في ذلك الوقت .من بين آلاف القصص الممكنة (والمهمة) التي يمكن لكل منها تغطيتها كل ليلة ، فإن نمط الشبكات الثلاث الكبرى التي تعمل بالتضافر مع بعضها البعض لا يمكن إنكاره.

الرؤساء الناطقون في وسائل الإعلام السائدة هم مجرد ممثلين وممثلات يقرؤون نصوص الملقن عن بعد التي صاغتها فرق من الكتاب والمحررين والمحامين .لا يقتصر الأمر على أن المضيفين والمراسلين لا يسيطرون إلا قليلاً على ما يقولونه على الهواء ، ولكن لديهم أيضًا القليل من الكلام في شكلهم .هناك دائمًا بنود في عقودهم تملي ما يرتدونه وكيف يقومون بشعرهم وماكياجهم .بعد أن تم منح Megyn Kellyعرضها الخاص على Fox News في وقت الذروة) ملف (Kelly ، خضعت لسلسلة من تصفيفة الشعر الدرامية تغيرت حيث كان المنتجون يلعبون بمظهرها في محاولة للعثور على واحدة يفضلها الجمهور .في مرحلة ما ، يبدو أنهم جعلوها ترتدي وصلات شعر لتمنحها مظهر وجود شعر طويل يتدفق ، فقط للتخلي بسرعة عن مظهر قصير [76] .خلال إحدى المناظرات الرئاسية في عام 2016 ، لفتت رموشها المزيفة الطويلة بشكل غير طبيعي انتباه المشاهدين الذين سخروا منها على نطاق واسع عبر الإنترنت ، مما تسبب في اتجاه الموضوع على تويتر[77] .

أحد الأسباب التي جعلت السيرك الإعلامي يخرج عن السيطرة في السنوات الأخيرة هو الضغط المستمر لجذب انتباه الناس .مع عدد لا يحصى من وسائل الإعلام وحسابات وسائل الإعلام الاجتماعية تتنافس على النقرات وإعادة التغريد ، فإن معظم "الصحفيين" يتقدمون أولاً على الدقة .قال كارل بيرنشتاين ، أحد الصحفيين الذين كسروا فضيحة ووترغيت التي أسقطت ريتشارد نيكسون ، "أعظم جناية في عالم الأخبار اليوم هي أن تكون متخلفًا أو تفوت قصة كبيرة .لذا تعد السرعة والكمية بديلاً عن الدقة والجودة ، من أجل الدقة والسياق[78] " .

ردد رئيس وزراء أستراليا مالكولم تورن بول هذه المشاعر عندما قال: "إنها ليست دورة أخبار على مدار 24 ساعة ، إنها دورة أخبار مدتها 60 ثانية الآن ، إنها لحظية .لم يكن من السهل أبدًا الهروب من الكذب ". [79]

من خلال التنافس مع ملايين الأصوات الأخرى التي يصرخ الجميع من أجل انتباهنا ، تحاول العديد من وسائل الإعلام مرارًا وتكرارًا جمع بعضها البعض مع المزيد والمزيد من مطالبات النقرات المثيرة ، على أمل أن يتم ملاحظتها .وفي يأسهم من الاهتمام ، دمروا نزاهتهم الصحفية .في عام 1985 ، قبل وقت طويل من تلفزيون الواقع و Facebook أو - Instagram حذر المحلل الإعلامي Neil Postman بشكل ينذر بالخطر ، "عندما يصرف السكان التوافه ، عندما يتم إعادة تعريف الحياة الثقافية كجولة دائمة من وسائل الترفيه ، عندما تصبح محادثة عامة جادة شكلاً من أشكال الطفل الحديث ،
عندما يصبح الناس ، باختصار ، جمهورًا وتتحول أعمالهم العامة إلى عمل فودفيل ، ثم تجد الدولة نفسها في خطر ؛] و[ثقافة الموت هي إمكانية واضحة[80] ."

يظهر الملايين الذين يعلقون بانتظام في أحدث "تحدي الإنترنت" أو بدعة وسائل التواصل الاجتماعي الغبية أن هذا "الموت الثقافي" هو أمر لا مفر منه وليس احتمالًا ، وهذا ليس هنا فقط ، ولكنه ينتشر بسرعة كل يوم.

لهذه الأسباب وغيرها الكثير ، من الأهمية بمكان أن نختار مقاومة إغراء الابتعاد في البحر من الترفيه الذي لا معنى له في متناول يدنا ، وبدلاً من ذلك ننشئ ونحافظ على عادة منتظمة للبقاء متعلمين ومطلعين .في حين أن تناول الوجبات الخفيفة في بعض الأحيان على هذه الثقافة الشعبية ، يجب علينا تجنب ، بأي ثمن ، استهلاكها كطبقنا الرئيسي ، أو سنواجه نفس المصير كما لو كنا نأكل نظامًا غذائيًا ثابتًا من الوجبات السريعة - ولن نشاهد فقط السيرك الإعلامي ، لكننا سنصبح جزءًا منه.

قوة الدعاية

وسائل الإعلام وآليات توزيع المعلومات اليوم أدوات ، ومثل معظم الأدوات ، إذا تم وضعها في أيد خاطئة يمكن استخدامها كأسلحة .واحدة من هذه الأسلحة هي الدعاية ، لذلك يجب أن نلقي نظرة فاحصة على مدى قوتها ، ومدى صعوبة اكتشافها بعين غير مدربة في بعض الأحيان.

في عام 1928 ، نشر رجل يُدعى إدوارد بيرنايز ، يُعتبر" أبو العلاقات العامة" كتابًا يكشف عن أساليبه البارعة في تشكيل الرأي العام باستخدام وسائل الإعلام المتاحة في ذلك الوقت (الصحف والمجلات والأفلام بالأبيض والأسود والإذاعة . .(كان التلفزيون مجرد شيء تم تجربته ، ولن يصبح وسيطًا رئيسيًا إلا بعد أكثر من 20 عامًا ، في الخمسينات[81] .

كان بيرنايز ابن أخ سيغموند فرويد ، عالم النفس الشهير ، والذي قد يفسر كيف أصبح هو نفسه خبيرًا في علم النفس .كانت معرفته بكيفية التأثير على أعداد كبيرة من الأشخاص الذين يستخدمون وسائل الإعلام قبل وقته بكثير حتى اليوم ، وبعد مرور 100 عام تقريبًا ، يتم استخدام طرق بيرنيز كإجراء التشغيل القياسي للمعلنين والناشطين والحكومات.

Tهو شركة التبغ الأمريكية (الشركة المصنعة لاكي سترايك العلامة التجارية) استأجرت له في عام 1929 للمساعدة في تعزيز السجائر، ونتيجة لحملته التسويقية انه يعود الفضل إلى حد كبير في جعل التدخين يبدو "بارد ."ما فعله هو استئجار مجموعة من النساء الجميلات لإشعال السجائر أثناء مسيرتهن في

موكب عيد الفصح في مدينة نيويورك لأن النساء يدخنون في ذلك الوقت كان من المحرمات .ثم أرسل بيانًا صحفيًا زعم فيه أنهم أضاءوا "مشاعل الحرية" لدعم حقوق المرأة .نشرت صحيفة نيويورك تايمز مقالاً في اليوم التالي بعنوان "مجموعة الفتيات نفخة في السجائر كبادرة للحرية [82] " . وكان قد خلق نبوءة تحقق ذاتها التي خدع الصحف إلى تصوير النساء التدخين كجزء من حركة حقوق المتزايد للمرأة، بينما في الحقيقة كان مجرد حيلة تسويقية من قبل شركة التبغ.

بيرنيز هو أيضًا الرجل المسؤول عن تقليد شراء الرجال الماس للنساء كرمز للحب والزواج .كما تعلمون ، على الأقل في الولايات المتحدة الأمريكية ، يتم تقليد اقتراح الزواج من امرأة "يجب" أن يتم بحلقة من الماس ، وفي كل عيد الميلاد وعيد الحب وعيد الأم يتم قصفنا بإعلانات حول شراء الماس مقابل النساء في حياتنا .ومع ذلك ، تم إنشاء هذا المعيار الثقافي بشكل مصطنع من قبل إدوارد بيرنايز بعد أن استأجرته شركة De Beers للماس (في الواقع احتكارًا) لترويج الماس كرمز قياسي للحب.

قبل إطلاق مخطط بيرنيز ، كانت خواتم الخطبة والزفاف مجرد فرقة ذهبية ، ولكن باستخدام تقنياته للتكيف الاجتماعي كان قادرًا على غسل دماغ الرجال والنساء للاعتقاد بأن هناك حاجة لخاتم ألماس كبير لاقتراح الزواج أو لإظهار امرأة أن الرجل يحبها[83] .

عندما ننظر إلى أساليب بيرنيز ، يصبح من الواضح بشكل مذهل مدى قوتها ، ومدى صراحة ذلك في هذه السلطة في كتابه .كتب: "أولئك الذين يتلاعبون بآلية المجتمع غير المنظورة يشكلون حكومة غير مرئية وهي القوة الحاكمة الحقيقية لبلدنا .نحن محكومون ، وعقولنا مصاغة ، وتشكيل أذواقنا ، وأفكارنا المقترحة ، إلى حد كبير من قبل رجال لم نسمع بهم من قبل ... في كل عمل من حياتنا تقريبًا سواء في مجال السياسة أو الأعمال في سلوكنا الاجتماعي أو أخلاقنا في التفكير ، يسيطر علينا العدد الصغير نسبيًا من الأشخاص الذين يفهمون العمليات العقلية والأنماط الاجتماعية للجماهير .إنهم هم الذين يسحبون الأسلاك التي تتحكم في العقل العام ، والذين يستخدمون القوى الاجتماعية القديمة ويبتكرون طرقًا جديدة لربط العالم وتوجيهه[84] ."

كما اعترف قائلاً: "مهما كانت الأهمية الاجتماعية التي يتم القيام بها اليوم ، سواء في السياسة أو المالية أو التصنيع أو الزراعة أو الأعمال الخيرية أو التعليم أو المجالات الأخرى ، يجب القيام بها بمساعدة الدعاية .الدعاية هي الذراع التنفيذي للحكومة غير المرئية[85] ." يقول ان هذه "الحكومة غير المرئية " تميل إلى التركيز في أيدي القلة بسبب حساب التلاعب بالآلية الاجتماعية التي تتحكم في آراء وعادات الجماهير[86] " .

"الآلة" الباهظة الثمن التي كان يشير إليها هي المطابع واستوديوهات الأفلام ، فضلاً عن التكاليف الباهظة المرتبطة بإنتاج وتوزيع الصحف والبث الإذاعي في ذلك الوقت والتي كانت باهظة الثمن بحيث لم يكن بمقدور حفنة من الشركات سوى التواجد فيها. هذه الشركات .لم يتغير هذا الاحتكار حتى وقت

قريب إلى حد ما مع إنشاء أجهزة الكمبيوتر والإنترنت والهواتف الذكية ووسائل التواصل الاجتماعي .على الرغم من أن التكتلات الإعلامية السائدة بمليارات الدولارات لا تزال لديها تأثير وسيطرة هائلين على إنشاء المحتوى وتوزيعه ، وتحاول باستمرار التكيف مع ما كان يومًا قبضة حديدية على الصناعة.

كما يشير بن باجديكيان ، العميد السابق لجامعة كاليفورنيا ، كلية الدراسات العليا للصحافة في بيركلي ، في احتكار وسائل الإعلام الجديدة ، "إن إمكانيات الترويج المتبادل بين جميع وسائل الإعلام المختلفة هي السبب الأساسي وراء الخمسة الكبار [الآن ستة Comcast :، أصبحت News Corporation و Time Warnerو Disney و Viacom و CBS] المالكين الرئيسيين لجميع أنواع الوسائط .على سبيل المثال ، يمكن للممثلين والممثلات في استوديو الأفلام المملوك بالكامل لشركة التكتل أن يظهر على شبكات التلفزيون وشبكات الكابل الخاصة بالشركة نفسها ، ويمكن أن تسيطر صور المشاهير الجدد على أغلفة المجلات المملوكة بالكامل للشركة ، ويمكن مقابلة هؤلاء المشاهير في الشركة برامج حوارية إذاعية وتلفزيونية مملوكة بالكامل .يمكن للكتلة تكليف مؤلف من شركة نشر الكتب المملوكة بالكامل لكتابة سيرة ذاتية أو سير ذاتية مزعومة للنجوم الجديدة ، والتي يتم الترويج لها بدورها على وسائل الإعلام الأخرى للشركة[87] .

ويشير باغديكيان إلى أن هذه التكتلات متعددة المنصات ، "لديها قوة لم تمتلكها وسائل الإعلام في الماضي الماضي ، والسلطة التي خلقتها التكنولوجيا الجديدة وتوحيد أهدافها السياسية [88] "، ومن الناحية الفنية ، فإن شركات الإعلام المهيمنة هي احتكار القلة ، قاعدة قلة يمكن فيها لأحد هؤلاء القلائل ، الذين يعملون بمفردهم ، أن يغيروا ظروف السوق[89] ." [ويتابع:] " إن وسائل الإعلام الرئيسية تقوم بالتواصل الاجتماعي مع كل جيل من الأمريكيين .سواء كان المشاهدون والمستمعون واعين بذلك أم لا ، يتم تعليمهم في القدوة ، في السلوك الاجتماعي ، في افتراضاتهم المبكرة حول العالم الذي سيغامرون فيه ، وماذا يفترضون عن الملايين غير المرئيين من زملائهم المواطنين[90] ".

حذر جورج أورويل من هذه القوة الدعائية نفسها في روايته الكلاسيكية " الف وتسعمائة واربعة وثمانون "عندما قال: "جميع المعتقدات والعادات والأذواق والعواطف والمواقف العقلية التي تميز عصرنا مصممة حقًا للحفاظ على غموض الحزب ومنع الطبيعة الحقيقية لمجتمع اليوم من أن يتم إدراكه[91] ."

يشير محررو كتاب مدرسي بعنوان استجواب وسائل الإعلام ، والذي ما زلت أحمله منذ أيام كطالب حصل على درجة البكالوريوس في الاتصال ، إلى أن التكتلات الإعلامية الكبرى ، "تعمل على تحديد ما هو محل اهتمام سياسي ، ذو أهمية اقتصادية ، ذات أهمية ثقافية لنا .باختصار ، نحن نعيش في ما يوصف في كثير من الأحيان بأنه ثقافة إعلامية [92] ." على الرغم من أن هذا الكتاب عمره أكثر من 20 عامًا ، إلا أنه لا يزال صادقًا حتى يومنا هذا.

المناظرة الرئاسية لعام 1960

التلفزيون هو شكل قوي من وسائل الإعلام يرجع الفضل فيه إلى كونه السبب الذي جعل جون إف كينيدي رئيسًا .عندما كان يركض ضد ريتشارد نيكسون في عام 1960 ، أصبح التلفزيون مجرد وسيلة منزلية ولأول مرة في التاريخ تم بث المناقشات الرئاسية على التلفزيون .قبل ذلك تم بثها على الراديو ، ولكن الآن يمكن للأمريكيين رؤية المناقشات ، وهذا غير كل شيء.

بمناسبة الذكرى الخمسين لهذا الحدث التاريخي ، قالت مجلة تايم" : من المعروف الآن أنه بدون أول نقاش تليفزيوني في البلاد - قبل خمسين عامًا يوم الأحد - ما كان كينيدي رئيسًا أبدًا [93] ."لماذا تتساءل؟ حسنًا ، يعتقد الأشخاص الذين استمعوا إلى النقاش في الراديو (وهو ما فعله الكثيرون لأنه لم يكن لدى الجميع جهاز تلفزيون في ذلك الوقت) أن نيكسون فاز ، لكن الأشخاص الذين رأوه على شاشة التلفزيون كان لديهم استنتاج مختلف تمامًا .والسبب هو أنه بسبب الأضواء الساخنة على المسرح ، والتي كانت ضرورية لإضاءة المرشحين بشكل صحيح ، ولأن نيكسون رفض وضع الماكياج لإزالة اللمعان عن وجهه ، والذي يعرفه الجميع على شاشة التلفزيون اليوم هو ممارسة قياسية - تبدو شاحبة ومتعرقة وبراقة .بينما كان لدى كينيدي تان من الحملات في الهواء الطلق في الأيام التي سبقت النقاش ، وأخذ نصيحة المنتجين وارتدى الماكياج ، لذلك بدا أنه "يشع بالصحة" والثقة للمشاهدين الذين يشاهدون على التلفزيون ، في حين بدا نيكسون نوعًا ما مريض وضعيف[94] .

الحرب

منذ أكثر من 2500 عام ، كتب الاستراتيجي والفيلسوف العسكري الصيني صن تزو كتاب فن الحرب ، الذي ليس مجرد دليل لاستراتيجيات المعركة المادية ، ولكن أيضًا العمليات النفسية .لقد صاغ تكتيكات لتخويف العدو ، ولتشجيع الناس على دعم الصراع .منذ ذلك الحين ، تقدمت دعاية الحرب بالتوازي مع التكنولوجيا ، والآن بدلاً من إلقاء زعيم المجموعة خطابًا حماسيًا لمواطنيهم في ساحة البلدة حول" الحاجة" للذهاب إلى الحرب ، الآن يفعلون ذلك من خلال الصحف والإذاعة والتلفزيون.

كان ويليام راندولف هيرست وجوزيف بوليتزر مسؤولين جزئياً ، إن لم يكن إلى حد كبير ، عن الحرب الإسبانية الأمريكية في عام 1898 لأن صحفهم المثيرة وأبلغت عن خطأ بعد تفجير سفينة أمريكية ، يو إس إس مين ، في ميناء هافانا في كوبا [95] .كان الانفجار مجرد حادث ، لكن أكثر صحيفتين أمريكيتين شعبية في ذلك الوقت ، وهما صحيفة نيويورك جورنال) المملوكة من قبل هيرست (ونيويورك وورلد) المملوكة من قبل بوليتزر) ، جعلت الشعب الأمريكي في حالة جنون من خلال نشر معلومات خاطئة حول الانفجار و ألقى باللوم على الاسبان بزعم قصف السفينة [96] .استخدم كل من هيرست وبوليتزر أوراقهم للدعوة للحرب ، وغالباً ما يستخدم المؤرخون قصصهم المثيرة حول الحادث كأمثلة

على الصحافة الصفراء والدعاية ، ولكن لسوء الحظ سيصبح هذا مجرد واحد من العديد من الأمثلة على التضليل المستخدم لإقناع الأمريكيين بدعم ذاهب إلى الحرب.

كررت وسائل الإعلام السائدة الليبرالية والمحافظة في أمريكا ما لا نهاية الخوف من الترويج للمزاعم الكاذبة لإدارة بوش حول أسلحة الدمار الشامل (غير الموجودة) التي يفترض أن صدام حسين كان يمتلكها ، وأثارت الحرب التي تلوح في الأفق في العراق كما لو كانت مؤامرة مثيرة في فيلم هوليوود [97]. بعد سنوات قليلة من بدء الحرب بدأ الكثير من الناس يشككون في أسبابها ، وأثار تشكك الناس نظرة عن كثب إلى سبب وجودنا هناك بالفعل.

كان أحد "الأسباب" الرئيسية لدخول العراق هو أن صدام حسين كان من المفترض أنه متورط بطريقة ما في هجمات الحادي عشر من سبتمبر ، والتي نعرف الآن أنها خاطئة تمامًا [(98)]. ذلك ، وزعم أنه حصل على أسلحة دمار شامل - أو صنعها - أسلحة الدمار الشامل .تبين أن الوثائق التي تدل على أن صدام حاول شراء اليورانيوم الأصفر ، الذي يستخدم لبناء أسلحة نووية ، تبين أنها مزورة [99]. لو كانت الوثائق حقيقية ، لكانت ستثبت أن العراق قد انتهك عقوبات الأمم المتحدة ، ولكن لمدة عام على الأقل بعد أن علمت إدارة بوش بأنها مزيفة ، استمروا في استخدامها لبناء الدعم لغزوهم [100]. لسوء الحظ ، يبدو أن كل شبكة تلفزيون سائدة بما في ذلك MSNBC الليبرالي تدعم الحرب التي تلوح في الأفق .لم تكن الوثائق المزورة هي التي قادتنا إلى الحرب فحسب ، بل كانت مجرد جزء واحد من حملة دعائية دولية تحاول تحقيق ذلك.

تم العثور على نظير وكالة المخابرات المركزية البريطانية ، MI6 ، وقد زرع قطع الدعاية في وسائل الإعلام في المملكة المتحدة وأجزاء أخرى من العالم تدعي أن العراق كان لديه أسلحة الدمار الشامل من أجل حشد الدعم للحرب في ما يسمى عملية النداء الجماعي .قال سكوت ريتر ، مفتش الأسلحة السابق في الأمم المتحدة ، [101] إن "النداء الجماعي عمل كنقطة محورية لتمرير معلومات المخابرات MI6 بشأن العراق إلى وسائل الإعلام ، في المملكة المتحدة وحول العالم .كان الهدف هو المساعدة في تشكيل الرأي العام حول العراق والتهديد الذي تمثله أسلحة الدمار الشامل[102] .

نشرت صحيفة صنداي تايمز أوف لندن لاحقًا قصة بعنوان "كيف باعت MI6 حرب العراق" ، وقالت: "لقد قامت خدمة المخابرات السرية بعملية لكسب تأييد الجمهور للعقوبات واستخدام القوة العسكرية في العراق .وأكدت الحكومة أمس أن MI6 نظمت عملية النداء الجماعي ، وهي حملة لنشر قصص في وسائل الإعلام عن أسلحة صدام حسين للدمار الشامل[103] .

في بداية حرب العراق عام 2003 ، دفعت وزارة الدفاع للصحف العراقية لنشر القصص التي تدعم الغزو الأمريكي التي كتبها الأمريكيون ولكن ظهرت كما لو كانت من عراقيين [104]. قبل عام من هجمات 11 سبتمبر ، تم اكتشاف أن جنودًا من مجموعة العمليات النفسية التابعة للجيش الأمريكي كانوا يعملون

سرا في CNN و NPR الإذاعة الوطنية العامة [105] .(وبمجرد الإبلاغ عن ذلك في الصحافة الأوروبية ، تم طردهم[106] .

تم طرد فيل دوناهو من قبل MSNBC في فبراير 2003 ، قبل أقل من شهر من غزو العراق ، والذي كان ضده بشدة .ادعت الشبكة أنها ألغت عرضه بسبب تصنيفات منخفضة ، لكنها كانت في الواقع أعلى عرض مصنف على MSNBC في ذلك الوقت [107] .قالت مذكرة داخلية مسربة أنه كان "وجهًا عامًا صعبًا لشبكة إن بي سي في وقت الحرب "، [108] مما يؤكد طرده لمعارضته الغزو المخطط للعراق.

بعد سنوات من ذلك ، كشف: "لم يكن هذا مدير برنامج مساعد قرر فصلني عن .MSNBC لقد كانوا خائفين من صوت مناهض للحرب .وهذا ليس مبالغة .لم تكن الأصوات المناهضة للحرب شائعة .وإذا كنت جنرال إلكتريك ، فأنت بالتأكيد لا تريد صوتًا مناهضًا للحرب على قناة كابل تمتلكها ؛ دونالد رامسفيلد هو أكبر عميل لك] [109] " .كانت شركة جنرال إلكتريك المالك المشترك لـ MSNBC في ذلك الوقت ، وكانت GE شركة تصنيع رئيسية للمنتجات العسكرية[110] .]

بعد عدة سنوات من الغزو ، تغير الرأي العام بشأن الحرب في العراق بشكل كبير حيث استمرت أسباب التورط في الانهيار ، لكن الناس لديهم ذكريات قصيرة ومع مرور السنين ، بعد انتهاء رئاسة جورج دبليو بوش واستبدالها بأوباما الغضب من الخداع الذي أدى إلى الحرب تلاشى بهدوء .لقد قتل أكثر من أربعة آلاف جندي أمريكي في العراق وحده ، ناهيك عن عدد لا يحصى من الجرحى ، والعديد من الأطراف المفقودة والمعاقين بشكل دائم ، وكلهم لا أحد في الحكومة أو وسائل الإعلام مسؤولة عن الأكاذيب التي تسببت في كل ذلك.

عروض حوارية في وقت متأخر من الليل

الدعاية ليست مجرد شيء تستخدمه صناعة الأخبار - إنها تستخدم في الكوميديا أيضًا .بعد أقل من شهرين على رئاسة دونالد ترامب ، تعرض جيمي فالون لضغوط لجعل عرضه "سياسيًا أكثر "لأنه "ضعيف جدًا في ترامب [111] ."كما اعتذر عن وجود دونالد ترامب في برنامجه قبل الانتخابات بوقت قصير ، وأعرب عن أسفه لـ "إضفاء الطابع الإنساني" عليه بعد أن غضب المشاهدون (ووسائل الإعلام) من أن فالون "لطيف للغاية" بالنسبة له[112] .

يميل فالون ، أثناء استخدام ترامب بانتظام كلكمة ، إلى الابتعاد عن السياسة وتركيز روح الدعابة على أشياء أخرى مثل التمثيليات والألعاب مع المشاهير، ولكن نظرًا لأن مديري الشبكات شعروا أن موضوع مناهضة ترامب هو ما يريده المشاهدون ، أو ربما ، هذا ما أرادوه هم أنفسهم من أجل استخدام العرض كسلاح سياسي خاص بهم ، اضطر فالون إلى إثارة الحرارة على الرئيس ترامب .حتى أن البعض تكهن بإغلاق عرض الليلة خارج إيمي في عام 2017 لأن جيمي فالون لم يكن يهاجم ترامب بما فيه الكفاية[113] .

بعد أطلقت بي سي جاي لينو كما عرض الليلة المضيفة واستبدله مع جيمي فالون في عام 2014، كانت الشائعات المنتشرة في هذه الصناعة التي لينو واضطر للخروج لأنه كان يحدث من الصعب جدا على الرئيس أوباما .لقد كان رقم واحد في التصنيف لمدة 20 عامًا وكان لا يزال رقم واحد عندما أجبر على الخروج ، لذا تساءل الكثير من الناس عن سبب التخلص من NBC منه لأنه لا يزال في القمة [114] .كان لينو أول ممثل كوميدي في وقت متأخر يخلع القفازات ويبدأ بالفعل في ضرب الرئيس أوباما .لسنوات ، عامله معظم الكوميديين بقفازات للأطفال وقليل جدًا من نكاتهم أخذوه إلى المهمة حقًا ، ولكن بعد أن تلاشى "الأمل والتغيير" وتم استبداله بالأسف واليأس للعديد من الأمريكيين ، بدأ جاي لينو في ضرب أوباما مثل لا أحد آخر في العمل [115] .

مباشرة بعد الحلقة الأخيرة من لينو ، كتب رئيس جوني جوني كارسون ريمون ميللر مقالة افتتاحية تقول أن معظم المضيفين في وقت متأخر من الليل يحمون أوباما ، وأن لينو كسر القالب عن طريق أخذ أوباما إلى المهمة ، في حين أن "منافسي لينو لم يدقوا بالضبط الرئيس باراك أوباما بالكاد [116] ". smidgen من المؤكد أنهم كانوا يمزحون عنه ، لكن الأمر كان كله دعابة خفيفة ، ولا شيء يشبه الطريقة التي عامل بها الكوميديون الرؤساء السابقين .يشعر الكثير من الناس أن إن بي سي تخلصت من لينو لأنه كان يساعد في إبعاد الكثير من الناس عن باراك أوباما .من المثير للاهتمام أنه فور استبدال جيمي فالون جاي لينو كمضيف برنامج الليلة ، كان أحد ضيوفه الأوائل ميشيل أوباما الذي جاء لترويج Obamacare. [117]

على عكس جيمي فالون ، ستيفن كولبير ، الذي تولى العرض المتأخر من ديفيد ليترمان في عام 2015 ، جعل ترامب يهاجم عرضًا أساسيًا في عرضه لدرجة أنه هاجس [118] .الرئيس ترامب هو عدوه الأول ، وبعد الانتخابات لم يخف حقيقة أنه يستخدم عرضه ، ليس فقط للضحك على حساب ترامب ، ولكن ليرسمه في ضوء سلبي قدر الإمكان [119] .في العديد من الليالي ، تدور مونولوجه بالكامل حول دونالد ترامب ، وهي بمثابة افتتاحية ليلية مناهضة لترامب أكثر من الكوميديا الواقفة .تتباهى وسائل الإعلام الليبرالية بشكل منتظم بصخب كولبير المناهض لترامب ، حيث يكتب قصصًا عنها من أجل لفت انتباه أولئك الذين لا يشاهدون عرضه [120] .

أدى دفع كولبير المستمر للأجندة الليبرالية إلى نشر صحيفة نيويورك بوست قصة بعنوان: "أصبح عرض كولبير المتأخر" دعاية للديمقراطيين [121] " .وهذا ليس سراً حتى في هذه المرحلة .في الواقع ، تظهر إحدى رسائل البريد الإلكتروني التي نشرتها ويكيليكس عن مدير حملة هيلاري جون بوديستا أن المطّلع الداخلي في كلينتون كان قادراً على جعل كولبرت يقوم بجزءين مختلفين للترويج لمؤسسة كلينتون [122] .أجرى The Hollywood Reporter استطلاعًا ووجد أن العديد من المحافظين توقفوا عن مشاهدة عرضه بسبب التحيز الليبرالي الصارخ ، وأنه كان أكثر شعبية بين الديمقراطيين والملحدين [123] .

يستخدم جيمي كيميل أيضًا عرضه كجزء من مجمع الترفيه المناهض لترامب ، ولكن ليس بمستوى كراهية كولبير البعيدة .يستخدم Kimmel أيضًا عرضه للترويج بانتظام للبرامج السياسية الليبرالية .بعد أن وجد أن ابنه حديث الولادة مصاب بعيب في القلب وخضع لعملية جراحية طارئة ، أعطى كيميل مونولوجًا دموعًا يخبر مشاهديه بما حدث ، شاكراً الأطباء والممرضات ، ولكن بعد ذلك حول قصته العاطفية إلى صخب مناهض لترامب ، وانتقد الرئيس لخطته لإصلاح Obamacare.[124] وفي اليوم التالي قالت مجلة نيويورك إن كيميل ربما تكون قد "وجهت الضربة النهائية ضد خطة الرعاية الصحية للحزب الجمهوري[125] ".

يستضيف المضيفون الآخرون في وقت متأخر من الليل مثل Samantha Bee على TBS و Trevor Noah على Comedy Central و Seth Meyers على NBC و John Oliver على HBO و Chelsea Handler على Netflix، وجميعهم يستخدمون منصاتهم لدفع الأجندة الليبرالية ومهاجمة المحافظين باستمرار .لا يوجد جدل في الواقع أنهم يفعلون ذلك ، وأذكر ذلك فقط لتشجيعكم على عدم مشاهدتهم أو منحهم متابعًا آخر على وسائل التواصل الاجتماعي .ولكن إذا كان لا يزال لديك أي شك في أن الكوميديا يمكن أن تكون وسيلة للدعاية السياسية ، فتابع القراءة.

في مقابلة مع CNN في عام 2008 ، اعترف تشيفي تشيس علانية أنه استخدم منصبه في Saturday Night Liveفي السبعينيات لأغراض الدعاية .إحدى مسرحياته كانت تلعب في ذلك الوقت الرئيس فورد ، الذي كان يواجه مواجهة جيمي كارتر في انتخابات 1976 ، واعترف تشيس ، "لقد ذهبت وراءه للتو .وبالتأكيد ، من الواضح أن ميولنا كانت ديمقراطية وأردت دخول كارتر وأردت [فورد] ، وفكرت في نظرة ، إننا نصل إلى ملايين الأشخاص في نهاية كل أسبوع ، فلماذا لا نفعل ذلك".

أجابت ألينا تشو ، مراسل CNN الذي قابلته ، "انتظر دقيقة ، تقصد أن تخبرني في ذهنك أنك تفكر ،" مرحبًا أريد كارتر؟"

يجيب تشيس: "أوه ، نعم."

" :Choوسأجعله [فورد] يبدو سيئًا؟"

تواصل تشيس ، "أوه نعم .ماذا تعتقد أنهم يفعلون الآن ، تعتقد أنهم يفعلون هذا [يسخرون من سارة بالين] لأن سارة مضحكة ؟، »تتحدث عن تحقير SNL لها عندما كانت مرشحة لمنصب جون ماكين في ذلك العام .وتابع: "أعتقد أن العرض أكثر ديمقراطية وليبرالية ، وأنهم من الواضح أنهم أكثر لباراك أوباما[126] ."كثير من الناس في الواقع ينسبون تصوير تينا فاي لسارة بالين في Saturday Night Live مع كونها مسؤولة إلى حد كبير عن الأشخاص الذين يرونها في ضوء سلبي[127] .

نظرًا لأن جون أوليفر يستخدم عرض HBO الخاص به في الأسبوع الماضي الليلة باعتباره أكثر من صندوق صابون سياسي أكثر من كونه مكانًا للكوميديا ، فإن بعض الناس يعزونه بالفعل للتأثير على التشريعات الأمريكية وأحكام المحاكم والثقافة الأمريكية .لقد أطلق عليها الإعلام اسم "تأثير جون أوليفر ."نشرت مجلة تايم في الواقع قصة بعنوان "كيف أن تأثير جون أوليفر" له تأثير واقعي على الحياة ، وشرح بالتفصيل بعض نشاطه السياسي وعواقبه في العالم الحقيقي .تقول مجلة [128] Fortune إن تأثير الكوميدي ليس مزحة وأن عرضه "يمكن أن يكون حسد معظم غرف الأخبار في جميع أنحاء البلاد[129] ".

وضع جدول الأعمال

غالبًا ما توجه وسائل الإعلام الرئيسية المحادثة العامة من خلال توفير تغطية مستمرة لبعض القصص التي تعزز الأيديولوجيات التي يحاولون الترويج لها .غالبًا ما سيختارون حادثة منعزلة تصنع أخبارًا في المجتمع المحلي حيث حدث ، وعلى الرغم من أنه ليس له أهمية وطنية حقيقية ، إلا أن الشبكات الرئيسية ستحدد `` من قبيل الصدفة " أنه يجب أن يكون أحد أهم القصص في البلد ثم يثير الإثارة لذلك يصبح الحادث ثم نقاش واسع النطاق حول الموضوع.

غالبًا ما تتضمن هذه القصص حوادث وحشية نادرة للشرطة تنطوي على ضابط شرطة أبيض ومشتبه به أسود .ولكن عندما يكون ضابطًا أبيض وضحية بيضاء ، أو ضابطًا أسود وضحية بيضاء ، تظل الأحداث قصصًا محلية ولا تحظى باهتمام وطني .وبالمثل ، إذا تصادف أحد المشاهير أن يصف شخصًا مثليًا أو متحولًا جنسيًا باسم مهين ، فإن الشبكات الكبيرة تحتوي جميعًا على لوحات من النقاد يشكون من ذلك لساعات أو أيام أو حتى أسابيع متواصلة للتأكيد على مدى "الكراهية" و "الخطيرة" مثل اللغة.

عندما يتم تحويل هذه الجبال من الخلد إلى أهم الأخبار في الأخبار المسائية لشبكات البث الثلاثة الكبرى (ABC، NBC، CBS)، لا يتطلب الأمر محلل وسائط إعلامي محترف لرؤية النمط وإدراك أن هناك تنسيقًا بين هذه الشركات وراء الكواليس لتحديد المواضيع التي ستكون "أهم الأخبار ."من المستحيل إحصائيًا أن تختار الثلاثة الكبار بانتظام نفس القصص المحلية غير المعروفة من الأخبار إلى جميع التقارير على المستوى الوطني .تضمن العديد من أحداث اليوم أن تكون أهم الأخبار على جميع الشبكات ، ولكن معظمها لا يجب عليها أن تتقدم أكثر من قنواتها الإخبارية المحلية ، ولكنها تحصل بانتظام على الأضواء الوطنية ، ودائمًا عندما تتناسب مع جدول الأعمال الحالي زمن.

المصطلح التقني لما يقومون به يسمى إعداد جدول الأعمال .إنهم يضخمون القصص والموضوعات المختارة من خلال تغطيتها المستمرة ومناقشات الفريق التي لا نهاية لها حول كل التفاصيل الصغيرة .نتحدث لساعات على نهاية عن قصص يخلق نبوءة تحقق ذاتها من خلال بناء بعض الحالات إلى القضايا الرئيسية، والتعامل معهم كما لو كانوا هم القضايا الكبرى عندما لم تكن كذلك، وحمل الناس على الحديث والتفكير فيها كثيرا، وأنها ثم تصبح قضايا رئيسية.

عندما أصبح التلفزيون جزءًا من حياة الجميع ، تم إجراء دراسة خلال الانتخابات الرئاسية لعام 1968 تسمى دراسة Chapel Hill ، والتي أظهرت العلاقة القوية بين ما يعتقد الناس أنه أهم القضايا الانتخابية وما ذكرت وسائل الإعلام الوطنية مرارًا وتكرارًا أنها الأكثر أهمية مسائل [130] .وبينت أساسا أنه بدلا من مجرد الإبلاغ عن الأخبار، وشبكات وتؤثر في الواقع ما يعتقد الناس كانت الأخبار .ومنذ ذلك الحين ، أجريت مئات الدراسات حول قوة وضع جدول الأعمال لوسائل الإعلام السائدة والتي تظهر باستمرار القوة الهائلة التي يتعين على الصناعة تشكيلها للرأي العام ولا تؤثر فقط على ما يفكر فيه الناس ، ولكن كيف يفكرون فيه[131] .

بصرف النظر عن وضع جدول الأعمال ، تقوم الشبكات الرئيسية أيضًا بتأطير الموضوعات في ضوء معين في محاولة للتأثير على كيفية رؤيتها .من خلال أعضاء اللجنة المختارين بعناية والأسئلة المحددة ، يمكنهم بسهولة رسم شخص أو مشكلة في ضوء إيجابي أو سلبي.

على سبيل المثال ، خلال ذروة احتجاجات الحياة السوداء في عام 2016 ، صورت وسائل الإعلام الليبرالية دائمًا الاحتجاجات (وأعمال الشغب) كحركة حقوق مدنية على قدم المساواة مع مارتن لوثر كينغ في الخمسينيات والستينيات ، والتي تتكون من أشخاص كانوا يقاتلون ضد وباء ضباط الشرطة البيض يطلقون النار على الرجال السود "الأبرياء ."في الواقع ، فإن الغالبية العظمى من الرجال السود الذين قتلوا برصاص الشرطة هم سفاحون مسلحون وخطيرون مع تاريخ إجرامي ، لكن هذه الحقائق يتم تجاهلها ويتم دائمًا تأطير الأحداث على أنها رجل أسود `` بريء " آخر`` قتل " من قبل الشرطة لأن "إنهم جميعًا عنصريون."

تحب وسائل الإعلام أن تأخذ حالات نادرة ومعزولة من الضباط المتورطين في إطلاق النار وتضخيمها لإعطاء مظهر أن هناك وباء على مستوى الأمة من ضباط الشرطة "العنصريين" الذين يقتلون الشباب الأسود الأبرياء ، وبالتالي يضيفون الوقود إلى نار مجموعات القوة السوداء والمزيد من توتر العلاقات العرقية في أمريكا .تحول أناس مثل ترافيون مارتن ومايكل براون إلى مشاهير من التغطية المتواصلة .حتى أن أسماءهم تتجه على تويتر في أعياد ميلادهم واحتفالات الذكرى السنوية لوفياتهم [132] .كان لدى المنظمات اليسارية لافتات وقمصان مطبوعة عليها
وجوههم يرتديها الناس للاحتجاجات ويقدسونها كما لو كانوا مارتن لوثر كينغ أو توباك شاكور.

يحب كل من CNN و MSNBC البث المباشر لأي جمهوري يعبر عن تعاطفه مع قضية ليبرالية .إن أعضاء الكونجرس غير المعروفين تمامًا خارج مناطقهم الصغيرة يعتبرون أمثلة على "الاتجاه المتنامي" للمقاومة ضد المحافظين عندما يتحدثون ضد أعضاء حزبهم ، بينما في الواقع ، معظم الوقت هم مجرد عضو غريب الأطوار في مجلس النواب مع عدم وجود نفوذ وطني على الإطلاق.

تطبيع الجنون

أصدر مضيف البرنامج الحواري الإذاعي مايكل سافاج كتابًا في عام 2006 بعنوان الليبرالية هو اضطراب عقلي ، ومن غير الواضح ما إذا كان قد صاغ العبارة أو إذا كان قد استخدمها للتو لعنوان كتابه لأنه كان يستخدمه بانتظام من قبل المحافظين .ولكن من ابتكرها ، فهي أكثر من مجرد مزحة ، إنها حقيقة تجريبية ، ولسوء الحظ أن الاضطراب العقلي يزداد سوءًا بشكل متزايد حيث أن أولئك المتأثرين به يتبنون ويعززون السلوك والسياسات الغريبة جدًا ، يبدو أن أجندتهم مؤامرة من فيلم رعب الخيال العلمي .ما هو أسوأ من ذلك هو أن وسائل الإعلام السائدة تحاول تطبيع الجنون ، وفي نفس الوقت تشويه سمعة أي شخص لا يقبلها.

تحاول إحدى هذه البرامج تدمير أي تمييز بين الرجال والنساء ، وتنفيذ "مجتمع جديد لا جنس فيه ."نشطاء المتحولين جنسيا مثل رايلي ج. دينيس وزينيا جونز يروجون لفكرة أن "بعض النساء لديهن قضبان" و "الرجال يمكنهم الحيض [133] ."نشرت شارلوت أوبزيرفر افتتاحية تقول إن النساء والفتيات بحاجة إلى التعود على مشاركة الحمامات وغرف تغيير الملابس مع الأشخاص الذين لديهم "أعضاء تناسلية مختلفة" منهم وخلصوا إلى أنه "نعم ، فكر الأعضاء التناسلية للذكور في غرف خلع الملابس للفتيات - والعكس صحيح - قد يكون محزنًا للبعض .لكن المعركة من أجل المساواة كانت دائمًا في جزء منها تتعلق بالتغلب على الانزعاج - مع مشاركة مرافق السود ، ومشاركة المثليين في الزواج - ثم إدراك أن الأمر لم يكن فظيعًا تقريبًا كما تصور البعض[134] .

يتم الآن الاحتفال بالجنس الآخر كما لو أنه رائع ومميز .في حفل توزيع جوائز غولدن غلوب عام 2015، ' Amazon.comق سلسلة الأصلي شفافة أعطيت جائزتين، واحدة لأفضل مسلسل تلفزيوني، وأخرى لأفضل ممثل .في العرض ، يلعب جيفري تامبور دور أستاذ جامعي متقاعد قرر ، في أواخر الخمسينيات من عمره ، أنه يريد أن يعيش كامرأة .وأشاد النقاد بالبرنامج قائلين إنه "يصنع التاريخ [135] ."وفي نفس العام ، منحت ESPN كايتلين جينر جائزة "الشجاعة" في حفل ESPYs ، وهو عرض جوائز يفترض أن يكون عن الرياضة[136] .

وضعت نسخة ديسمبر 2016 من ناشيونال جيوغرافيك" فتاة" تبلغ من العمر 9 سنوات على المتحولين جنسياً ، وهي في الواقع ذكر بيولوجي [137] .ويبدو أن العديد من مشاهير هوليوود يقومون بتربية أطفالهم المتحولين جنسياً أو يتحدون المعايير الاجتماعية للفتيان والفتيات .تم تصوير تشارليز ثيرون مع ابنها وهو يرتدي الفساتين وملابس الفتيات الأخرى في مناسبات عديدة [138] .براد بيت وأنجلينا جولي كانوا يرتدون ملابس ابنتهما شيلوه في ملابس الصبي ، مما يجعل الكثيرين يتساءلون عما إذا كانوا يربونها كصبي [139] .وابن ويل سميث المراهق جادين يرتدي ملابس النساء بانتظام
"لتحدي "المعايير الجنسانية[140] .

لا يقتصر الأمر على الأشخاص الذين يريدون تبديل الأجناس الذين يتم اعتبارهم أبطالًا - فهم جزء واحد فقط مما يسمى "ثورة الجنس ."تعترف ولاية نيويورك الآن بـ 31 جنسًا مختلفًا ، واحد وثلاثون !ليس فقط من الذكور والإناث ، ولكن قائمة كاملة ، بما في ذلك السوائل بين الجنسين (بمعنى في بعض الأحيان من الذكور وأحيانًا من الإناث (، والذكورة والخلايا غير المطابقة للجنس (مما لا يعني الذكور ولا الإناث) ، ومجموعة كاملة تشبه " pangender `` ، روحان و "و" الموهوبين "مهما كان الجحيم[141] .

بدلاً من الإشارة إلى هؤلاء الأشخاص على أنهم "هو" أو "هي" ، هناك الآن ضمائر جديدة تشمل "ze" و "xe"و "ve" و "tey" و "hir" التي يطلبون الاتصال بها .لا يقتصر الأمر على هؤلاء الأجناس المعترف بهم قانونًا في نيويورك (وربما كاليفورنيا قريبًا أيضًا) ، ولكن إذا لم يصرح أصحاب العمل أو الملاك هؤلاء الأشخاص بـ "ضمائرهم المفضلة" ، فيمكن تغريمهم بسبب التمييز !تحذر مدينة نيويورك من أن "رفض استخدام الاسم أو الضمير أو اللقب المفضل لمغايري الهوية الجنسية قد يشكل تحرشًا غير قانوني على أساس الجنس[142] ."قد يتم إصدار عقوبات مدنية تصل إلى 250.000 دولار أمريكي بسبب "انتهاكات" شخص ما "يخطئ" عن قصد[143] .

وقع حاكم ولاية كاليفورنيا ، جيري براون ، على مشروع قانون مشابه في أكتوبر 2017 ، مما جعل من جريمة رفض العاملين في مجال الرعاية الصحية "عن قصد وبشكل متكرر" استخدام "الاسم أو الضمائر المفضلة" للمريض[144] .مخالفة يمكن أن تؤدي إلى غرامة 1000 دولار أو ما يصل إلى عام في السجن[145] .كم من الوقت حتى يتم وضع قوانين مماثلة للمعلمين أو أصحاب الأعمال أو الجميع؟

في عام 2014 زيادة الفيسبوك الجنس الخيارات من مجرد الذكر والأنثى لتشمل 58 (نعم ثمان وخمسين (خيارات مختلفة، ثم شعرت أنها لم تتضمن ما يكفي حتى أنها غيرت حقل الإدخال من قائمة الخيارات ثمان وخمسين دولة إلى فارغة مربع بحيث يمكن للمستخدمين فقط صنع الخاصة بهم[146] .ظهر غلاف مجلة تايم في مارس 2017 لشخص "معتد" (شخص يدعي أنه ليس ذكرا ولا أنثى ، على الرغم من أن هذا الشخص هو أنثى بيولوجية لها رحم و كروموسومان س .(كُتب على التعليق "ما وراء" أو "هي ."كيف يعيد جيل جديد تعريف معنى الجنس[147] ." هذا الجنون لا يتم الترويج له فقط على بعض مواقع الويب غير المعروفة ، هذه مجلة تايم.

بالطبع يتم الترحيب بالأشخاص المثليين وثنائيي الجنس كأبطال اليوم ، وفي كل مرة "يخرج" ممثل أو موسيقي من الأخبار الرئيسية حيث تحتفل وسائل الإعلام بحياتها الجنسية كما لو كانت نوعًا من الإنجاز الخاص .تقوم شركات Fortune 500 بإدراج موضوعات مثلية بشكل متزايد في إعلاناتها التجارية لمنتجات مثل Campbell Soup و Coca-Cola و Starbucks و General Mills و Tylenol وغيرها الكثير ، على أمل تطبيع السلوك من خلال تعريض الناس له مرارًا وتكرارًا[148] .

حتى ديزني قد أدخلت شخصيات مثلي الجنس في عروضهم بداية من عام 2014 مع Good Luck Charlie، الذي كان العرض الأكثر شعبية لقناة ديزني في ذلك الوقت[149] .بعد ذلك بوقت قصير ، تضمنت قناة ABC Family المملوكة لـ Disney (التي تسمى الآن Freeform) قبلة من نفس الجنس بين صبيين يبلغان من العمر ثلاثة عشر عامًا على[150] .The Fosters مبدع البرنامج والمنتج التنفيذي بيتر بايج (وهو مثلي الجنس) تفاخر بأنه كان أصغر قبلة مثليين على شاشة التلفزيون في تاريخ الولايات المتحدة[151] إصدار. ديزني الحي من (2017) Beauty and Beast تضمن أيضًا زوجين مثليين[152] .وهناك ضغط متزايد من قبل الليبراليين على شخصيات ديزني الكرتونية المثليين[153] .

ولا حتى حرب النجوم في مأمن من أجندة المثليين .في نهاية عام 2015 عندما تم إصدار Star Wars: The Force Awakens، أعادت الفيلم إلى دائرة الضوء ، وقرر مارك هاميل ، الذي يلعب دور Luke Skywalker، أن يخرج ويقول إن لوك قد يكون مثليًا[154] قال. المنتج JJ Abrams إنه يود تضمين شخصية مثلي في حلقة مقبلة[155] .بالطبع ، يتم الإبلاغ عن كل هذا في وسائل الإعلام الرئيسية كما لو كان أمرًا جيدًا حيث يحتفل المذيعون بهذه "الإنجازات."

يريد المجمع الصناعي لوسائل الإعلام الحرة جعل Sodom و Gomorrah يبدو أنه كان مأهولًا بالبوريتانيين .إذا كنت لن تكون ثنائي الجنس أو منحنى الجنس ، فإنهم على الأقل يريدون منك أن تكون منحرفًا جنسيًا .دائما ما يتم الترويج للعبة الكريهة الفاسدة كنماذج يحتذى بها للفتيات .كل من بيونسيه ، وكيم كارداشيان ، وكاتي بيري ، وليدي غاغا يروجون للاختلاط الجنسي المتفشي ، والمادية ، وأنماط الحياة المتهورة ، ولسوء الحظ ، فإن ملايين الفتيات المراهقات اللاتي لديهن تأثير . التشبث بالعذرية والعلاقات الملتزمة والزوجية أمر مستهجن وينظر إليه على أنه قديم وممل.

في الآونة الأخيرة ، قامت وسائل الإعلام بتمجيد حفلات الجنس " عيون واسعة الإغلاق" التي تقام الآن بانتظام في عدد متزايد من نوادي الجنس في جميع أنحاء البلاد حيث يتجمع الغرباء الذين يرتدون أقنعة البندقية لممارسة الجنس مع بعضهم البعض[156] في. حين أن الجنس قبل الزواج انتقل من كونه من المحرمات إلى الآن القاعدة الاجتماعية (كما هو الحال مع ترقيم شركاء الجنس في العشرات) - في المستقبل غير البعيد ، من المحتمل أن نرى محرمات نوادي الجنس ، والتأرجح ، والعربدة تتكسر على أنها حسنًا ، ويمكن اعتبار هذه الأنشطة في الواقع طبيعية تمامًا مثل ليلة واحدة بجانب الأجيال القادمة[157] .

لن تحدث أي من هذه التحولات الثقافية دون أن تعرض وسائل الإعلام الناس باستمرار لمثل هذه السلوكيات لأنه من خلال التحسس النفسي ، حيث يتعرض الناس مرارًا لشيء ، بغض النظر عن مدى عدوانيتهم ، يبدأون تدريجياً في قبوله كجزء طبيعي من الحياة - هذا قوة الدعاية.

الكذب بالامتناع

بصرف النظر عن جعل الجبال من الأراجيح للترويج لأجندات معينة ، فإن وسائل الإعلام الرئيسية تكمن بشكل منتظم في الحذف ، متجاهلة عن قصد قصصًا مهمة لا يريدون أن يعرف الناس عنها .لذلك ، في حين أنهم في نفس الوقت يجرون مناقشات لوحة لا نهاية لها ويعيدون صياغة نفس القصة كل ليلة لمدة أسبوع أو في بعض الأحيان أشهر ، فإن الغياب عن هذا البث هو مواضيع مهمة يجب مناقشتها في الواقع والإبلاغ عنها بالتفصيل مع الشبكة موارد لضمان سماع عدد كبير من الناس عنها ؛ لكن تغطية تلك القصص سيكون لها نتائج عكسية على جدول أعمالهم.

أدلى الكاتب الحائز على جائزة بوليتزر نيكولاس كريستوف ببيان عميق يوضح قوة وخطر تجاهل القصص المهمة عندما كان يتحدث عن الحرب في دارفور ، أفريقيا ، حيث مات ما يقدر بنحو 300000 شخص من القتال المستمر بين القبائل المختلفة في السودان .وقال "إن صمت وسائل الإعلام ، ولا سيما الأخبار التلفزيونية ، أمر يستحق الشجب .إذا كنا نعرف الكثير عن دارفور مثلما نعرف عن مايكل جاكسون ، فقد نتمكن من إيقاف هذه الأشياء من الاستمرار[158] ."

كذبت صحيفة نيويورك تايمز على ملايين الأمريكيين لأكثر من عام من خلال حجب جميع القصص حول المراقبة الجماعية لوكالة الأمن القومي للأمريكيين بعد أن عقد رئيس التحرير اجتماعاً في البيت الأبيض حيث طلبت منه إدارة بوش التزام الصمت حيال ذلك[159] . .لم تستطع صحيفة نيويورك تايمز منع مراسلهم جيمس ريسن من إصدار كتابه ، حالة الحرب: التاريخ السري لوكالة المخابرات المركزية وإدارة بوش ، الذي تضمن الكشف المفصل عن عملية التجسس المحلية ، ولأن التايمز لم تفعل ذلك. رغبوا في الحصول على مغرفة من كتاب مراسلهم ، فقد نشروا على مضض قصة حول برنامج التنصت غير القانوني الضخم الذي تديره وكالة الأمن القومي وحتى أنهم اعترفوا أنهم جلسوا عليه لمدة عام[160] .

إن عقود انقطاع الكهرباء فيما يتعلق بالاجتماع السنوي لمجموعة Bilderberg والأنشطة الغريبة التي تحدث داخل البوهيمي البستان كل صيف لا يمكن تفسيرها إلا بجهد علني لإبقاء هذه الموضوعات خارج الأخبار الوطنية في الولايات المتحدة[161] . من المؤكد أنها موضوعات ذات أهمية إخبارية ومثيرة للاهتمام تتوقع أن تتصدر عناوين الأخبار وتضمينها في الأخبار الليلية على شبكات التلفزيون الكبيرة ، لكن الأمر يبدو كما لو أنها غير موجودة[162] .

عندما يتجمع مائة أو أكثر من أقوى الأشخاص في العالم في شهر يونيو في فندق فاخر محاط بحراس مسلحين لمدة ثلاثة أيام لمناقشة الجغرافيا السياسية والاقتصاد العالمي ، من المؤكد أنه شيء مهم يجب الإبلاغ عنه .ولكن فقط في السنوات الأخيرة مع انتشار كلمة مجموعة بيلدربيرغ عبر وسائل التواصل الاجتماعي ، بدأت بعض المنافذ الوطنية في ذكرها ، مع ما لا يزيد عادةً عن خمسة عشر جزءًا ثانيًا أو مقالة إخبارية واحدة على الإنترنت مدفونة في أسفل الصفحة[163] .

Aقطب صحيفة بريطاني يدعى اللوردNorthcliffe ، الذي أسس صحيفة ديلي ميل و ديلي ميرور ، وغالبا ما يرجع إليه الفضل في قولي، "أخبار ما يريد شخص ما في مكان ما على قمع .كل ما هو إعلان[164] " .

الرقابة على العنف اليساري

خلال الحملة الرئاسية لعام 2016 عندما ظل مؤيدو ترامب السلميون يتعرضون للاعتداء أثناء مغادرتهم مسيرات ترامب أو استهدافهم في الشارع لارتدائهم قبعات "اجعل أمريكا عظيمة مرة أخرى" ، تم تغطية معظم الحوادث لفترة وجيزة فقط في الصحف المحلية أو من خلال منافذ المحافظين عبر الإنترنت T [165] .ذات المناظر كانت هجمات ذات دوافع سياسية وليس فقط حالات نادرة أو معزولة، وكانوا جزءا من نمط مثيرة للقلق أن تم تجاهله من قبل وسائل الإعلام الليبرالية. على الرغم من أشرطة الفيديو و الصور من الهجمات الفيروسية الذهاب على الانترنت[166] .

كما أن وسائل الإعلام السائدة مترددة دائمًا في وصف أعمال الشغب ذات الدوافع السياسية كما هي عندما يحرض عليها اليساريون ، وبدلاً من ذلك عادة ما يطلقون عليها `` الاحتجاجات " عندما يرتكبونها من قبل مؤيدي Black Lives Matter ، طلاب الجامعات الذين يحاولون منع المتحدثين المحافظين من عقد الأحداث ، وحتى في حالة أعمال الشغب الأناركية اليسارية بعد تنصيب ترامب.

في فيرغسون ، ميسوري ، مسقط رأس مادة الحياة السوداء ، حث زوج والد مايكل براون الحشد الغاضب على "حرق هذه العاهرة" بعد أن قررت هيئة المحلفين الكبرى عدم توجيه الاتهام إلى الضابط دارين ويلسون لإطلاق النار عليه وقتل براون ، 6 أقدام 4 ، ثلاثمائة باوند من المجرمين هاجموه بعد مواجهته بفترة قصيرة بعد سرقة متجر صغير [167] .كما أنا متأكد من أنكم تتذكرون ، قام البلطجية الخارجة عن القانون بأعمال شغب ونهب متاجر الخمور ، واقتحام صالونات الشعر لسرقة النسج التي تحظى بشعبية في مجتمع السود ، وإضرام النار في الشركات المحلية .اعترف جيسون كارول ، مضيف شبكة[168] CNN أن الشبكة اختارت فرض رقابة على لقطات الأشخاص الذين يقومون بأعمال شغب في فيرجسون ، لأنها لا تتناسب مع الطريقة التي كانوا يحاولون بها تأطير تغطيتهم[169] .

اشتعلت الكراهية المضادة للشرطة في يوليو 2016 عندما فتح متعصب أسود النار على ضباط الشرطة في دالاس بولاية تكساس خلال مسيرة الحياة السوداء ، مما أسفر عن مقتل خمسة ضباط وإصابة تسعة آخرين .كان الجاني رجلًا أسود يبلغ من العمر 25 عامًا حرض على العنف من وسائل الإعلام

السائدة واستمر في رسم الشرطة كعنصريين يقتلون الأمريكيين الأفارقة بانتظام ويهربون منه .هذه المأساة الرهيبة ظهرت في الأخبار لبضعة أيام فقط ، ثم نسيتها بسرعة .بدأ الكثير من الناس في مقارنة حركة Black Lives Matter بحركة KKK" الأسود" وبدأوا في تصنيفهم على أنهم مجموعة كراهية ، لكن وسائل الإعلام الليبرالية استمرت في تأطيرهم كما لو كانوا مجموعة حقوق مدنية حديثة ، على الرغم من العنف المنتظم في أحداثهم ، وهم يهتفون حول قتل رجال الشرطة عندما ساروا ، والآن هجوم إرهابي مستوحى من المادة السوداء على ضباط الشرطة.

عندما كان من المقرر أن يتحدث ميلو يانوبولوس في جامعة كاليفورنيا في بيركلي ، بدأ اليساريون الذين يرتدون أقنعة تزلج سوداء في أعمال الشغب ، وتحطيم النوافذ في المباني المدرسية وإشعال النار ، مما أدى إلى إلغاء خطاب ميلو لأسباب تتعلق بالسلامة .أحد المعلقين على CNN قال في الواقع إنه يعتقد أن Breitbart Newsو Milo قاموا بتنظيم أعمال الشغب سرا كعلم زائف من أجل جعله أكثر دعاية [170] .لم يستطع فقط أن يعترف بأن الليبراليين كانوا يستخدمون العنف بانتظام لإسكات وترهيب المحافظين.

عندما بدأنا نرى صعود Antifa ، وهم أناركيون يساريون يرتدون كل الأسود (بما في ذلك أقنعة التزلج) ويرون أنفسهم "كمقاتلين من أجل الحرية" يتبنون العنف ويهاجمون مؤيدي ترامب وأي شخص يدعم المحافظين (أو كما يسمونها "النازيين" ") ، قارنهم الإعلام الليبرالي بالوطنيين الأمريكيين الذين اقتحموا شواطئ نورماندي في يوم النصر [171] .العديد من وسائل الإعلام الليبرالية صاغوا الأفكار المحافظة بأنها "عنيفة" وادعوا أن عنف أنتيفا كان "أخلاقياً" لأنهم كانوا يهدفون إلى وقف "خطاب الكراهية [172] ."أنتيفا تبدو حرفياً مثل إرهابيي داعش ويجب إعلانها منظمة إرهابية ، ولكن لعدة أشهر استمرت وسائل الإعلام السائدة في تجاهلها والمكان الوحيد الذي قد تسمع فيه عن أنتيفا كان على وسائل التواصل الاجتماعي من قبل أشخاص كانوا ينشرون مقاطع فيديو وصور عن أعمالهم العنيفة بشكل متزايد الأفعال[173] .

تجاهل جرائم المهاجرين غير القانونيين

في حين أن غالبية المهاجرين غير الشرعيين الذين تسللوا إلى الولايات المتحدة فعلوا ذلك سعياً وراء حياة أفضل لأنفسهم ولأسرهم ، لسوء الحظ ، فإن عددًا كبيرًا جدًا منهم لديهم علاقات بعصابات أمريكا اللاتينية أو يجلبون عقلية دولهم إلى بلدنا .الحقيقة هي أن الأجانب غير الشرعيين يرتكبون كل عام جرائم خطيرة لا تعد ولا تحصى - من الاتجار بالبشر ، إلى الاعتداءات العنيفة والاغتصاب والقتل ؛ ويتم الإبلاغ عن معظم هذه الجرائم فقط في الأخبار المحلية في شريحة 15 أو 30 ثانية.

تكشف إحصاءات وزارة العدل أن واحداً من بين كل أربعة سجناء فيدراليين هم في الواقع مولودون في الخارج [174] .لكن مصدرًا في دائرة الهجرة والجمارك (ICE) كشف أنه قبل إدارة ترامب ، لم تحتفظ الحكومة الفيدرالية بإحصاءات حول جرائم المهاجرين غير القانونية[175] .

لجعل الأمور أسوأ ، في عام 2015 أفرجت وزارة العدل التابعة للرئيس أوباما عن 20000 أجنبي مجرم غير قانوني مدان إلى شوارع الولايات المتحدة ، بدلاً من ترحيلهم [176]. لم يكن هؤلاء مجرد مهاجرين غير شرعيين ، ولكن الأشخاص الذين اتهموا وأدينوا بارتكاب جرائم خطيرة ، بما في ذلك 12307 لقيادة في حالة سكر ، و 1728 للاعتداء ، و 216 للاختطاف ، وأكثر من 200 للقتل أو القتل غير العمد ، وفقًا لإدارة الهجرة والجمارك الأمريكية (جليد [177]. (كان من المفترض أن يؤدي مثل هذا الإجهاض الفاضح للعدالة إلى جلسات استماع في الكونجرس واتهامات لمسؤولين حكوميين بتعريض حياة المواطنين الأمريكيين للخطر ، لكن إطلاق سراحهم لم يحظ باهتمام كبير حتى بالكاد يعرفه أي شخص عن ذلك.

قال رئيس لجنة الرقابة والإصلاح الحكومي بمجلس النواب جيسون شافيتز ، "هذه ليست مجرد أرقام .هؤلاء هم أفراد في هذا البلد بشكل غير قانوني تم القبض عليهم ومحاكمتهم وإدانتهم .ولكن بدلاً من إبعاد هؤلاء المجرمين ، أعادتهم شركة ICE إلى الشوارع الأمريكية [178]." كيف لا يخلق هذا غضبًا وطنيًا؟ كيف يمكن ألا تكون هذه هي القصة الأولى في البلاد لأسابيع؟ 200 قاتل مدان ، ليسوا حتى مواطنين في بلادنا ، تم إطلاق سراحهم من السجن وسمح لهم بالسير بيننا مرة أخرى !نسمع بانتظام تحذير وسائل الإعلام من "تغير المناخ "أو القول أننا بحاجة إلى المزيد من "المساواة" أو "التنوع" ، ولكن لماذا لا تكون حقيقة أن مئات القتلة المدانين قد أعيدوا إلى شوارعنا قصة رئيسية ، خاصة عندما هنا بشكل غير قانوني؟

لا تتجاهل وسائل الإعلام بشكل منهجي جرائم الأجانب غير الشرعيين فحسب ، بل تتجاهل أيضًا العبء الهائل الذي يضعونه على نظام العدالة الجنائية ونظام الرعاية الصحية ومدارسنا العامة . على سبيل المثال ، دفعت مدينة لوس أنجلوس أكثر من 1.3 مليار دولار كرفاهية للأجانب غير الشرعيين بين عامي 2015 و 2016 فقط [179]. وهناك أيضًا مخاوف من أن غير المواطنين قد يصوتون في الانتخابات [180]. وجد تحقيق في أوهايو أن 385 مواطناً غير أمريكي مسجلون للتصويت ، و 82 منهم قد صوتوا بالفعل[181] .

لحسن الحظ ، أخذت إدارة ترامب أخيرًا أخطار الأجانب غير الشرعيين على محمل الجد ، لكن وسائل الإعلام السائدة تستمر في تجاهل المشاكل الخطيرة والمكلفة لنظام الهجرة المكسور لدينا وفي الواقع تشويه سمعة أي شخص يريد تطبيق القوانين الموجودة على الكتب منذ عقود.

العنصرية المناهضة للبيض

في حين توفر تغطية متواصلة لحوادث العنصرية المزعومة التي يرتكبها أشخاص عشوائيون من البيض أو ضباط الشرطة أو الشركات ، فإن شبكات الأخبار الرئيسية تبذل قصارى جهدها لعدم الإبلاغ عن السود العنصريين الذين يرتكبون جرائم الكراهية ضد البيض .إنهم يريدون أن يعتقد الناس أن العنصرية هي شارع ذو اتجاه واحد وأن البيض فقط هم الذين يمكن أن يكونوا عنصريين ، في حين أن

الكثيرين في المجتمع الأسود يكرهون الكراهية للبيض ويرتكبون في كثير من الأحيان جرائم الكراهية ضدهم[182] .

على سبيل المثال ، عندما أطلق أحد أعضاء "أمة الإسلام" النار على ثلاثة أشخاص أبيض في فريسنو بولاية كاليفورنيا لأنه كان يكره البيض ، بالكاد استطاعت القصة التأثير على رادار وسائل الإعلام السائدة[183] .في جامعة ولاية سان فرانسيسكو ، تم القبض على طالب أسود على شريط فيديو يعتدي على طالب أبيض لمجرد أنه كان لديه المجدل .كان الشخص الأسود منزعجًا من أن الشخص الأبيض كان لديه "تسريحة شعر سوداء" وادعى أنه "مصادرة ثقافية[184] ."تجاهلت وسائل الإعلام الرئيسية القصة ، ولكن إذا هاجم طالب أبيض طالبًا أسود لأنهم لم يعجبهم شعرهم ، لكانت قصة الأسبوع في جميع أنحاء البلاد.

في مدينة نيويورك ، ألقي القبض على رجل أسود لمحاولته دفع شخص أبيض عشوائي إلى مسارات قطار مترو الأنفاق لأنه "كره الناس البيض[185] ."تم القبض على مجموعة من السفاحين السود في فيديو وهم يضربون رجلاً أبيض عند تقاطع في شيكاغو يصرخون "لقد صوتت لترامب" ، ثم سرق سيارته[186] .في كانساس سيتي بولاية ميسوري ، طلبت مجموعة من المراهقين السود رجلاً أبيض عشوائيًا ينتظر في محطة للحافلات صوت لصالحه ، بافتراض أنه كان مؤيدًا لترامب لأنه كان أبيض ، ثم شرع في البدء في لكمه[187] .هذه ليست مجرد حوادث عنف منعزلة نادرة ، ولكنها جزء من نمط مثير للقلق من جرائم الكراهية العنصرية ضد الأشخاص البيض[188] .

بعد أن قتل رجل أسود كنيسة بيضاء في تينيسي خلال خدمتهم يوم الأحد للحصول على "الانتقام" من مذبحة ديلان روف المتفوق الأبيض في كنيسة سوداء قبل عامين في ولاية كارولينا الجنوبية ، بالكاد ذكرها في وسائل الإعلام .قالت نيوزويك في الواقع أن `` نظريات المؤامرة اليمينية البديلة " زعمت أن الهجوم لم يتم الإبلاغ عنه بشكل كاف لأن مطلق النار كان أسود واستهدف الأشخاص البيض[189] .قامت صحيفة نيويورك تايمز بدفن القصة في الصفحة 14 ولم تذكر حتى دوافع مطلق النار[190] .معظم الأمريكيين غير مدركين تمامًا للحادث ، لكنهم يتذكرون بشكل مؤلم أشهر التغطية بعد أن فتح سقف ديلان المحب للعلم الكونفدرالي النار داخل كنيسة أميركية أفريقية ، مما أثار بداية حظر العلم الكونفدرالي وحتى أن دوقات هازارد يعيدون تم سحبها من التليفزيون لأن سيارة الأولاد دوق ، الجنرال لي ، وضعت العلم عليها[191] .

في أواخر عام 2013 ، ظهر اتجاه مثير للقلق عندما كان البيض البيض عشوائيين وغير مطمئنين في وجههم من قبل الأطفال السود على أمل القضاء عليهم[192] .أطلق عليها اسم "لعبة خروج المغلوب" أو "صيد الدب القطبي" (الدب القطبي مصطلح عامي بالنسبة للأشخاص البيض) ، وكان الضحايا من جميع الأعمار، بما في ذلك كبار السن ، الذين تم اختيارهم بشكل عشوائي ، عندما كانوا يسيرون على

الأرصفة من شوارع المدينة ، ببساطة لأنها كانت بيضاء .تم التقاط بعض الحوادث على شريط فيديو بواسطة كاميرات أمنية قريبة ، وقام بعض أصدقاء الجناة بتصوير الهجمات بأنفسهم ونشروا اللقطات على وسائل التواصل الاجتماعي أو موقع وورلد ستار هيب هوب ، وهو موقع يقدم خدمات الفيديو لمحاربة السود[193] .

تم الإبلاغ عن معظم هذه الهجمات فقط في الأخبار المحلية حيث وقعت ، وغالبًا ما تركوا العناصر العنصرية خارج قصصهم .لم تنتشر حتى الآن كلمة هذه الأحداث من خلال وسائل التواصل الاجتماعي ، حيث أصبحت ظاهرة "لعبة خروج المغلوب" وأنماطها العنصرية المعادية للبيض واضحة[194] .

قتل قاتل متسلسل أسود في كانساس سيتي خمسة رجال بيض عشوائيين ، أربعة منهم على مسارات ركوب الدراجات والمشي لمسافات طويلة على مدى بضعة أشهر في عام 2014 ، من خلال المشي إليهم وإطلاق النار عليهم في مؤخرة الرأس [195] .ولم يكن هناك دافع للهجمات غير أنه أراد "قتل جميع البيض" ، حيث اعترف للشرطة أثناء احتجازه خلال حادثة سابقة تنطوي على اتهامات بالتحرش .هل سمعت عن هذه القصة؟ على الاغلب لا.

بعد إلقاء القبض على أربعة سفاحين أسود في شيكاغو لتعذيبهم رجلًا أبيضًا معاقًا عقليًا أثناء بثه على Facebook Live، انتشر الفيديو المثير للقلق على وسائل التواصل الاجتماعي ثم غطت وسائل الإعلام التيار على مضض الحادثة لفترة وجيزة ، ثم لم تذكر أي شيء على الإطلاق مرة أخرى[196] .

إذا كان الجناة البيض يعذبون رجلاً أسود أثناء بثه على فيسبوك ، لكان قد ظل في دورة الأخبار لأسابيع ، وربما شهور .كانت الشبكات ستخصص أوقات الذروة الخاصة لمقابلتها "الحصرية" مع الضحية ، وكان سيصبح الملصق اليساري ويجمع صرخة ضد العنصرية والكراهية التي يرتكبها الناس البيض .كنا نسمع اسمه في كثير من الأحيان مثل Trayvon Martin أو Michael Brown ، ولكن بدلاً من ذلك تم نسيان هذا الحادث والضحية على الفور.

قطع شيبرد سميث ، وهو مضيف ليبرالي في قناة فوكس نيوز ، أحد الصحفيين في منتصف الجملة عندما كان يتحدث عن هذه الجريمة بعد أن أثار حقيقة أن الكثيرين كانوا قلقين من أن حركة الحياة السوداء تثير نيران العنصرية المعادية للبيض. ربما ساعدت على خلق بيئة تحرض الجناة" [197] .انتظر ، انتظر ، انتظر ، مات ، مات ، مات ، مات ، مات ، مات ، مات ، مات ، مات ، مات .قال سميث: "لقد أوضح قائد الشرطة ما هو هذا ... لنترك سياسة هذا وحده[198] ."

كما قام شيبرد سميث بقطع حاكم لويزيانا بوبي جيندال بينما كان على الهواء يعلق على الجاني الأسود الذي نصب كمينًا لثلاثة ضباط شرطة في باتون روج ، لويزيانا ، مما أسفر عن مقتلهم من أجل حياة سوداء [199] .كان جندال يقول: "لقد حان الوقت للأشخاص عبر خطوط الحزب ، عبر الخطوط الإيديولوجية ، لإدانة هذا العنف ، لإدانة هذا الجنون ، علينا أن نتكاتف ، يجب أن نقول أن جميع

الأرواح مهمة .لا يهم ما لونك ، أسود ، أبيض ، بني ، أحمر ، لا يهم ، كل شيء مهم .علينا أن نحمي ونقدر شرطةنا[200] ".

قام سميث بمقاطعته قائلاً ، "أيها الحاكم ، أنت تعلم أن تلك العبارة التي استخدمتها للتو هي عبارة يرى الكثيرون أنها مهينة ، أليس كذلك؟) بالإشارة إلى "كل الحياة") أتساءل فقط لماذا استخدمت هذه العبارة عندما يكون هناك جزء معين من السكان يعتقدون أنها تحفر حقيقيًا عنهم؟"

أجابت جيندال: "حسنًا ، شيبرد ، ليس من المفترض أن يكون .النقطة هي أننا يجب أن نتجاوز العرق .انظروا ، ضباط الشرطة ، هؤلاء هم الرجال والنساء الذين يركضون نحو الخطر ، وليس بعيداً عنه ، حتى نكون آمنين .لقد حان الوقت لأن نكون موحدين كبلد .علينا أن ننظر إلى أبعد من العرق .أعتقد أن هذه واحدة من أغبى الطرق بالنسبة لنا لتقسيم الناس .إنها واحدة من أغبى الطرق بالنسبة لنا لتصنيف الأشخاص أو تصنيفهم .لا يجب أن نكون منقسمين ، نحن بحاجة لأن نكون متحدين .هؤلاء هم ضباط الشرطة - لا يهتمون سواء كنت أسود أو أبيض ، فسوف يركضون نحو الخطر لحمايتك .هذا ما أقسموه ، هذا واجبهم ، وهذا ما يفعلونه أولاً .هؤلاء أبطال[201] ".

في حين أن معظم وسائل الإعلام الرئيسية تتستر على العنصرية ضد البيض ، يحاول آخرون بانتظام رسم جميع البيض على أنهم عنصريون .استأجرت صحيفة نيويورك ديلي نيوز شون كينغ في عام 2015 بصفتها "كاتب العدل الأول" ، وهو رجل يبدو أبيض اللون لجميع الأغراض المكثفة ، لكنه يعرف أنه أسود وكرس حياته لفضح "شرور" ضباط الشرطة البيض و "البيض امتياز" في أمريكا .تتكون أعمدته في المقام الأول من وضع قصص مائلة مليئة بنصف الحقائق والتلميح حول كيف يسبب البيض باستمرار مشاكل لا تعد ولا تحصى للسود في أمريكا اليوم .حتى أنه أطلق على المخيم الكشفي" التجمع الأبيض[202] ".

الرقابة على "الإرهاب الإسلامي الراديكالي"

بسبب جذور باراك أوباما الإسلامية ورغبته في صياغة قصة إرثه لإعطاء الانطباع بأنه كان الرئيس الذي "ساعد في إحلال السلام" في العالم ، فقد فعل كل ما بوسعه للتقليل من مخاطر الإسلام الراديكالي ، و بالطبع كان لوسائل الإعلام الليبرالية ظهره واتبعت قيادته[203] .على سبيل المثال ، الهجوم على فورت هود بولاية تكساس في عام 2009 من قبل رائد في الجيش الأمريكي المسلم أطلق الرصاص وقتل 13 شخصًا وأصاب أكثر من 30 آخرين وُصف بأنه "عنف في مكان العمل" على الرغم من حقيقة أن المسلح كان يتبادل رسائل البريد الإلكتروني مع زعيم القاعدة أنور العولقي[204] .

كما تجاهلت الشبكات إلى حد كبير حقيقة أن أحد أكبر عمليات إطلاق النار الجماعي في التاريخ الأمريكي في ملهى Pulse الليلي في أورلاندو بولاية فلوريدا في عام 2016 قام به إرهابي إسلامي متشدد أخبر عامل 911 بأنه يفعل ذلك لصالح الدولة الإسلامية[205] .قتل المسلح 49 شخصًا لتنظيم داعش ، لكن الشبكات

الإخبارية الثلاث الكبرى أشارت للتو إلى مطلق النار على أنه "مسلح وحيد" ، متجاهلاً دوافعه الحقيقية للهجوم الذي لم يكن مجرد كراهية للمثليين ، ولكن تم تغذيته بالفعل من قبل معتقداته الإسلامية المتطرفة[206] .

عندما أصدر مكتب التحقيقات الفدرالي (VBI) نسخًا من دعوته لرقم 911 ، قاموا بتنقيح جميع الإشارات التي ذكرها إلى الإسلام وداعش والله [207].فقط بعد غضب أعضاء الكونغرس بسبب الرقابة ، أصدر مكتب التحقيقات الفدرالي النسخة الفعلية [208].ندد المتحدث بول رايان بسرية مكتب التحقيقات الفدرالي قائلاً: "نحن نعرف أن مطلق النار كان متطرفًا إسلاميًا متطرفًا مستوحى من داعش.نحن نعلم أيضًا أنه استهدف مجتمع LGBT عمدًا . يجب على الإدارة أن تنشر النص الكامل غير المنقح حتى يكون الجمهور واضحًا بشأن من قام بذلك ، ولماذا[209] .

كشف مسؤول استخباري كبير سابق أيضًا أن الرئيس أوباما تجاهل مرارًا التحذيرات في عامي 2011 و 2012 بشأن التهديد المتزايد لما سيصبح داعش من أجل إدامة روايته في إعادة انتخابه بأنه كان يساعد في إنهاء الحرب على الإرهاب [210].حتى أنه أطلق على داعش "فريق) "JV جونيور فارسيتي) الذي قلل من الخطر الذي يشكلونه ، والذي قال إنه "احتواء [211]."أراد أوباما أن يكون إرثه من الرئيس الذي أنهى الحروب في الشرق الأوسط ، لذلك لم يستمر فقط في التقليل من شأن النشاط الإرهابي الإسلامي المتطرف في الولايات المتحدة وحول العالم ، ولكن ركل العلبة في الطريق حتى يتمكن من المرور المشكلة على الإدارة القادمة[212] .

عندما قال الرئيس ترامب أن هناك هجمات إرهابية تحدث ولكن الناس لا يعرفون عنها لأن وسائل الإعلام لن تبلغ عنها ، فمن الواضح أنه يعني أنهم لن يبلغوا عنها لأكثر من 15 ثانية أو أنها قد تغطي القصة مرة واحدة ثم ننسى كل شيء عنها .ومع ذلك ، تظاهرت وسائل الإعلام بأخذه حرفياً ، [213] عندما كان من الواضح أنه كان يعني أن هناك العديد من الحالات التي تم الإبلاغ عنها بشكل غير كافٍ وأن عددًا قليلاً نسبيًا من الناس شعروا بالدمار والخطر بسبب مثل هذه التغطية القليلة.

عندما تحدث الهجمات الإرهابية الإسلامية المتطرفة في أوروبا والولايات المتحدة ولا يتم تغطيتها إلا لفترة وجيزة قبل أن تعود وسائل الإعلام مرة أخرى إلى شكواهم المستمرة بشأن ترامب ، فإن معظم الناس ينسونها بسرعة أو قد لا يسمعون عنها على الإطلاق.

ذاكرة جورج أورويل هول

في رواية جورج أورويل الكلاسيكية تسعة عشر أربعة وثمانين ، صاغ مجموعة متنوعة من العبارات التي تصف جوانب مختلفة من الحياة في ظل نظام "الأخ الأكبر" الشمولي .يشير أحد هذه المصطلحات ، ثقب الذاكرة ، إلى حذف القصص الإخبارية أو تغييرها بهدوء لجعلها تبدو كما لو أنها لم تتغير أبدًا ، أو لم تكن موجودة في المقام الأول.

يصور أحد المشاهد في الف وتسعمائة واربعة وثمانون الشخصية الرئيسية التي ينشرها وينستون سميث في المقالات الصحفية التي تم نشرها بالفعل (والتي كانت جزءًا من وظيفته في "وزارة الحقيقة") لتغيير ما قالوه ، ثم طبعت مقالات جديدة لتحل محلها النسخ الأصلية ، والتي تمت مصادرتها وتدميرها بالكامل ، دون ترك أي دليل على ما قالوا بالفعل .قيل أن المعلومات اختفت في "فجوة ذاكرة" لأنه كما كشف الخصم الرئيسي أوبراين لاحقًا لـ وينستون ، "الذي يسيطر على الماضي يسيطر على المستقبل ، والذي يسيطر على الحاضر يسيطر على الماضي."

أي معلومات كانت الحكومة (تسمى الحزب في الكتاب) لم ترغب في أن يتمكن الناس من الوصول إليها اختفت في حفرة ذاكرة ، ومع عدم وجود دليل مادي على صحيفة أصلية تم تعديلها لاحقًا ، لم يكن هناك طريقة ممكنة لشخص ما للتحقق مما إذا كانت قصة معينة صحيحة أم لا .كانت الحقيقة ما قالته الحكومة (الحزب.(

لسوء الحظ ، فتحات الذاكرة ليست مجرد شيء من خيال أورويل ، فهي موجودة بالفعل في عصر الوسائط الحديثة حيث يسهل حذف شيء ما أو تغييره بمجرد نشره على الإنترنت حيث يتم استبدال الصحف الفعلية بإصدارات رقمية على الأجهزة اللوحية والهواتف الذكية . يكاد يكون من المستحيل اكتشاف نسخة أصلية من شيء ما تم نشره على موقع ويب إخباري وتعديله لاحقًا ، ما لم يتم استرداده من ذاكرة التخزين المؤقت لـ Google ، أو أخذ شخص ما لقطة شاشة .نرى هذه التعديلات طوال الوقت على مقالات من وسائل الإعلام الرئيسية عندما يتم تغيير جزء من القصة أو حذفها ، وغالبًا ما تتم إعادة كتابة العنوان بالكامل[214] .

قد تضيف بعض المنافذ ملاحظة صغيرة في الجزء السفلي من مقال تقول شيئًا مؤثرًا على أنه تم تغييره من أجل "إصلاح خطأ" ، ولكن عادة لا يذكر ما هو هذا الخطأ .في بعض الأحيان ، يرسل عنوان مضلل ومثير للاهتزاز موجات صادمة عبر وسائل التواصل الاجتماعي ، وبمجرد أن تنتشر الخبر في القصة ، سيتم تغيير العنوان بهدوء ، أو يتم تغيير أجزاء من القصة أو إزالتها في محاولات لتجنب دعوى تشهير ، ولكن الضرر هو غالبًا ما يتم ذلك مع استمرار الادعاءات الكاذبة في الانتشار وتنتحر بحياتهم[215] .

يحدث نفس الشيء عندما تغرد وكالات الأنباء أو المشاهير بشيء كاذب تمامًا (أو إجرامي ، عندما يساعد المشاهير في التحريض على العنف لدعم قضاياهم .(غالبًا ما يأخذ شخص ما لقطة شاشة للحفاظ على الأدلة وينشرها بعد حذف التغريدة ، ولكن ما لم يكن لديه عنوان URL للتغريدة الأصلية التي يمكن استردادها من الأرشيف ، فإن صحة لقطة الشاشة تكون موضع تساؤل .هل كانت في الواقع لقطة شاشة ، أو قام شخص ما بتزييف لقطة الشاشة باستخدام Photoshop أو أحد مواقع Twitter الزائفة التي تولّد مواقع ويب؟

يبدو أن أحد محللي الإرهاب في MSNBC يشجع داعش على قصف برج ترامب في تركيا في تغريدة تم حذفها لاحقًا[216] . قام الممثل باتون أوزوالد بالتغريد مرة واحدة لتشجيع الإرهابيين على تفجير أحد ممتلكات ترامب وحذفه لاحقًا[217] . قام كاتب العمود في صحيفة نيويورك تايمز روس دوتات بتغريد آماله في اغتيال ترامب ، [218] كما فعلت مراسلة صحيفة الجارديان في لندن مونيشا راجيش ، [219] مع حذف التغريدات في وقت لاحق بعد رد الفعل العكسي .في كثير من الأحيان بمجرد أن يقوم شخص ما بحذف مثل هذه التغريدات التحريضية ، يلمح هو ومعجبيه إلى أن لقطات الشاشة مزيفة ، مما يلقي بظلال من الشك على ما إذا كانوا قد نشروا مثل هذه العبارات على الإطلاق أم لا .يبدو الأمر كما لو أن الحقيقة اختفت في حفرة ذاكرة.

حدث "ثقب ذاكرة" غريب في عام 2010 عندما تم حذف حلقة من برنامج تلفزيوني نظرية المؤامرة لجيسي فينتورا عن بُعد من مسجلات الفيديو الرقمية الخاصة بالأشخاص بعد تسجيلها .استمر العرض لمدة ثلاثة مواسم على TruTV وتبع جيسي فينتورا في جميع أنحاء البلاد يحقق في نظريات مؤامرة مختلفة ، وكانت إحدى هذه الحلقات حول "معسكرات "FEMA ، وهي مراكز احتجاز سرية تم إنشاؤها في مدن رئيسية عبر أمريكا من أجل اعتقال أعداد كبيرة من الناس في حالة حدوث اضطرابات مدنية هائلة قد تنجم عن أي عدد من الأسباب.

بعد بث حلقة Police State لأول مرة ، كان من المقرر إعادة تشغيلها في الأسبوع التالي كمقدمة للحلقة الجديدة ، ولكن لم يتم بثها .تم حذف جميع المعلومات حول الحلقة أيضًا من موقع TruTV على الإنترنت ، والأكثر غرابة أن الأشخاص الذين سجلوها على أجهزة تسجيل الفيديو الرقمية الخاصة بهم وجدوا أن الحلقة قد تم حذفها من هناك أيضًا[220] .كشف منتجو البرنامج في وقت لاحق أن الحكومة مارست ضغطًا على الشبكة لسحب الحلقة من البث مرة أخرى ، كما قامت شركات الكابلات بحذف نسخ من أجهزة تسجيل الفيديو الرقمي للأشخاص في المنزل عن بُعد نظرًا لارتباطها مباشرة بمزودي الكابلات[221] .

وهكذا ، تمامًا مثلما تقوم شركات الكابلات بتغيير الساعات الموجودة على صناديق العميل عن بُعد في كل خريف وربيع لتعديلها حسب التوقيت الصيفي ، قاموا أيضًا بحذف حلقة من نظرية مؤامرة جيسي فينتورا .لا يمكن أن تحصل على المزيد من السخرية !مؤامرة حكومية وراء الرقابة على برنامج تلفزيوني عن مؤامرات !بكل جدية ، يوضح هذا المثال نقاط الضعف في استخدام تقنية البث عبر مسجلات VHS أو DVD القديمة الطراز لأنه بمجرد تسجيل شيء ما على هذه الأنظمة ، فإن الطريقة الوحيدة لشركة وسائط للتخلص منه هي أن تأتي جسديًا إلى منزلك و خذها ، ولكن الآن يمكنهم جعل الأشياء تختفي في فجوة ذاكرة من على بعد أميال بضغطة زر فقط.

]ملاحظة المؤلف: يرجى تخصيص بعض الوقت لتقييم هذا الكتاب ومراجعته على Amazon.com أو في أي مكان اشتريت منه لإعلام الآخرين برأيك .هذا يساعد أيضًا على تعويض المتصيدون الذين يستمرون في إعطاء كتبي مراجعات نجمة واحدة مزيفة عندما لا يقرؤونها .جميع المراجعات ذات النجمة الواحدة في كتبي تقريبًا من مشتريات لم يتم التحقق منها بخلاف NON ، وهو مؤشر واضح على أنها احتيالية ، وبالتالي أضيف هذه الملاحظة .يمكن أن تكون هذه التقييمات والمراجعات الاحتيالية أيضًا جزءًا من حملة أكبر تحاول منع رسالتي من الانتشار من خلال محاولة تشويه بحثي من خلال مراجعات مزيفة وتشهيرية ، لذلك فأنا حقًا بحاجة إلى مساعدتك لمكافحة هذا في أقرب وقت ممكن .شكرا لك[!

جرائم الكراهية المزيفة

في حين أنه لا يمكن إنكار أن جرائم الكراهية تحدث لسوء الحظ ويرتكبها أعضاء من جميع الأعراق ضد بعضهم البعض ، فإن وسائل الإعلام الرئيسية تؤطر القضية كما لو كان الأشخاص البيض هم الجناة دائمًا ، وأن السود أو الأقليات الأخرى مثل المسلمين أو المثليين هم دائمًا الضحايا . هناك ظاهرة أخرى مثيرة للاهتمام تتعلق بجرائم الكراهية التي يتم تجاهلها عادة ، وهي ممارسة الأشخاص المزيفين.

قامت وسائل الإعلام السائدة مرارًا وتكرارًا بإفراط خداع جرائم الكراهية التي بدأها المحتالون والأشخاص المضطربون عقليًا الذين يعرفون نوع الطعم المثير الذي تبحث عنه وسائل الإعلام لدفع أجندتها اليسارية[222] . في كثير من الأحيان يتم الكشف عن هؤلاء الجناة بسرعة كاحتيال بعد أن يكتشف المحققون أن قصصهم ملفقة ، وقد اعترف العديد منهم في نهاية المطاف ، ولكن بحلول ذلك الوقت كان الضرر قد تم بالفعل .انتشرت قصصهم المزيفة عبر وسائل التواصل الاجتماعي وتم الحصول عليها من

قبل وكالات الأنباء في جميع أنحاء البلاد ، وقد أضاف محاربو العدالة الاجتماعية الأحداث إلى قائمتهم العقلية للأسباب التي تجعلهم يعتقدون أن الأشخاص البيض أو المسيحيين جميعهم جاهزون للحصول عليها.

بالكاد تنال "جرائم الكراهية" أي اهتمام إعلامي على الإطلاق ، في حين انتشرت الادعاءات المثيرة الأولية في جميع أنحاء البلاد وحفزت المجموعات الاجتماعية بنفس الهوية مثل الضحايا المزيفين الذين يستخدمون القصص المزيفة لدعم معتقداتهم التي " يتم استهداف الناس والهجوم بشكل منهجي.

مباشرة بعد الانتخابات الرئاسية لعام 2016 ، رأينا سلسلة من خدع جرائم الكراهية التي تم تصميمها لرسم دونالد ترامب ومؤيديه في ضوء كاذب ، على أمل خداع الناس للاعتقاد بأنهم كانوا متطرفين يمينيين خطرين في حالة من الهياج ضد الأقليات . بعد يومين فقط من الانتخابات ، زعمت امرأة مسلمة في لويزيانا زوراً أن اثنين من مؤيدي ترامب صاحوا عليها افتراءات عنصرية ، وهاجموها ، ثم سرقوا الحجاب .واعترفت لاحقًا للشرطة بأنها اختلست القصة بأكملها[223] .

في إنديانا ، رسم رجل رش الصليب المعقوف و"هيل ترامب" على جانب الكنيسة ، على الرغم من أنه كان يكره دونالد ترامب ، وبعد أن تم القبض عليه اعترف بأنه يريد "تعبئة حركة" ضده [224].تم إحراق كنيسة صغيرة أمريكية من أصل أفريقي في ميسيسيبي وتم طلاء "رش ترامب" على الجانب ، مما تسبب في تقارير أولية تدعي أنه تم من قبل أنصار التفوق البيض دونالد ترامب .بعد فترة وجيزة ، تم اعتقال رجل أسود بتهمة ارتكاب الجريمة ، وقالت الشرطة إنه رسم رسالة `` ترامب " في المبنى لإلقاء المحققين حول دوافعه الحقيقية التي كانت بعض المظالم الشخصية التي كانت لديه مع الكنيسة[225] .

في فيلادلفيا ، تم القبض على رجل أسود وهو يرسم كتابات عنصرية ومعادية للسود ومؤيدة لترامب على السيارات والشركات بعد أن حاول جعلها تبدو وكأنها تفوق أبيض فعل ذلك [226].في شارلوت ، كارولاينا الشمالية ، كان هناك سوق محلي صغير يملكه هندي ، وقد ألقيت صخرة من خلال نافذته وأضرمت النيران في الباب الأمامي .تم ترك ملاحظة في المشهد الذي امتدح الرئيس ترامب وقال: "نحن بحاجة للتخلص من المسلمين والهنود وجميع المهاجرين" ، وتم التوقيع على "أمريكا البيضاء ."والتقطت كاميرا مراقبة الجاني بالفيديو وتم التعرف عليه واعتقاله بعد بضعة أيام .كان أسود[227] .

نشر آخرون على وسائل التواصل الاجتماعي حول `` الجرائم " غير الموجودة بعد انتخابات 2016 التي تم تشكيلها ، مدعين أنهم أو شخصًا يعرفونه كانوا `` ضحايا " لأنصار ترامب الذين كانوا يهاجمون المسلمين أو السود بشكل عشوائي [228].تسبب تشبع "حوادث التفوق الأبيض الزائفة" المنتشرة عبر وسائل التواصل الاجتماعي في حدوث جنون العظمة والذعر في العديد من الأقليات .تم الخلط بين معدات المختبر التي تغطيها الأغطية البلاستيكية البيضاء في إحدى الكليات من أجل اجتماع KKK من قبل طالبة بجنون العظمة اتصلت بالعميد للشكوى من ذلك بعد أن اكتشفت `` أغطية " KKK من خلال

النافذة عند المشي [229].في جامعة أخرى ، شعر بعض الطلاب بالخوف و "لم يعودوا يشعرون بالأمان في الحرم الجامعي" بعد رؤية أن طلابًا آخرين كتبوا "ترامب 2016" في الطباشير على بعض الأرصفة والسلالم [230].لقد تعرض جيل الألفية لغسيل الأدمغة لدرجة أنهم يعتقدون أنه عندما يرتدي شخص أبيض زي المجدل أو يرتدي زي بروس لي لعيد الهالوين ، فإنه "استيلاء ثقافي" ومن ثم "عنصري" و "مسيء" [231].

تم القبض على أعضاء مجتمع LGBT وهم يخدعون جرائم الكراهية بشكل منتظم من أجل كسب التعاطف لقضيتهم أو لتشويه سمعة جيرانهم الذين يتشاجرون معهم .جمعت نادلة مثلية في نيوجيرسي آلاف الدولارات من التبرعات بعد أن ادعت أن زوجين كتبا في إيصالهما أنهما أخرجاها من معلومة لأنها كانت مثلي الجنس [232].تم الكشف عن قصتها على الفور وتم طردها من المطعم بسبب الكذب واضطرت إلى استرداد التبرعات [233].تم اتهام زوجين مثليين في كولورادو بارتكاب أعمال إجرامية وتقديم تقرير كاذب للشرطة بعد أن قاموا برسم "اقتل المثليين" على باب المرآب الخاص بهم وقالوا أنهم يشتبهون في أن جيرانهم قد فعلوا ذلك [234].ورش زوجان مثليان آخران طلاء "كوير" على منزلهما ، ثم أحرقوه لجمع أموال التأمين بينما يلومان جيرانهما أيضًا [235].

حتى أن إحدى المثليات في سانت لويس نحتت افتراءات معادية للمثليين في بشرتها ثم قالت إنها تعرضت لهجوم من قبل بعض المتعصبين "المثليين جنسياً" [236]."في جامعة ولاية كونيتيكت ، كتب أحد السحاقيات بعض الملاحظات المعادية للمثليين وسحبها تحت باب غرفة النوم الخاصة بها مما أدى إلى قيام الطلاب بعقد "مسيرة تضامن" لإظهار أنهم "لا يخافون من الكراهية ."التقطت كاميرا مراقبة السحاقيات على شريط فيديو يزرع الملاحظات بنفسها ، واتُهمت بتقديم تقرير كاذب للشرطة [237].مع صعود محاربي العدالة الاجتماعية الذين ابتليوا بالجامعات الأمريكية في السنوات الأخيرة ، يبدو أن مثل هذه الحوادث أصبحت شائعة الآن .يقدّر Laird Wilcox ، مؤلف كتاب Crying Wolf: Hate Crime الخدع في أمريكا ، أن 80 ٪ من جرائم الكراهية المزعومة في حرم الكلية هي خدع أو مجرد مزح غير ضار [238].

رجل مثلي في مونتانا زعم أنه تعرض للضرب خارج أحد الأندية بسبب شبابه الجنسي بتهمة تقديم تقرير كاذب للشرطة بعد أن أظهرت لقطات المراقبة أنه أصاب نفسه وهو يحاول قلبه الخلفي على الرصيف في الخارج ، ولم يهاجمه أحد على الإطلاق [239]. تم إلقاء القبض على أحد مستخدمي YouTube مثلي الجنس الذي صنع مقاطع فيديو تروج لـ "حقوق المثليين" لارتكابه جريمة كراهية ضده من أجل الدعاية [240].ادعى شخص ما أن خبازًا في شركة هول فودزكتب "فاج" في صقيع كعكة طلبها ثم رفع دعوى على المتجر ، ولكن مرة أخرى أظهرت لقطات المراقبة الحقيقية وأثبت أنه عندما غادر مع الكعكة لم يكن هناك شيء من هذا القبيل على واعترف أيضًا بأنه كتب "فاج" على الكعكة بنفسه بعد شرائها [241].هناك الكثير من هذه الخدع التي يمكن أن تملأ كتابًا كاملاً.

بالطبع نفس الأنواع من خدع جرائم الكراهية تديمها أقليات أخرى مثل السود واليهود الذين يتطلعون إلى تشويه جيران لا يحبونهم أو يحاولون "زيادة الوعي" بالعنصرية [242] .تم القبض على طالبة سوداء في جامعة كين في نيوجيرسي بتغريدها تهديدات بالقتل لزملائها الطلاب الذين كانوا يحضرون مسيرة مناهضة للعنصرية في الحرم الجامعي بعد القبض عليها باستخدام حساب تويتر مزيف يحاولون جعل التهديدات تظهر كما لو كانوا قادمون من شخص أبيض [243] .

بعد موجة من التهديدات لمراكز الجالية اليهودية في جميع أنحاء الولايات المتحدة أثارت مخاوف من أن النازية الجديدة في ازدياد ، تم القبض على يهودي لصنعه [244] .تم القبض على يهود آخرين يرسمون صلبان معقوفة على منازلهم من أجل تزوير جرائم الكراهية [245] .تم رسم صلبان معقوفة على المعابد من قبل اليهود لنفس السبب [246] .تبدو هذه الأنواع من الخدع كما لو كانت مؤامرة من دراما الجريمة التلفزيونية الثمانينيات ، ولكن تم توثيقها بدقة من قبل الشرطة لسنوات .يجب على المرء أن يتساءل عن عدد من خدع جرائم الكراهية التي لا يتم كشفها بسبب الأدلة غير المكتشفة التي تثبت أنها مزيفة أيضًا.

خلقت عقلية "الضحية فضيلة" لليبراليين أولمبياد قمع من نوع ما ، حيث يجد الناس قيمة في كونهم أعضاء في مجموعة يفترض أنها تتعرض للهجوم أو التهميش بسبب عرقهم أو توجههم الجنسي أو هويتهم الجنسية .غالبًا ما يُنظَر إلى المنظمات مثل مركز قانون الفقر الجنوبي ورابطة مكافحة التشهير على أنها مخططات لجني الأموال تبالغ في أنواع "التهديدات" التي تدعي مراقبتها من أجل تبرير جهودها المستمرة لجمع الأموال . تم القبض على أحد عملاء ADL يدعى جيمس روزنبرغ وهو يتظاهر بأنه متطرف يميني عمل كعامل استفزازي ، يحضر مسيرات التفوق الأبيض من أجل إثارة الحاضرين لجعلهم يبدون عنيفين [247] .

مركز قانون الفقر الجنوبي هو المنظمة التي تصف بشكل روتيني المحافظين" العنصريين" و "المتحيزين جنسيا" و "رهاب المثلية" و "المتعصبين" و "المناهضين للحكومة "وتزعم أنهم أعضاء في "مجموعات الكراهية ."لا تُدرج الجماعات الإسلامية الراديكالية أبدًا في مقالات "مراقبة الكراهية" ، فقط المقالات "المعادية للمسلمين" و "المتطرفين اليمينيين [248] ."كما أنهم يتجاهلون تقارير الرقابة على العنصرية المعادية للبيض وجرائم الكراهية ضد البيض ، بل وقد قاموا بمراقبتها [249] .

يرى الكثيرون أن SPLC مجرد وسيلة لمؤسسها ، موريس ديز ، لكسب المال بسهولة من خلال التبرعات المعفاة من الضرائب .يدفع لنفسه راتباً من ستة أرقام من المنظمة التي ساعدته في بناء عقار فخم بمساحة 200 فدان ، مع ملاعب تنس ومسبح واسطبلات خيول [250] .ووصف رئيس منظمة أخرى للحقوق المدنية ، المركز الجنوبي لحقوق الإنسان ، موريس ديس بأنه "محتال ومحتال" استغل

الأشخاص الساذجين وذوي النوايا الحسنة - بعض ذوي الدخل المتوسط أو المنخفض - الذين يعتقدون ملاعبه ويعطي لعملياته 175 مليون دولار[251] ".

حسنًا ، هذه عملية بقيمة 175 مليون دولار في عام 2007. ومنذ ذلك الحين ، ارتفعت ثروة مركز قانون الفقر الجنوبي بشكل كبير .في عام 2015 وحده ، قاموا بجمع أكثر من 50 مليون دولار ، ويظهر تسجيل مصلحة الضرائب أنهم جمعوا أكثر من 328 مليون دولار من الأصول [252] .لقد حتى نقل ملايين الدولارات إلى حسابات في الخارج في جزر كايمان[253] .

من المفارقات أن منظمة تحمل كلمة "فقر" باسمها تخبئ ملايين الدولارات في حسابات خارجية ، وهذا هو السبب في أن صحيفة The Montgomery Advertiser ، مسقط رأس SPLC ، قالت إنها تبالغ في تهديد جماعات الكراهية من أجل الاستيلاء عليها ملايين الدولارات في التبرعات[254] .

عملية الطائر المحاكي

لن يكتمل أي نقاش حول الأخبار المزيفة بدون فحص شامل لعملية وكالة المخابرات المركزية ، الطائر المحاكي ، والتي قد تبدو في البداية كنظرية مؤامرة أو مؤامرة فيلم هوليود ، لكنها برنامج حقيقي وموثق جيدًا تم الكشف عنه خلال جلسة استماع للكونجرس عام 1975 تسمى لجنة الكنيسة [255] .في أوائل السبعينيات ، كانت هناك مزاعم واسعة النطاق بأن وكالة المخابرات المركزية متورطة في مجموعة متنوعة من الأنشطة الفاسدة ، بما في ذلك التجسس على المواطنين الأمريكيين ، وحتى اغتيال القادة الأجانب .تم تشكيل لجنة الكنيسة للتحقيق في هذه التقارير ، وكان من المفاجأة التي كشفت عنها وكالة المخابرات المركزية أن المخابرات كانت تنفق سراً ملايين الدولارات سنويًا لدفع الأرقام الرئيسية في المنافذ الإخبارية الرئيسية للعمل كدعاة حكوميين وحراس بوابة[256] .

نطاق عملية الطائر المحاكي مذهل .اعترف توماس برادن الذي ساعد في قيادة البرنامج ، "إذا أراد مدير وكالة المخابرات المركزية (CIA) أن يمد" هدية "، على سبيل المثال ، لشخص ما ... لنفترض أنه فكر للتو ، يمكن لهذا الرجل استخدام خمسين ألف دولار (250.000 دولار معدلة للتضخم اليوم) ، إنه يعمل بشكل جيد ويقوم بعمل جيد - يمكنه تسليمه له ولا يضطر أبدًا إلى محاسبة أي شخص ... لم يكن

هناك ببساطة حد للأموال التي يمكن أن تنفقها ولا حد للأشخاص الذين يمكن توظيفهم ولا حد لل الأنشطة التي يمكن أن تقرر أنها ضرورية[257] ."

يمكن اعتبار هؤلاء الصحفيين أعضاء في ديب ستيت ، وذلك باستخدام مركز نفوذهم لخدمة وكالات الاستخبارات بدلاً من وكالة الأنباء أو قرائهم .هؤلاء هم الأشخاص الذين سيتم إعطاؤهم أيضًا معلومات سرية لتسريبها للجمهور ، وهي ممارسة لا تزال مستمرة حتى اليوم والتي رأيناها في حالة نسخ مكالمات الرئيس ترامب الهاتفية وتلك الخاصة بمستشاريه الذين يتم إعطاؤهم للصحافة بعد اعتراضهم. ، والتي من الواضح أنها جناية خطيرة[258] .

خلال التحقيق الأولي في عملية الطائر المحاكي ، سأل عضو الكونجرس وليام كولبي ، الذي كان آنذاك رئيس وكالة المخابرات المركزية ، "هل لديك أي أشخاص تدفع لهم وكالة المخابرات المركزية يعملون لشبكات التلفزيون؟ "أجاب كولبي ، "أعتقد أن هذا يدخل في نوع التفاصيل ، سيدي الرئيس ، التي أود الدخول فيها في جلسة تنفيذية [259] ".جلسة تنفيذية ، تعني جلسة مغلقة مع عدد قليل فقط من أعضاء مجلس الشيوخ الذين أذن لهم بالوصول إلى المعلومات السرية.

على الرغم من محاولات وكالة المخابرات المركزية لاحتواء تفاصيل البرنامج ونطاقه ، تم الكشف عن الكثير من المعلومات ، لكن العديد من المحققين يعتقدون أن المدى الكامل لعملية Mockingbird لم يتم نشرها أبدًا ، ويصرون على أن جلسات لجنة الكنيسة كانت مجرد "جلسة Hangout محدودة ، "وهذا يعني على الرغم من بعض الكشف عن الضرر ، ظلت طبيعة ونطاق البرنامج الحقيقي سرية .قال المساعد الخاص السابق لنائب مدير وكالة المخابرات المركزية ، فيكتور ماركيتي ، إن وكالة المخابرات المركزية تستخدم أماكن الاستراحة المحدودة ، "عندما يتم تمزيق حجاب السرية لديهم ولا يمكنهم الاعتماد على قصة غلاف زائفة لتضليل الجمهور" ، لذلك "إنهم يلجأون إلى الاعتراف ببعض الحقيقة - حتى التطوع في بعض الأحيان - بينما يستمرون في حجب الحقائق الرئيسية والمدمرة في القضية .ومع ذلك ، فإن الجمهور عادة ما يكون مفتونًا بالمعلومات الجديدة لدرجة أنه لا يفكر أبدًا في متابعة الأمر أكثر[260] " .

فرانك ويزنر ، الذي قاد مكتب الخدمات الاستراتيجية الذي أصبح فيما بعد وكالة المخابرات المركزية ، وصف عملية Mockingbird بـ "Mighty Wurlitzer" بعد صندوق الموسيقى Wurlitzer لأنه هو وعناصره يمكن أن يحصلوا على وسائل الإعلام لـ "لعب أي نغمة" يريدونها [261] .وكشفت لجنة الكنيسة أيضًا عن مؤامرات اغتيال ، وبندقية نبتة سامة مجمدة بنتها وكالة المخابرات المركزية لمثل هذه العمليات ، ورسائل بالسم ، وأنشطة مروعة أخرى كانت في الواقع هدفها الأساسي .كان اكتشاف التلاعب الإعلامي لوكالة المخابرات المركزية أثرًا جانبيًا غير متوقع.

العلاقات السرية مع وسائل الإعلام الأمريكية

يعترف التقرير النهائي للجنة الكنيسة بشأن التحقيق ، "استخدمت وكالة المخابرات المركزية وسائل الإعلام الأمريكية لجمع كل من المخابرات والتغطية ، [262] ". وأن "وكالة المخابرات المركزية حافظت على علاقات سرية مع حوالي 50 صحفيًا أمريكيًا أو موظفين أمريكيين المنظمات الإعلامية .إنهم جزء من شبكة تضم عدة مئات من الأفراد الأجانب حول العالم الذين يقدمون معلومات استخبارية لوكالة المخابرات المركزية ويحاولون في بعض الأحيان التأثير على الرأي من خلال استخدام الدعاية السرية .هؤلاء الأفراد يزودون وكالة المخابرات المركزية بالوصول المباشر إلى عدد كبير من الصحف والدوريات الأجنبية ، وعشرات من الخدمات الصحفية ووكالات الأنباء ، ومحطات الإذاعة والتلفزيون ، وناشري الكتب التجارية ، ووسائل الإعلام الأجنبية الأخرى [263] .لاحظوا أنهم شددوا على المنافذ "الأجنبية" التي كانت مجرد تحويل .كان البرنامج عملية محلية أيضًا.

بعد وقت قصير من الكشف عن عملية الطائر المحاكي ، أصدر جورج بوش الأب ، ثم مدير وكالة المخابرات المركزية ، بيانًا قال فيه: "لن تدخل وكالة المخابرات المركزية في أي علاقة مدفوعة أو تعاقدية مع أي مراسل إخباري بدوام كامل أو بدوام جزئي معتمد من قبل أي الولايات المتحدة خدمة إخبارية أو صحيفة أو دورية أو شبكة أو محطة إذاعية أو تليفزيونية [بعد الآن[264] ."]

كما زعمت وكالة المخابرات المركزية ، "في أقرب وقت ممكن ، ستجعل الوكالة العلاقات القائمة مع الأفراد في هذه المجموعات تتوافق مع هذه السياسة الجديدة .تعترف وكالة المخابرات المركزية بأن أعضاء هذه الجماعات (وسائل الإعلام الأمريكية والموظفين الدينيين) قد يرغبون في تقديم معلومات لوكالة المخابرات المركزية بشأن مسائل المخابرات الأجنبية التي تهم حكومة الولايات المتحدة .ستستمر وكالة المخابرات المركزية في الترحيب بالمعلومات التي تطوع بها هؤلاء الأفراد[265] .

وأشار تقرير لجنة الكنيسة إلى أنه "من بين ما يقرب من 50 من الصحفيين الأمريكيين أو العاملين في المؤسسات الإعلامية الأمريكية الذين تم توظيفهم من قبل وكالة المخابرات المركزية أو حافظوا على علاقة سرية أخرى مع وكالة المخابرات المركزية وقت الإعلان ، سيتم إنهاء أقل من النصف بموجب إرشادات وكالة المخابرات المركزية الجديدة[266] " .

ويمضي إلى القول: "كان حوالي نصف العلاقات الخمسين لوكالة المخابرات المركزية مع وسائل الإعلام الأمريكية علاقات مدفوعة الأجر ، تتراوح بين العاملين بأجر الذين يعملون تحت غطاء صحفي ، والصحفيين الأمريكيين الذين يعملون" كمقاولين مستقلين "لوكالة المخابرات المركزية ويتقاضون رواتبهم بانتظام الخدمات ، لأولئك الذين لا يتلقون سوى هدايا عرضية وتعويضات من وكالة المخابرات المركزية ...أكثر من اثنتي عشرة وكالة أنباء أمريكية ودور نشر تجارية كانت توفر سابقًا تغطية لعملاء وكالة المخابرات المركزية في الخارج .ولم يكن عدد قليل من هذه المنظمات على علم بأنها قدمت هذا الغطاء [267] ".

ويعترف التقرير أيضًا بأنه "في حين أن وكالة المخابرات المركزية لم تقدم أسماء وكلاءها الإعلاميين أو أسماء المنظمات الإعلامية التي يرتبطون بها ، فقد استعرضت اللجنة ملخصات علاقاتهم وعملهم مع وكالة المخابرات المركزية[268] ."

خلال جلسات الاستماع في الكنيسة ، زعمت وكالة المخابرات المركزية أنها لم تحاول أبدًا المشاركة في أي "استخدام سري لموظفي المنشورات الأمريكية التي لها تأثير أو تأثير كبير على الرأي العام "،[269] لكن هذه كذبة واضحة والتقرير طمس مثل هذه الإجراءات مثل "تداعيات" وصفوها بأنها "آثار جانبية" غير مقصودة وعرضية لدعايتهم ، والتي اعترفوا بأنها انتشرت عبر وسائل الإعلام الأمريكية ، وليس فقط الصحافة الأجنبية.

قالوا إن هذه "التداعيات" في الولايات المتحدة كانت "حتمية وبالتالي مسموح بها" وأنه "لا توجد وسيلة لحماية الشعب الأمريكي من مثل هذه" التداعيات[270] " .كما قال مسؤول كبير سابق بالوكالة في شهادته ، "إذا زرعت مقالًا في بعض الصحف في الخارج ، وكانت مقالة شديدة اللهجة ، أو كشف ، فلا توجد طريقة لضمان أنه لن يتم التقاطها ونشرها من قبل وكالة أسوشيتد برس في هذا البلد[271] " .

كما اعترف التقرير بأن "التداعيات الداخلية للدعاية السرية تأتي من مصادر عديدة .الكتب المخصصة في المقام الأول للجمهور الأجنبي الناطق باللغة الإنجليزية ، والمواضع الصحفية التي يتم التقاطها من قبل وكالات الأنباء الدولية ، والخدمات الصحفية التي تسيطر عليها وكالة المخابرات المركزية ، والتمويل المباشر للمؤسسات الأجنبية التي تحاول الترويج لعامة الولايات المتحدة والكونغرس[272] ."

حتى لو لم يعدوا يتقاضون رواتب رسمية للصحفيين بعد الآن (وهو على الأرجح كذبة كاملة) ، فإن الحقيقة هي أنهم دعوا المراسلين والمديرين التنفيذيين بشكل علني للعمل مع وكالة المخابرات المركزية "طواعية" ، ويعترف التقرير بأن هذه العلاقة ستكون فائدة كبيرة لمهن الصحفيين الذين يتناولونها في هذا العرض[273] .واعترف التقرير أيضًا بأن دعاية وكالة المخابرات المركزية الأمريكية "تلوث "وسائل الإعلام الأمريكية ("تداعيات" كما يطلقون عليها) ، "تحدث في أي حالة تقريبًا من استخدام الدعاية" ، وأنه "من المستحيل حقًا عزل الولايات المتحدة عن الدعاية يسقط[274] ".

وتضيف قائلة: "إن مشكلة التداعيات تكون على الأرجح أكثر خطورة عندما يعتمد الجمهور الأمريكي على القناة الإعلامية" الملوثة "للحصول على معلومات حول موضوع معين ... وضع آخر قد تكون فيه آثار" التداعيات "في الولايات المتحدة من الأهمية بمكان أن الجمهور المتخصص في الولايات المتحدة - المتخصصين في دراسة المنطقة ، على سبيل المثال - قد يعتمدون بشكل كبير دون علم على المواد التي تنتجها أو تدعمها وكالة المخابرات المركزية[275] " .

حتى أنهم اعترفوا بأن "جهود الدعاية كان لها تأثير على الرأي العام الأمريكي ورأي الكونجرس[276] ".
من الأمثلة على ذلك وكالة المخابرات المركزية التي دفعت 170.000 دولار لإنشاء مجلات دعائية مؤيدة

لحرب فيتنام في السبعينيات تم توزيعها بعد ذلك على القراء الأمريكيين بما في ذلك مكاتب جميع أعضاء الكونغرس والشيوخ في الولايات المتحدة[277] " .قامت المجلة الممولة من وكالة المخابرات المركزية (التي لم يتم ذكر اسمها) برعاية أعضاء الكونجرس الأمريكي للسفر إلى فيتنام .يعترف تقرير الكنيسة بأنه "من خلال هذه المؤسسة ، شاركت وكالة المخابرات المركزية في الترويج للدعاية للجمهور الأمريكي ، بما في ذلك الكونجرس ، بشأن القضية المثيرة للجدل المتعلقة بتدخل الولايات المتحدة في فيتنام[278] ."

حتى أن التقرير أشار إلى أن "وكالة المخابرات المركزية تعترف بأنها تخاطر بتضليل صانعي السياسة الأمريكيين بشدة "، [279] وأن دعايتها "قد تؤثر على تفكير كبار المسؤولين الأمريكيين أو تؤثر على تقديرات المخابرات الأمريكية" و "لا توجد آلية لحماية الجمهور الأمريكي والكونغرس من تداعيات الدعاية السوداء أو أي دعاية أخرى[280] " .

كما أدارت وكالة المخابرات المركزية سرا صحفًا مختلفة في دول أجنبية لنقل دعايتها إلى مستوى جديد تمامًا وتوفير غطاء لنشطاء وكالة المخابرات المركزية .إحدى الصحف كانت صحيفة ديلي أمريكان في روما التي استخدمتها الوكالة للمساعدة في التأثير على الناخبين الإيطاليين[281] . كما قامت عملية الطائر المحاكي بتمويل نشر كتب مختلفة ، على الرغم من رفضهم ذكر أي منها.

سُئل الرئيس السابق لشبكة سي بي إس سيج ميكلسون فيما بعد عما إذا كان يعتقد أنه على الرغم من هذه التصريحات ، فإن وكالة المخابرات المركزية لا تزال تعمل سرا مع الصحفيين ، فأجاب ، "نعم ، أعتقد على الأرجح ، بالنسبة للمراسل ، فمن المحتمل أن تستمر اليوم ، ولكن بسبب كل الكشف خلال فترة السبعينيات ، يبدو لي أن المراسل يجب أن يكون أكثر حذراً عند القيام بذلك الآن أو أنه يواجه خطر على الأقل أن ينظر إليه باستياء كبير من قبل الجمهور .أعتقد أنه يجب أن تكون أكثر حذرا بشأن ذلك[282] " .

من المثير للاهتمام أن نشير إلى أن أندرسون كوبر من CNN تدرب لدى وكالة المخابرات المركزية خلال الصيف بعد عامه الجامعي الثاني ، ومرة أخرى في الصيف التالي أثناء حضوره جامعة Yale ، وهي معقل وكالة المخابرات المركزية[283] .رادار أونلاين أفاد في عام 2006 أن "أندرسون كوبر قد تداول منذ فترة طويلة في سيرته الذاتية ، ونحت مكانة لنفسه كأكثر مذيعي الأخبار إنسانية .ولكن هناك جانب من ماضيه لم يصرح به نجم CNN ذي الشعر الفضي على الإطلاق: الأشهر التي قضاها في التدريب للعمل في وكالة المخابرات المركزية[284] .

وأكد كوبر بعد ذلك اتصالاته بوكالة المخابرات المركزية الأمريكية في منشور على مدونة على موقع CNN ، وقال إنه قرر عدم التحدث عنها علنًا حتى اتصل رادار بشبكة CNN ليخبرهم أنهم ذاهبون لنشر قصتهم وأنهم يبحثون عن تعليق[285] .

المزيد من عمليات الكشف عن الطائر المحاكي

أصبح كارل بيرنشتاين ، الذي عمل في صحيفة واشنطن بوست عندما فجر غطاء فضيحة ووترغيت التي أدت إلى استقالة الرئيس نيكسون في عام 1974 ، رمزًا فوريًا في مجال الأخبار واكتسب سمعة لاستمرار تحقيقاته في فساد الحكومة وإساءة استخدامها من القوة .بعد سنوات قليلة من قصفه من ووترغيت غادر صحيفة واشنطن بوست ، ولمدة ستة أشهر حقق في علاقة وكالة المخابرات المركزية مع الصحافة ، مما أدى إلى قصة غلاف في رولينج ستون[286] .

بينما كانت لجنة الكنيسة مترددة في تسمية الأسماء ووكالات الأنباء ، فإنه بالتأكيد لم يكن كذلك .قام بتسمية بعض الصحف والمراسلين الذين تعاونوا مع عملية الطائر المحاكي ، بما في ذلك الناس في نيويورك تايمز ، نيوزويك ، تايم ، نيويورك هيرالد تريبيون ، وكالة أسوشيتد برس ، وحتى صاحب العمل السابق ، واشنطن بوست .على الرغم من أنه دافع عن الصحيفة قائلًا أن الناشر (كاثرين جراهام في ذلك الوقت) والمحررين الإداريين لم يكونوا على علم بالعملية وادعوا فقط أن "المراسلين" كانوا متورطين .هل كان يحمي صاحب عمله السابق ، أم كان يعالج تحقيقاته معهم بقفازات طفل؟ في حين أن هذا هو الحال على الأرجح ، فمن الممكن أيضًا أنه كان ينكر فقط تورطهم ، لكن قصته رولينج ستون كانت لا تزال مليئة بالمعلومات التي لم يتم ذكرها على الإطلاق أثناء جلسة الكنيسة.

كتب بيرنشتاين ، "قدم الصحفيون مجموعة كاملة من الخدمات السرية - من جمع المعلومات الاستخبارية البسيطة إلى العمل كوسيط مع الجواسيس في البلدان الشيوعية .تبادل الصحفيون دفاتر ملاحظاتهم مع وكالة المخابرات المركزية .شارك المحررون كادرهم ... تظهر وثائق وكالة المخابرات المركزية أن الصحفيين كانوا منخرطين في أداء مهام وكالة المخابرات المركزية بموافقة إدارات المنظمات الإخبارية الأمريكية الرائدة[287] .

وأشار إلى أن جزءًا من العملية تضمن استخدام الصحفيين "للمساعدة في تجنيد و" التعامل "مع الرعايا الأجانب الذين هم قنوات للمعلومات السرية تصل إلى المخابرات الأمريكية [288] .وتابع: "لقد استخدمت وكالة المخابرات المركزية العديد من الصحفيين للمساعدة في هذه العملية وكانوا يتمتعون بسمعة كونهم من بين الأفضل في الأعمال التجارية .الطبيعة الغريبة لوظيفة المراسل الأجنبي مثالية لمثل هذا العمل: يتم منحه وصول غير عادي من قبل البلد المضيف له ، ويسمح له بالسفر في مناطق غالبًا ما يكون محظورًا على الأمريكيين الآخرين ، ويقضي الكثير من وقته في زراعة المصادر في الحكومات ، والأكاديمي المؤسسات والمؤسسة العسكرية والأوساط العلمية .لديه الفرصة لتشكيل علاقات شخصية طويلة الأمد مع المصادر - وربما أكثر من أي فئة أخرى من الناشطين الأمريكيين - في وضع يمكنه من إصدار أحكام صحيحة حول قابلية وتوافر الرعايا الأجانب للتجنيد كجواسيس[289] ."

وتابع: "كانت المهام التي قاموا بها في بعض الأحيان أكثر من كونها مجرد" عيون وآذان "لوكالة المخابرات المركزية .الإبلاغ عن ما رأوه أو سمعوه في مصنع في أوروبا الشرقية ... في مناسبات أخرى ، كانت مهامهم

أكثر تعقيدًا: زرع قطع مغلوطة بشكل خاطئ .استضافة الحفلات أو حفلات الاستقبال المصممة للجمع بين العملاء الأمريكيين والجواسيس الأجانب ؛ تقديم دعاية "سوداء" لكبار الصحفيين الأجانب على الغداء أو العشاء ؛ توفير غرف الفنادق أو مكاتب مكاتبهم على أنها "قطرات" للمعلومات الحساسة للغاية التي تنتقل من وإلى العملاء الأجانب ؛ نقل التعليمات والدولارات لأعضاء الحكومات المركزية التي تسيطر عليها وكالة المخابرات المركزية[290] ."

حتى أن برنشتاين شرح كيف تم تجنيد الصحفيين غير المشتبه بهم في البرنامج .في كثير من الأحيان ، قد تبدأ علاقة وكالة المخابرات المركزية مع صحفي بشكل غير رسمي بتناول غداء ومشروب وتبادل غير رسمي للمعلومات .قد يقدم مسؤول في الوكالة بعد ذلك خدمة - على سبيل المثال ، رحلة إلى بلد يصعب الوصول إليه ؛ في المقابل ، لن يسعى إلى شيء أكثر من فرصة استجواب الصحفي بعد ذلك .قال مسؤول في وكالة المخابرات المركزية الأمريكية ، "بعد قليل من وجبات الغداء ، وقليل من الخدمات المفضلة ، وعندها فقط قد يكون هناك ذكر لترتيب رسمي -" جاء ذلك لاحقًا ، بعد أن كان لديك صحفي في سلسلة[291] " .

وهذا يمكن أن يفسر كيف صحيفة واشنطن بوست و نيويورك تايمز يبقى الحصول على معلومات سرية تسربت إليهم من أجل الضرر الإدارة ترامب؟ هل هم خدام من الدولة العميقة يحاولون إسقاط الرئيس بأي وسيلة ضرورية؟ وجه السناتور تشاك شومر تحذيرًا مشؤومًا إلى الرئيس ترامب عندما قال إن وكالات الاستخبارات لديها "ست طرق بدءًا من يوم الأحد للرد عليك" ، إذا لم يعجبهم ما يفعله[292] .

يقتبس برنشتاين أحد مسؤولي وكالة المخابرات المركزية بأنه اعترف ، "في مقابل إعطائنا المعلومات ، كنا نطلب منهم القيام بأشياء تناسب أدوارهم كصحفيين ، لكنهم ما كانوا ليفكروا فيها إلا إذا وضعناها في أذهانهم[293] ".كان هذا كله غير رسمي وغير رسمي .يقول برنشتاين إن "التجنيد الرسمي" للصحفيين لم يحدث إلا بعد أن تم فحصهم بفحوصات خلفية للتأكد من أنهم يمكن الوثوق بهم "كوكلاء للحكومة ."واضطر الصحفيون الذين يتم النظر فيهم إلى توقيع اتفاقيات عدم إفشاء قبل تقديم العرض ، ونقلت برنشتاين عن مساعد سابق لم يذكر اسمه لمدير وكالة المخابرات المركزية قوله: "اتفاقية السرية كانت نوعًا من الطقوس التي أدخلتك في المسكن ."اعترف ديفيد أتلي فيليبس ، الرئيس السابق للعمليات بوكالة المخابرات المركزية ، بأن أكثر من 200 صحفي وقعوا اتفاقيات عدم إفشاء مع وكالة المخابرات المركزية ، التي وصفها برنشتاين بأنها تشكل شبكة "فتى طيب" شكلت "شيئًا من نخبة المؤسسة في الإعلام والسياسة والأوساط الأكاديمية ، "الذي كتب" دعاية لمنشورات وكالة المخابرات المركزية[294] " .

بمجرد الكشف عنها خلال لجنة الكنيسة ، حاولت وكالة المخابرات المركزية الأمريكية رسم عملية Mockingbirdعلى أنها شيء يعمل فقط للتأثير على الصحافة الأجنبية ، لكن كارل برنشتاين يعترف بأن

"استخدام وكالة المخابرات المركزية لوسائل الإعلام الأمريكية كان أوسع بكثير مما اعترف به مسؤولو الوكالة علنًا أو في جلسات مغلقة مع أعضاء الكونغرس ." ويذهب إلى حد القول ، "كان استخدام الصحفيين من بين أكثر الوسائل المثمرة لجمع المعلومات الاستخباراتية التي تستخدمها وكالة المخابرات المركزية."

اعترف مدير وكالة المخابرات المركزية ويليام كولبي خلال جلسة الاستماع في الكنيسة بأن "الأشخاص في الإدارة" كانوا متورطين وليس فقط مراسلين ، وأنهم ساعدوا وكالة المخابرات المركزية في البرنامج .وبينما لم يذكر كولبي أسماء ، أشار كارل بيرنشتاين إلى ويليام بالي ، الذي كان رئيسًا لشبكة سي بي إس .هنري لوس ، مؤسس مجلة تايم ؛ وأرثر هايز سولزبيرجر ، ناشر صحيفة نيويورك تايمز ، الذي اعترف بالفعل بوكالة المخابرات المركزية الأمريكية جعله يوقع اتفاقية عدم إفشاء.

كان ما لا يقل عن عشرة موظفين في صحيفة نيويورك تايمز يعملون كأصول لوكالة المخابرات المركزية أو كانوا عملاء فعليين لوكالة المخابرات المركزية الذين كانت الصحيفة توفر لهم تغطية ، غالبًا في مكتبهم الأجنبي .حتى أن وكالة المخابرات المركزية كان لديها برنامج تدريبي في الخمسينات من القرن الماضي علم الوكلاء كيفية التظاهر بأنهم صحفيون ، وأحيانًا "يوضعون في منظمات إخبارية كبرى بمساعدة من الإدارة."

لم يكن الأمر مجرد صحف بالطبع ، فقد شاركت شبكات التلفزيون الثلاث الكبرى NBC) و CBS و ABC(أيضًا .قدمت" CBS التغطية الصحفية" لموظفي وكالة المخابرات المركزية وسمحت بمراقبة غرف الأخبار الخاصة بهم من قبل وكالة المخابرات المركزية .يقول برنشتاين إنه في الخمسينات والستينات من القرن الماضي ، التقى مسؤولو شبكة سي بي إس حتى لتناول عشاء سنوي مع وكالة المخابرات المركزية.

اعترف سيد ميكلسون لاحقًا أنه عندما أصبح رئيسًا لشبكة CBS ، "أخبرني] Paley مدير وكالة المخابرات المركزية] أن هناك علاقة مستمرة مع وكالة المخابرات المركزية ... قدمني إلى اثنين من العملاء الذين قالوا أنهم سيبقون على اتصال .ناقشنا جميعًا وضع] Goodrich أحد العملاء السريين] وترتيبات الأفلام .افترضت أن هذه كانت علاقة طبيعية في ذلك الوقت .كان هذا في ذروة الحرب الباردة وافترضت أن وسائل الاتصال كانت تتعاون - على الرغم من أن مسألة غودريتش كانت مساومة[295] .»

عمل المسؤولون رفيعو المستوى في وكالة المخابرات المركزية مع " الإدارة العليا " لوكالات الأنباء لمنح الوكلاء الذين يعملون متخفيين كمهمات صحفيين في دول أجنبية ، وفقًا لبيرنشتاين ، وكان لدى وكالة المخابرات المركزية ، "بعض المراسلين الأكثر شهرة في الأعمال التجارية" كعناصر استخدام شبكات التلفزيون في "التغطية الصحفية ."وأشار أيضًا إلى أن الصحفي هو الغطاء المثالي لعامل وكالة المخابرات المركزية لأنه من مهام الصحفي طرح الأسئلة والتحقيق في الأشياء والسفر حول العالم للقيام بذلك.

اعترف كولبي بأن الوكالة كان لديها "نحو ستة عشر" مراسلاً أو محررًا أو مديرًا تنفيذيًا أمريكيًا ، "على كشوف المرتبات بوكالة المخابرات المركزية" ، بما في ذلك خمسة ممن عملوا في "وكالات الأنباء العامة[296] ."اعترف ويليام بدر ، الذي أشرف على تحقيق لجنة مجلس الشيوخ ، بوجود ضباط وكالة المخابرات المركزية على مستويات الإدارة في شركات الإعلام الكبرى[297] .مالكولم موير ، محرر نيوزويك السابق قال ، "كلما سمعت شيئًا اعتقدت أنه قد يكون ذا أهمية لألين دالاس ، كنت أتصل به ... في وقت ما عين أحد رجال وكالة المخابرات المركزية ليبقى على اتصال منتظم مع مراسلينا."

كانت جلسة الاستماع في الكنيسة بمثابة تغطية

خلال جلسات الاستماع في الكنيسة ، حاول مدير وكالة المخابرات المركزية آنذاك وليام كولبي أن يدعي أنهم لم يعودوا يفعلون أيًا من هذا بعد الآن ، وقللوا من أهمية البرنامج قائلين إنه لم ينجح كما كانوا يأملون ، لكنه كان يبيض فعاليته وقد فعل الكثيرون قال أنه حتى الكنيسة تسمع نفسها كانت جزءًا من التستر.

على سبيل المثال ، لم يستجوبوا حتى أيًا من الصحفيين أو المسؤولين التنفيذيين الذين كانوا يعملون في وكالة المخابرات المركزية .لماذا لا يريدون الحصول على كبار المسؤولين الإعلاميين والصحفيين على منصة الشهود ليشهدوا تحت القسم حول ما كانوا يفعلون؟ كان ينبغي أن يكون هذا جزءًا رئيسيًا من التحقيق ، لكنه لم يكن كذلك .لماذا ؟! لأنهم لم يريدوا حفر هذا العمق .لم يرغبوا في معرفة مدى البرنامج ، ومن الذي شارك فيه .تم اختراق اللجنة وقصرت تحقيقاتها لمنع ضخامة ما كان يجري نشره على الملأ.

كتب كارل برنشتاين أن وكالة المخابرات المركزية "كانت قادرة على إقناع الأعضاء الرئيسيين في اللجنة بأن التحقيق الكامل أو حتى الكشف العلني المحدود عن أبعاد الأنشطة من شأنه أن يلحق ضررا لا يمكن إصلاحه بجهاز جمع المعلومات الاستخباراتية في البلاد ، فضلا عن سمعة المئات من الأفراد[298] ".

في وقت التحقيق في مجلس الشيوخ ، كان جورج بوش الأب مديرًا لوكالة المخابرات المركزية وضغط على أعضاء اللجنة ، وأقنعهم بنجاح بتبييض التحقيق بشكل أساسي .رفضت وكالة المخابرات المركزية تسليم الوثائق التي كان الصحفيون يعملون لصالحها ، وأعطت اللجنة فقط ملخصات معاد صياغتها للوثائق ، وكلها تمت إزالة أسماء الصحفيين والمسؤولين التنفيذيين في وسائل الإعلام .كانت معظم الوثائق التي سلموها تتعلق بالصحفيين الأجانب على الأراضي الأجنبية ، مما أعطى انطباعًا خاطئًا بأن مثل هذا الشيء لم يحدث في أمريكا.

وفي حديثه عن التقرير النهائي للجنة الكنيسة ، قال السناتور غاري هارت ، "إنه بالكاد يعكس ما وجدنا .كانت هناك مفاوضات مطولة ومفصلة [مع وكالة المخابرات المركزية] حول ما سيقال[299] ."وبعبارة أخرى ، كان الأمر بمثابة تبرئة - مجرد جلسة Hangout محدودة أخرى مع بعض المعلومات المدمرة ، ولكن كالعادة ، ستظل الحقيقة الكاملة مخفية .معظم الناس غير مدركين تمامًا للجنة

الكنيسة اليوم ، وإذا تم إخبارهم عن عملية الطائر المحاكي ، فسيعتقدون أنها مجرد نظرية مؤامرة ، ولكن كما قال أحد أعضاء مجلس الشيوخ الذين نقلت عنهم قصة رولينج ستون في كارل بيرنشتاين ، "من وجهة نظر وكالة المخابرات المركزية هذا كان البرنامج السري الأعلى والأكثر حساسية على الإطلاق ...لقد كان جزءًا أكبر بكثير من النظام التشغيلي مما تمت الإشارة إليه."

عشاء مراسلي البيت الأبيض

الصحفيون أنفسهم الذين يُفترض أن يعملوا كحراس على البيت الأبيض ، يتم تناولهم العشاء وتناول العشاء كل ربيع في حفل العشاء الذي يقيمه مراسلو البيت الأبيض للصحافة الفاخرة ، حيث يفركون المرفقين ويشاركون بعض الضحكات مع نفس الأشخاص الذين يفترض أنهم يمسكون بهم. مسؤولة عن أفعالهم .يشير اسم الحدث إلى أنه سيتألف من صحفيين ومديرين إعلاميين ، لكن مشاهير هوليوود من قائمة A كل عام هم من بين الضيوف الأكثر شعبية .لماذا يكون نجوم السينما والممثلين المسرحيين تركيبات رئيسية في عشاء من المفترض أن يكون للصحفيين الجادين الذين يغطون البيت الأبيض؟

يتضمن الحدث ممثلًا كوميديًا محترفًا يكسر النكات حول الإدارة الحالية وتغطية وسائل الإعلام لها ، ويتضمن أيضًا روتينًا نصيًا مكتوبًا من قبل الرئيس الحالي الذي يقوم بالضغط على الصحافة ، ونفسه ، حيث يبدو أن الحاضرين يضحكون على حقيقة أن معظم السياسيين كذابون ويفشلون في الوفاء بالوعود التي قطعوها خلال حملاتهم.

في عام 2004 ، بعد عام واحد فقط من بدء الحرب في العراق ، ألقى جورج دبليو بوش بعض النكات التي لا طعم لها حول عدم العثور على أسلحة الدمار الشامل التي ادعى هو وإدارته زورا أنها كانت هناك .أثناء وجوده على المنصة ، تم عرض عرض شرائح للصور على الشاشة تظهر له الانحناء والنظر تحت مكتبه في المكتب البيضاوي الذي علق عليه بعد ذلك ، "يجب أن تكون أسلحة الدمار الشامل هنا في مكان ما" ، مما أكسبه الضحك والتصفيق من الجمهور" .كلا ، لا أسلحة هناك ".تم وضع صورة أخرى على الشاشة وهو ينظر بغرابة إلى جزء آخر من مكتبه عندما قال ، "ربما هنا تحت [300] ".الجمهور

أحيها ، يضحك ويصفق وهو أمر غريب للغاية لأنه كان يمزح حرفياً حول الأكاذيب التي دفعتنا إلى الحرب .ماذا حدث للصحافيين وهم مراقبون ومراقبون للسلطة؟

وعلق السيناتور جون كيري ، الذي خاض الانتخابات ضد بوش في انتخابات 2004 ، قائلاً": إذا اعتقد جورج بوش أن منطقه الخادع في الذهاب إلى الحرب هو أمر يضحك ، فهو بعيد كل البعد عما كنا نعتقد .للأسف بالنسبة للرئيس ، هذه ليست مزحة .قتل 585 جنديا أمريكيا في العراق في العام الماضي ، وأصيب 3354 بجروح ولا نهاية في الأفق .لقد باعنا جورج بوش للذهاب إلى الحرب مع العراق على أساس التهديد بأسلحة الدمار الشامل .لكننا ما زلنا لم نعثر عليها ، والآن يعتقد أن هذا مضحك؟[301] "

في عشاء عام 2010 ، مزح باراك أوباما حول قتل الأشخاص بالطائرات بدون طيار التي أصبحت موضوعًا جديدًا مثيرًا للجدل منذ أن تم استخدام التكنولوجيا الآن لقتل الأشخاص باستخدام طائرات التحكم عن بعد[302] .[في] حين ضحك الكثير من الجمهور ، لم يعتقد آخرون ممن ليسوا جزءًا من النخبة الصحفية في البيت الأبيض أن الأمر مضحك للغاية .كتب أليكس بارين في صالون ، "إنه أمر مضحك ، لأن ضربات الطائرات بدون طيار في باكستان قتلت المئات من المدنيين الأبرياء تمامًا ، والآن يتجنب الرئيس تجاهلًا غير مقصود لتلك الأرواح التي يتحمل مسؤوليتها عن إنهاء نكتة طريفة[303] ".

بعد عشاء عام 2007 ، ادعى كاتب العمود في صحيفة نيويورك تايمز فرانك ريتش أن الصحيفة ستتوقف عن حضور الحدث ، قائلة إنه "تبلور فشل الصحافة في فترة ما بعد 11 سبتمبر" ، وأنه "يوضح مدى سهولة يمكن للبيت الأبيض الذي تقوده الدعاية تجنيد وسائل الإعلام في واشنطن في برامجها[304] ".

وأكد دين بوكيه رئيس مكتب نيويورك تايمز واشنطن في وقت لاحق أنهم سيتوقفون عن الذهاب ، قائلين: "توصلنا إلى استنتاج مفاده أن الحدث قد تطور إلى حدث غريب للغاية يحركه المشاهير ويجعله يبدو وكأن الصحافة والحكومة كلها تهز خصومهم الأدوار لليلة واحدة من السنة ، والغناء معًا (بالمعنى الحرفي) ولديك وقت كبير في كسر النكات .يبدو الأمر وكأنه يرسل إشارة خاطئة لقرائنا ومشاهدينا ، كما لو كنا جميعًا معًا وكلها لعبة .تشعر بعدم الارتياح[305] " .

أثناء العمل في مجلة رولينج ستون ، كشف مايكل هاستينغز أن العديد من الصحفيين يكتبون "قطع نفخة" من أجل التعايش مع المسؤولين الحكوميين الذين يأملون في الوصول إليها أو الحفاظ عليها[306] . [ذكر] عمود في صحيفة الغارديان يستنكر عشاء مراسلي البيت الأبيض أن "مهمة الصحافة هي قول الحقيقة للسلطة - وليس إعادة ملء زجاجها والضحك على نكاتها" ، وأبرز ذلك في رأيهم ، "أن المشاهير يجلسون على كل طاولة تقريبًا من واشنطن هيلتون أعطى انطباعًا واضحًا بأن كلاً من الصحافة والسياسة مدينان بالكامل لأهواء المجمع الصناعي الترفيهي[307] .

في عام 2013 ، قال كبير المراسلين الوطنيين في مجلة نيويورك تايمز ، مارك ليبوفيتش ، إن الصحفيين في واشنطن العاصمة أصبحوا "فئة مشاهير [308] ."عندما سُئل عن سبب عدم ورود صحيفته في صحيفته ، قال: "هناك مستوى من التهنئة الذاتية والاحتفال الذاتي وما إلى ذلك يمكن أن يكون ، كما تعلم ، إلى حد ما على خلاف مع مزاج البلد وكيف ينظر الناس إلى وسائل الإعلام .لم أشعر أن الرسالة الصحيحة هي أن نرسلها لقرائنا لكي تكون ، في الواقع ، في مثل هذا المكان اللطيف في جو احتفالي مع الأشخاص الذين نغطيهم[309] " .

BuzzFeed، مغذيات النقر أسفل الإنترنت ، والتي تتكون مقالاتها في الغالب من بضعة أسطر من النص مصحوبة بصور متحركة متحركة ، تم منحها بيانات اعتماد صحفية وجدول في عشاء مراسلي البيت الأبيض ، لإعطائك فكرة عن مدى انخفاض المعايير لمن يعتبرون "صحفيين ."صحيفة هافينغتون بوست هي أيضًا عضو في فيلق الصحافة في البيت الأبيض وتمنح حق الوصول إلى الإحاطات الإعلامية الرئاسية اليومية حيث يُسمح لهم بطرح أسئلة مباشرة على الرئيس أو سكرتيره الصحفي.

من الغريب بالتأكيد أن الأشخاص الذين من المفترض أن يعملوا كحارسين ويحاسبون الإدارات يخضعون للفوز وتناول الطعام معهم .النكات الداخلية والجو العام لرائحة عشاء النخبوية والنفاق هي مجرد مثال آخر على التواطؤ بين أفضل وسائل الإعلام السائدة والأشخاص الذين من المفترض أن يحاسبوا.

تشير أستاذة التلفزيون والسينما بجامعة تكساس ، أميريكا رودريغيز ، إلى أن "ملكية النظام الإعلامي الوطني تتم بشكل مركزي في أيدي قلة قليلة .هؤلاء الملاك ، والصحفيون الذين يستخدمونهم ، لديهم بدورهم علاقات شخصية ومهنية وثيقة مع النخب السياسية في دولهم . وقد أدى تفاعل هذين العاملين - تركيز الملكية وشبكة العلاقات الضيقة داخل النخبة السياسية - إلى إنشاء عمليات إنتاج أخبار وطنية تهدف إلى الحفاظ على الامتياز والمكانة[310] ."

إن الحكومة هي في الواقع المصدر الأكثر شيوعًا للأخبار ، لذا فإن العلاقة المريحة بين السياسيين والصحفيين تشوه أكثر مصداقية تقاريرهم .وأظهرت إحدى الدراسات 46٪ من قصص من واشنطن بوست و نيويورك تايمز نشأت من الحكومة [311] .مصدر أساسي آخر لـ "الأخبار" هو ما يُطلق عليه "الاختناق" ، وهو عندما تستخدم المنافذ الإخبارية البيانات الصحفية المرسلة من قبل الوكالات الحكومية أو الشركات كأساس للقصص وغالبًا ما تُبلغ عن المعلومات الواردة فيها حرفياً [312] .يشير المصطلح إلى الصحفيين بسرعة "إخراج" القصص من المعلومات التي يأخذونها في الغالب فقط من النشرات الصحفية أو الأسلاك الإخبارية ، وغالبًا دون التحقق من ذلك أو إجراء أي بحث أصلي.

يأتي جزء من مشكلة الإزعاج من الضغط المستمر لمواصلة نشر محتوى جديد في دورة الأخبار التي لا تنتهي على مدار الساعة طوال أيام الأسبوع .وهذا لا يترك للمراسلين سوى القليل من الوقت للقيام

بأبحاث أصلية أو التحقق من الحقائق ، لأن هناك حاجة ملحة إلى "أن تكون أولًا" لنشر قصة على أمل نشرها على نطاق واسع ، مما يؤدي إلى جذب عدد كبير من الزيارات إلى موقع الويب الخاص بهم .وجدت دراسة أجراها الصحفي البريطاني نيك ديفيز أن 80 ٪ من القصص في الصحف البريطانية كانت مجرد إعادة كتابة نسخة وبيانات صحفية[313] .

هزة فيلق الصحافة في البيت الأبيض

تغيرت لهجة عشاء مراسلي البيت الأبيض بشكل كبير عندما أصبح دونالد ترامب رئيسًا .مع اقتراب العشاء الأول لإدارة ترامب ، أعلنت Vanity Fair و The New Yorker أنهم لن يحضروا "احتجاجًا" بسبب الطريقة التي يعامل بها ترامب وسائل الإعلام [314] .ثم كشفت مصادر في CNN و MSNBC أن تلك الشبكات كانت تفكر في مقاطعة عشاء 2017 أيضًا[315] .

ثم تفوق الرئيس ترامب على وسائل الإعلام مرة أخرى ، وأعلن أنه لن يذهب ، مخترقًا تقليدًا قديمًا يحضره الرؤساء ، وبدلاً من ذلك عقد مسيرة للاحتفال بأول مائة يوم في منصبه" .لقد تعاملت مع الصحافة بشكل غير عادل وغير شريف للغاية واعتقدت أنه من غير المناسب أن أذهب هذا العام .قال ترامب: "لو عوملتني الصحافة بشكل عادل إلى حد ما ، لذهبت" ".اعتقدت أنه سيكون من المخادعة للغاية إذا ذهبت .اعتقدت أنه سيكون في الواقع ، بطريقة معينة ، غير صادقة إذا ذهبت[316] ."

كانت هناك تغييرات أخرى فيما يتعلق بالمراسلين الصحفيين في البيت الأبيض الآن بعد أن كان ترامب في منصبه .كانت إدارة ترامب قد نظرت في نقل الإحاطة الصحفية للبيت الأبيض إلى مكان آخر حتى يتمكنوا من ضم المزيد من الصحفيين لأن غرفة الإحاطة صغيرة نوعًا ما .أحد المواقع التي تم النظر فيها كان مركز مؤتمرات البيت الأبيض ، الذي يقع عبر الشارع من البيت الأبيض ، وآخر كان مبنى المكتب التنفيذي القديم الذي يقع بجواره مباشرة .صاحت وسائل الإعلام في المؤسسة حول "الافتقار إلى الشفافية" ، على الرغم من أن هذه الخطوة كانت ستزيد عدد الصحفيين الذين يمكنهم الوصول إلى الرئيس والسكرتير الصحفي.

قال رئيس الأركان آنذاك ، رينس بريبوس ، "أعرف أن بعض الأشخاص في الصحافة متشائمون من هذا الأمر وأنا أفهم .الشيء الوحيد الذي تمت مناقشته هو ما إذا كانت المؤتمرات الصحفية الأولية ستكون في تلك الغرفة الصحفية الصغيرة أم لا .بالنسبة للأشخاص الذين يستمعون إلى هذا لا يعرفون ذلك ، فإن غرفة الصحافة التي يشاهدها الناس على شاشة التلفزيون صغيرة جدًا جدًا - 49 شخصًا يتناسبون مع تلك الغرفة الصحفية[317] " .

وتابع: "لقد كان لدينا 500 أو 600 شخص في المؤتمر الصحفي الأسبوع الماضي ، لذلك بدأنا نفكر ،" إذا كان بإمكاننا إشراك عدد أكبر من الأشخاص [بدلاً] من الأشخاص الأقل مشاركة ، فسيكون هذا أمرًا جيدًا "- هذا ما هو عليه الأمر حول [318] ".قرروا عدم نقل المواقع ، لكنهم توصلوا إلى طريقة لتشمل

المزيد من الصحفيين من خلال السماح لهم بالاتصال على سكايب ، خدمة مؤتمرات الفيديو من أي مكان في البلد[319] .

بعد الإحاطة الصحفية الأولى لإدارة ترامب ، كانت وسائل الإعلام الليبرالية تشكو من أن المنافذ الأولى التي طُلبت لطرح الأسئلة لم تكن CNN ، أو واشنطن بوست ، ولكن بدلاً من ذلك نيويورك بوست ، ثم ذهب السؤال الثاني إلى المسيحي شبكة البث (CBN) ، والثالثة ذهبت إلى Univision ، شبكة اللغة الإسبانية.

حتى أن جيم أكوستا من شبكة سي إن إن بث على الهواء وشكا من ترتيب الجلوس في أحد المؤتمرات الصحفية للرئيس منذ أن تم وضعه في أحد الصفوف الخلفية ، قائلًا أن ذلك يعادل إرساله إلى سيبيريا[320] .

قال شون ديفيس ، المؤسس المشارك لـ" :The Federalist إذا كنت من وسائل الإعلام القديمة وكنت تتداول على هذا الوصول لعقود ، عندما يأتي الرجل الجديد ويحصل على وصولك ، فهذا أمر مثير للغضب" ."هذه منافذ متوارثة تتصرف مثل احتكار مستحق أو كارتل عندما يأتي شخص جديد ويقوم بهذه المهمة بشكل أفضل مما يفعله[321] ".

استمرت وسائل الإعلام الليبرالية في البكاء بشأن عدم استدعاء ترامب لهم بشكل كاف خلال مؤتمراته الصحفية .اشتكت بوليتيكو من أن "الرئيس دونالد ترامب واصل يوم الأربعاء خطه للدعوة فقط إلى المنافذ ذات التوجه المحافظ في مؤتمراته الصحفية الثنائية مع القادة الأجانب" ، قائلاً: "خلال مؤتمره الصحفي مع رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو بعد ظهر الأربعاء ، دعا ترامب ديفيد برودي من شبكة البث المسيحية وكاتي بافليش ، محرر[322] ". TownHall.com

كما أنا متأكد من أنكم تتذكرون ، كان جيم أكوستا من CNN يتصرف كمتظاهر أكثر منه كمراسل خلال مؤتمر صحفي واحد ، وهو يصرخ حرفياً على الرئيس ويقاطعه ، مما جعل ترامب يشير إليه ويعلن ، "أنت أخبار مزيفة "!ربما يجب على أحد أن يقول لـ CNN أن التعديل الأول لحماية حرية الصحافة يعني أن الحكومة لن تغلق المنافذ الإعلامية عن طريق إجبارهم على ترك العمل ، ولا يضمن أن الرئيس أو سكرتيره الصحفي يجب أن يدعوهما للبيت الأبيض أو الإجابة على أسئلتهم.

تأكيد التحيز الليبرالي

يبدو أن وسائل الإعلام الليبرالية فقط تنكر وجود مشكلة تحيز ليبرالي في وسائل الإعلام ، لكن عقود من الدراسات والاستطلاعات (ناهيك عن الفطرة السليمة) أثبتت وجود تحيز ساحق في تغطيتها لكل شيء تقريبًا .وجدت دراسة أجرتها جامعة هارفارد لتحليل التغطية الإعلامية لأول 100 يوم للرئيس ترامب في منصبه أن 80 ٪ منها كانت سلبية [323] .بالطبع كان ذلك واضحًا لأي شخص بالغ بما فيه الكفاية للفت الانتباه خلال الانتخابات ، ولكن كان من المفاجئ أن تقوم جامعة هارفارد الليبرالية بالتحقيق في الأمر.

حللت الدراسة تقارير من نيويورك تايمز ، وواشنطن بوست ، ووول ستريت جورنال .بالإضافة إلى CNN و CBSو NBC و ABC و Fox News وحتى BBC ، ووجدوا أن متوسط التغطية كان 80 ٪ سلبيًا .ولم يكن مفاجئًا أيضًا أن تغطية شبكة سي إن إن كانت سلبية بنسبة 93٪ .من ناحية أخرى ، ظهر أن أخبار فوكس كانت سلبية بنسبة 52٪ وإيجابية بنسبة 48٪ ، وهو ما يتناسب تمامًا مع شعار العلامة التجارية "Fair & Balanced".قال البروفيسور توماس إي بيترسون ، الذي أجرى الدراسة ، "لقد فقدت هيئة الرقابة في الدولة الكثير من عضتها ولن تستعيدها حتى يرى الجمهور أنها وسيط نزيه ، يطبق نفس معايير الإبلاغ على كلا الطرفين [324] ."

هذا النوع من التغطية المائلة ليس بالتأكيد جديدًا .أجريت دراسة مشهورة للتحيز الليبرالي في وسائل الإعلام الأمريكية في عام 1986 ووجدت أن معظم الصحفيين العاملين في المنافذ الإخبارية الوطنية الرئيسية كانوا ديمقراطيين لديهم وجهات نظر ليبرالية حول قضايا مثل حقوق المثليين والإجهاض والعمل الإيجابي وبرامج الرفاهية [325] .الدراسة، التي نشرت فيما بعد في كتاب بعنوان النخبة وسائل الإعلام ، وجمعت البيانات من خلال إجراء الدراسات الاستقصائية للصحفيين في شبكات بث الأخبار الثلاثة الكبار(ABC ، CBS، NBC)، جنبا إلى جنب مع وسائل الطباعة بما في ذلك و نيويورك تايمز ، واشنطن بوست ، صحيفة وول ستريت جورنال ، الوقت، و نيوزويك.

وخلصت إلى أنه بسبب سيطرة الليبراليين على معظم المنظمات الإخبارية ، فإن تغطيتها تعكس مواقفها السياسية بوعي ودون وعي .حتى إذا لم يعتقدوا أنهم متحيزون لأنهم اعتقدوا دون وعي أن وجهات نظرهم كانت "صحيحة" ، فإنهم في أذهانهم لا يرون تغطيتها على أنها متحيزة على الإطلاق.

بعد عقد من الزمان في عام 1997 ، أجرت الجمعية الأمريكية لمحرري الصحف دراسة رئيسية أخرى للصحفيين ، ووجدت أن 61٪ من الصحفيين كانوا يميلون إلى الديمقراطيين ، ولكن 15٪ فقط كانوا يميلون للجمهوريين [326] .يبدو أن 24٪ ممن شملهم الاستطلاع مستقلون[327] .

في عام 2002 ، قام أستاذ في كلية دارتموث بنشر بحثه حول التحيز الإعلامي في كتابه Press Bias and Politics: How the Media Frame Conflicual Issues، والذي أظهر أيضًا أن معظم وسائل الإعلام الرئيسية في أمريكا تقدم وجهات نظر ليبرالية في ضوء أكثر ملاءمة[328] .

وجدت دراسة أخرى أجراها باحثون في جامعة كاليفورنيا في عام 2005" تحيزًا ليبراليًا قويًا" في معظم وسائل الإعلام الرئيسية باستثناء فوكس نيوز وواشنطن تايمز[329] . أكدت دراسة أجريت عام 2007 في جامعة هارفارد أيضًا وجود تحيز ليبرالي في الأخبار التلفزيونية[330] .وأشاروا إلى أنه بمجرد انطلاق الحملة الرئاسية لعام 2008 ، "تمتع الديمقراطي باراك أوباما ، السناتور الصغير من ولاية إلينوي ، بالمعاملة الأكثر إيجابية للمرشحين الرئيسيين خلال الأشهر الخمسة الأولى من العام". "كانت الصحافة بشكل عام أكثر إيجابية تجاه المرشحين الديمقراطيين وأكثر سلبية تجاه الجمهوريين ."وقد حسبوا أنه في الأشهر الخمسة الأولى من العام كانت نسبة 12٪ فقط من تغطية المرشح الجمهوري جون ماكين إيجابية.

في عام 2008 ، بحثت دراسة في التبرعات السياسية التي قدمها الموظفون في NBC و ABC و CBS ووجدت أن أكثر من مليون دولار قد تم تقديمها للحزب الديمقراطي من 1160 شخصًا مختلفًا في تلك الشبكات[331] .ووجدت أيضًا أن الحزب الجمهوري لم يتلق سوى 142863 دولارًا من 193 موظفًا فقط[332] .إذا أجريت الحساب ، حصل الحزب الديمقراطي على سبعة أضعاف الأموال من الأشخاص الذين عملوا في الشبكات الثلاث الكبرى ، وستة أضعاف تبرع العديد من الموظفين للديمقراطيين مقابل الجمهوريين.

بعد نشر الدراسة ، اعترفت NBC News بشكل مثير للدهشة ، "سواء قمت بتجربة موجز الأخبار الخاص بك من ABC أو) CBS أو ، نعم ، حتى NBC و (MSNBC ، سواء كنت تفضل قناة Fox News أو National Public Radio أو The Wall Street Journal أو The نيويوركر ، بعض الصحافيين الذين يطعمونك يطعمون المال أيضا للسياسيين ، والأحزاب أو لجان العمل السياسي[333] ."

كشف استطلاع أجرته هيئة الصحافة في البيت الأبيض عام 2016 أنه من بين 72 عضوًا ، لم يكن هناك أي جمهوري مسجل[334] .في عام 2017 وجد نفس الاستطلاع أنه كان هناك ثلاثة فقط[335] .

ويكيليكس تكشف عن صحفيين يعملون مع هيلاري كلينتون

بعد أن تسلل مدير حملة هيلاري جون بوديستا رسائل البريد الإلكتروني الخاصة به وتم نشرها بواسطة ويكيليكس ، أظهر بعضهم صحفيين مختلفين ينسقون بالفعل مع حملة هيلاري .أعطى كاتب صحيفة نيويورك تايمز ومذيع CNBC جون هاروود هيلاري كلينتون سلطة "الفيتو" على ما لا يجب تضمينه في مقابلة معها[336] .وصف جلين ثروش من بوليتيكو نفسه بأنه "اختراق" وترك جون بوديستا يراجع أجزاء من قصته قبل نشرها" .لا داعي للقلق .لأنني أصبحت إختراقًا سأرسل لك القسم الكامل الذي يخصك" .من فضلك لا تشارك أو تخبر أحدا فعلت هذا[337] ."

كما أرسل مراسل آخر لصحيفة نيويورك تايمز يدعى مارك ليبوفيتش بالبريد الإلكتروني أجزاء الحملة من مقابلته مع هيلاري وسأل عما إذا كان من المقبول ما إذا كان قد أدرجها في مقالته[338] .في إحدى

رسائل البريد الإلكتروني ، قامت حملة كلينتون بتسمية كاتبة صحيفة نيويورك تايمز ماجي هابرمان كشخص قالوا إنه "روّض لهم" قصصًا في الماضي ولم "يخيب أملهم أبدًا[339] ".

أظهرت رسائل البريد الإلكتروني المخترقة من DNC أن Donna من CNN أعطت هيلاري كلينتون أسئلة للنقاش مسبقًا [340] .نفت في البداية فعل شيء من هذا القبيل ، لكنها اعتذرت في وقت لاحق ، قائلة: "كان إرسال رسائل البريد الإلكتروني هذه خطأ سأندم عليه إلى الأبد[341] ".

أظهر تفريغ Wikileaks للبريد الإلكتروني أيضًا أن مارجوري بريتشارد من The Boston Globe نسقت مع حملة كلينتون لتحديد متى تنشر مقالًا لأقصى قدر من التعرض الإيجابي .كتب بريتشارد "سيكون من الجيد الحصول عليه يوم الثلاثاء ، عندما تكون في نيو هامبشاير ."وهذا من شأنه أن يمنحها حضورًا كبيرًا يوم الثلاثاء بالقطعة ويوم الأربعاء بقصة الأخبار .أخبروني من فضلكم[342] ".

وأظهرت رسالة أخرى من رسائل البريد الإلكتروني المسربة من DNC رئيس ديبي آنذاك ديبي واسرمان شولتز بالبريد الإلكتروني لـ Chuck Todd من NBC تخبره أن التغطية السلبية لهيلاري كلينتون "يجب أن تتوقف" وطلبت تحديد موعد مكالمة هاتفية لمناقشة الأمر معه .رد بالموافقة على تحديد موعد مكالمة[343] .

لم تنكر حملة كلينتون أن أيًا من رسائل البريد الإلكتروني هذه كانت حقيقية ، وبدلاً من ذلك حاولوا فقط الابتعاد عن الجدل من خلال الادعاء بأن "الروس" اخترقهم من أجل مساعدة دونالد ترامب.

عند الحديث عن هيلاري كلينتون ، اعترفت كريس كومو من CNN على الهواء بقولها: "لم نتمكن من مساعدتها أكثر مما لدينا ... لقد حصلت على رحلة مجانية حتى الآن مع وسائل الإعلام ، نحن أكبر من يروجون لحملتها ، [344] "وكان ينظر ولف بليتزر عن الرقص وجيزة لحظة وشرب الخمر في المؤتمر الوطني الديمقراطي عام 2016 بعد أن أعطى هيلاري خطابها الكبير ورشح رسميا كمرشح للحزب الديموقراطي[345] .

إذن نحن نعلم أن العدد الهائل من شبكات الأخبار وموظفيها ليبراليون ، ولكن لماذا؟ إحدى النظريات هي أن صناعة الإعلام بدأها نخبويون متميزون بسبب ارتفاع التكاليف المرتبطة بالمعدات اللازمة لتصنيع وتوزيع الوسائط .كانت الاستوديوهات التلفزيونية والكاميرات وخليج التحرير والوصلات الساتلية والهوائيات الإذاعية مكلفة للغاية تقليديًا .ناهيك عن تكاليف المطابع والبنية التحتية اللازمة لتوصيل مئات الآلاف من الصحف يوميًا.

ويشير المعلق السياسي نعوم تشومسكي إلى أن "أولئك الذين يشغلون مناصب إدارية في وسائل الإعلام ، أو يكتسبون مكانة داخلهم كمعلقين ، ينتمون إلى نفس النخب المتميزة ، وقد يُتوقع منهم مشاركة تصورات وتطلعات ومواقف شركائهم ، مما يعكس اهتماماتهم الطبقية الخاصة أيضًا .من غير المحتمل أن يشق الصحفيون الذين يدخلون النظام طريقهم ما لم يتوافقوا مع هذه الضغوط الأيديولوجية ،

بشكل عام عن طريق استيعاب القيم ؛ ليس من السهل أن تقول شيئًا وتؤمن بشيء آخر ، وأولئك الذين يفشلون في الامتثال سوف يميلون إلى التخلص من الآليات المألوفة[346] ".

مؤتمر صن فالي

في كل مرة يتحدث الناس عن تكتلات وسائل الإعلام الرئيسية التي تتعاون سراً مع بعضها البعض ، تتبادر إلى الذهن رؤى غرف مليئة بالدخان وشخصيات غامضة ترتدي بدلات باهظة الثمن جالسة حول طاولة .في حين أن هذا قد يكون توقعًا مبالغًا فيه للنظر من وراء الكواليس إلى القضية ، إلا أنها ليست بعيدة كل البعد عن الحقيقة.

في يوليو من كل عام منذ 1983 ، اجتمعت مجموعة صغيرة من الأباطرة الإعلاميين ، وعمالقة التكنولوجيا ، والمستثمرين ، والسياسيين ، والمطلعين على وكالات الاستخبارات ، في بلدة صن فالي الصغيرة ، أيداهو ، لمدة أسبوع من الاجتماعات لتطوير إجماع بشأن سياسات وسائل الإعلام السائدة ، والاجتماعية وسائل الإعلام ، وتكنولوجيا الاتصالات الناشئة .إنه في الأساس مثل اجتماع Bilderberg Groupلوسائل الإعلام ، وبما أن شركات التكنولوجيا مثل Facebook و Twitter و Apple و Google أصبحت لاعبين رئيسيين في صناعة الإعلام ، فإنهم يجتمعون كل عام في Sun Valley في محاولة للتأكد من عدم وجود منصات ناشئة يمكنها تهدد سلطتهم.

هذا هو المكان الذي يجتمع فيه قادة الصناعة لشراء أي شركات ناشئة صغيرة لديها القدرة على سحب جزء من حصة السوق من حفنة مهيمنة مسيطرة .كما أنها المكان الذي يطورون ويتفقون فيه على شروط خدمة أورويلية جديدة ، واستراتيجيات الحفاظ على البوابة ، وتكتيكات الرقابة لمنصات التواصل الاجتماعي الرئيسية للتأكد من أن بعض الأصوات والرسائل لا ترتفع إلى حد كبير.

يستضيف المؤتمر بنك استثماري غامض مقره في الجادة الخامسة في مدينة نيويورك يدعى Allen & Companyوالذي يحاول عمدا تجنب الدعاية ، ولسنوات عديدة لم يكن لديه موقع على شبكة الإنترنت .لقد كانت واحدة من شركات التأمين للاكتتاب العام الأولي لـ (IPO) Google في عام 2004 وفعلت الشيء نفسه على Twitter عندما تم طرحها للجمهور في عام 2013. لدى Allen & Company تاريخ طويل في التوسط في صفقات وسائل الإعلام الرئيسية التي نسمع عنها جميعًا ، مع الحفاظ على أنفسهم إلى حد كبير خارج دائرة الضوء.

قالت مجلة فورتشن ذات مرة ، "القول بأن الشركة غير عادية سيكون أمرا أقل من الواقع ".[347] إنها شركة مملوكة للقطاع الخاص ، لذا فإن سجلاتها المالية ليست عامة كما لو كانت متداولة في بورصة نيويورك مثل المؤسسات المالية الرئيسية الأخرى .من يحضر مؤتمر صن فالي وما تتم مناقشته هناك سري أيضًا ، ولكن من المستحيل على بعض الحاضرين البارزين البقاء تحت الرادار.

أفادت ذي إيداهو ماونتن إكسبرس ، صحيفة صن فالي المحلية ، بأن" جميع الإشارات معترف بها جيدًا ، والتي تقول إنه واضح لسكان البلدة الصغيرة عندما يحدث المؤتمر:" وقوف السيارات المفاجئ لـ 50 طائرة نفاثة أنيقة في مطار فريدمان ميموريال في هايلي ، توظيف العشرات من المرافقين المحليين وحاضنات الأطفال لعائلات كبار الشخصيات ، ووجود مشاهير مثل التلفزيون أوبرا وينفري ، ومايكل إيزنر من ديزني ، وبيل جيتس من مايكروسوفت ، والحماية المشددة الأخيرة بعد 11 سبتمبر مع حراس ألن المستوردين[348] " .

هذا هو المكان الذي وافقت فيه Comcast على الاستحواذ على NBC Universal في عام 2009 - الشركة الأم لـ NBC Broadcasting و Universal Pictures و DreamWorks و Syfy و E! و USA Network و Bravoو The Weather Channel و Telemundo وغيرها الكثير .إنه أيضًا المكان الذي تم فيه التفاوض على دمج America Online و Time Warner ، مما أدى إلى إنشاء AOL Time Warner ؛[349] حيث تمت تسوية اندماج Microsoft مع NBC ، لتشكيل MSNBC القناة الإخبارية على مدار 24 ساعة ؛ حيث تم شراء Instagram و WhatsApp بواسطة Facebook ؛ حيث اشترت Microsoft LinkedIn ؛ وحيث تم بيع BET (Black Entertainment Television)إلى Viacom ، مما جعل مؤسس القناة روبرت جونسون أول ملياردير أسود في أمريكا[350] .

(Viacomالتي تمتلك أيضًا MTV و Nickelodeon و Spike و VH1 و Comedy Central و Paramount Picturesوالعديد من أصول الوسائط) مسؤولة عن تحويل BET من ما كان من المفترض أن يكون شبكة حول القضايا الأمريكية الأفريقية ، إلى قناة ثقافة غيتو يبث فيديوهات الراب والبرامج التلفزيونية التي تشجع أسوأ جوانب المجتمع الأسود .اعترفت شيلا جونسون ، المؤسس المشارك ، لاحقًا بأنها خجلت مما حدث لـ BET بعد أن باعتها هي وزوجها روبرت لشركة Viacom في مؤتمر[351] Sun Valley.

هذا هو المكان الذي تشتري فيه شركات الإعلام الكبرى مثل Viacom و Time Warner و CBS و Disney و News Corporationو Comcast التي تُعرف أيضًا باسم Big ستة احتكارات إعلامية) تعمل معًا لشراء أي شركات تكنولوجية ناشئة جديدة أو منصات وسائط اجتماعية أو مواقع إخبارية أو تطبيقات تشعر أنها يمكن أن تتحول إلى تهديدات لأوليغارشيتها.

بينما لا يحظى الاجتماع بتغطية صحفية تذكر ، اعترفت صحيفة نيويورك تايمز ذات مرة ، "نعم ، الأفراد أصحاب الثروات العالية ، وكثير منهم يضعون أيديهم على وسائل الإعلام والاقتصاد الترفيهي ،

يجتمعون في مكان واحد ، ولا شك في أن الأعمال التجارية تجري .لكن أي شيء جدير بالملاحظة يحدث بعيدًا عن الأنظار .في الواقع ، الكثير خارج نطاق الرؤية[352] ."

مؤسس Facebook Mark Zuckerberg ، ومؤسس Microsoft Bill Gates ، والرئيس التنفيذي لشركة Apple Tim Cook، المؤسسون والرؤساء التنفيذيون لـ Google ، و YouTube ، و Yahoo ، و Twitter ، و Instagram ، و WhatsApp ، ومعظم الأسماء البارزة في شركات التكنولوجيا ووسائل التواصل الاجتماعي الناشئة ، كلها موجودة هناك[353] .في حين أنه قد لا يبدو من الغريب أن يكون هناك تجمع سنوي لأهم الأسماء في وسائل الإعلام والتكنولوجيا ، فإن الأمر الغريب هو حقيقة أن رؤساء وكالات المخابرات الأمريكية يحضرون أيضًا .عندما كان مدير وكالة المخابرات المركزية ، كان جورج تينيت المتحدث الرئيسي في صن فالي في عام 2003 ومرة أخرى في عام 2005[354] .وبعد تقاعده من الوكالة ، ما زال يحضر بانتظام[355] .عندما كان الجنرال ديفيد بتريوس مدير وكالة المخابرات المركزية ، كان يحضر أيضا ، كما هو معتاد لرئيس الوكالة كل عام[356] .

لماذا يجتمع رئيس وكالة المخابرات المركزية مع الرؤساء التنفيذيين لجميع شركات التكنولوجيا والإعلام الكبرى؟ في كتابها وكالة المخابرات المركزية في هوليوود ، لاحظت المحلل الإعلامي تريشيا جينكينز ، "الغرض من الاجتماع هو مناقشة استراتيجية الإعلام الجماعي للعام المقبل[357] ." من المحتمل أن ينطوي هذا على الضغط على عمالقة التكنولوجيا لإدراج أبواب خلفية في برامجهم لتمكين وكالات المخابرات الأمريكية من التجسس على المستخدمين ، وفرض رقابة على بعض المعلومات التي يتم توزيعها من خلال المنصات التي تعتبر لها آثار على "الأمن القومي" ، وبالتالي يمكن للحكومة مراقبة (ومعالجة) البيانات سرا التي تسيطر عليها هذه الشركات المغليثية[358] .

بالنظر إلى تاريخ وكالة المخابرات المركزية للتأثير والسرية على وسائل الإعلام الإخبارية الرئيسية من خلال عملية Mockingbird ومكتب الاتصال الترفيهي الخاص بهم الذي يشرف على إنتاج الأفلام والبرامج التلفزيونية الضخمة بهدف استخدامها كحاويات سرية للدعاية) إلى جانب المراقبة الجماعية. من المواطنين الأمريكيين ؛ ينبغي أن تكون مشاركتهم في مؤتمر صن فالي مصدر قلق كبير للجميع.

]ملاحظة المؤلف: يرجى تخصيص بعض الوقت لتقييم هذا الكتاب ومراجعته على Amazon.com أو في أي مكان اشتريت منه لإعلام الآخرين برأيك .هذا يساعد أيضًا على تعويض المتصيدون الذين يستمرون في إعطاء كتبي مراجعات نجمة واحدة مزيفة عندما لا يقرؤونها .جميع المراجعات ذات النجمة الواحدة

في كتبي تقريبًا من مشتريات لم يتم التحقق منها بخلاف NON ، وهو مؤشر واضح على أنها احتيالية ، وبالتالي أضيف هذه الملاحظة .يمكن أن تكون هذه التقييمات والمراجعات الاحتيالية أيضًا جزءًا من حملة أكبر تحاول منع رسالتي من الانتشار من خلال محاولة تشويه بحثي من خلال مراجعات مزيفة وتشهيرية ، لذلك فأنا حقًا بحاجة إلى مساعدتك لمكافحة هذا في أقرب وقت ممكن .شكرا لك[!

الإعلام الجديد

كان هناك وقت ليس ببعيد عندما كان يُنظر إلى نشر التعليقات على منتديات الإنترنت أو غرف الدردشة على أنها شيء لم يفعله سوى محترفي الكمبيوتر أو الأشخاص الذين يعيشون في الطوابق السفلية لأمهاتهم ، ولكن بدءًا من عام 2005 تقريبًا بإنشاء MySpace ، بدأ هذا النوع من النشاط يصبح التيار وسوف تستولي عمليا على معظم جوانب حياتنا .أصبح MySpace شيئًا من الماضي حيث انتقل الناس إلى Facebook ، ثم ظهر Instagram و Twitter و .Snapchat يشعر معظم الناس اليوم أنهم بحاجة إلى امتلاك حسابات على وسائل التواصل الاجتماعي ، ليس فقط للتواصل مع أصدقائهم ، ولكن لمشاركة وجهات نظرهم ووجهات نظرهم مع العالم على أمل الحصول على بعض "الإعجابات" "إعادة تغريد" والمتابعين الجدد.

في عام 2005 ، منح YouTube أي شخص معادلة امتلاك قناة تلفزيونية خاصة به مجانًا ، وسيبدأ قريبًا في دفع أموال للأشخاص لنشر مقاطع الفيديو عن طريق وضع إعلانات عليهم .سرعان ما نمت العديد من القنوات إلى أحجام لا تتنافس مع شبكات التلفزيون الرئيسية فحسب ، بل تغلب عليها تمامًا ، وظهر شكل جديد من المشاهير يعرف باسم مستخدمي[359] .YouTube

بمجرد أن ضمت شركات الوسائط الاجتماعية / التقنية الجديدة هذه قوائم شائعة وعلامات تصنيف ، بدأ عدد لا يحصى من الأشخاص بإطعام الوحش باستمرار ، على أمل أن يلاحظوا نكتة بارعة أو تعليق مثير للجدل حول ما يجري .ستبدأ المربعات الشائعة في تجميع قوائم أكثر المواضيع التي يتم الحديث عنها ، مما يمنح الناس نظرة ثاقبة لما يفترض أنه الأشياء التي يتم نشرها حول أكثرها.

توقف العديد من الأشخاص عن الذهاب إلى مواقع الويب مباشرةً والتي غالبًا ما "تم وضع إشارة مرجعية لها" في متصفحهم كنوع من قائمة "المفضلة" ، وبدلاً من ذلك بدأوا في متابعة حسابات الأشخاص والشركات والبرامج التلفزيونية وما إلى ذلك ، على وسائل التواصل الاجتماعي .وقد جعل هذا من شركات مثل Facebook و" Twitter وسيطًا" يقف الآن بين الأشخاص ومواقع الويب التي كانوا يزورونها مباشرة عن طريق كتابة عناوين .URL بسبب بساطة تجميع العديد من مواقع الويب المختلفة ، تركت شركات وسائل الإعلام الاجتماعية هذه الأشخاص عرضة لمجموعة من الرقابة والتلاعب من قبل هؤلاء الوسطاء الجدد الأقوياء .في الفصول القليلة القادمة ، سنلقي نظرة على وجه التحديد على Facebookو Twitter ونرى كيف يمكنهم فعل المعلومات والتلاعب بها والرقابة عليها لأسباب سياسية وتحويل آراء المستخدمين بمهارة ؛ وسنناقش التداعيات غير المحدودة والإمكانيات البائسة لهذا النوع من التلاعب.

معظم الناس لا يأخذون في الاعتبار التعقيدات والسوابق الخطيرة التي تم تحديدها من خلال الاعتماد على عدد قليل من الشركات الضخمة لتوزيع المعلومات ، أو مخاطر السماح لأنفسهم بأن يصبحوا عرضة لشروط الخدمة الغامضة والمدفوعة بجدول الأعمال والتي تملي ما يفترض أنه "خطاب الكراهية" أو "المضايقة."

تظهر الدراسات أن غالبية الأشخاص يمارسون الرقابة الذاتية عند النشر عبر الإنترنت لأنهم لا يريدون إغلاق حساباتهم أو أن يقوم شخص ما بالاتصال بصاحب العمل بشأن ما قالوه إذا اعتبر أنه "غير صحيح سياسيًا" مما قد يضع وظيفة أو مهنة بأكملها في خطر[360] .

تتغير شركات التكنولوجيا بسرعة كبيرة لدرجة أنه في غضون سنوات قليلة انتقل تويتر من موقع ويب حيث نشر الأشخاص تغريدات (140 بيانًا بحد أقصى من الأحرف) ، إلى مكان لمشاهدة مباريات وأخبار كرة القدم الحية .في عام 2016 ، وقع تويتر صفقة مع NFL لبدء بث الألعاب المباشرة ، وبدأ أكثر من 2 مليون شخص في المشاهدة بهذه الطريقة .[يقوم موقع 361] Twitter أيضًا بتطوير شبكة أخبار مباشرة على مدار 24 ساعة من خلال الشراكة مع وكالة Bloomberg News ووقع صفقات مع BuzzFeed لعرض صباحي ، The Verge، لعرض تقني أسبوعي ، و Cheddar لعرض مالي يومي[362] .

تم تحويل Snapchat ، الذي بدأ كتطبيق لـ 'sexting' منذ أن يتم حذف الرسائل بعد عرضها ، إلى شركة إعلامية بمليارات الدولارات أيضًا ، بالشراكة مع CNN و ESPN و BuzzFeed وعشرات الشبكات الأخرى

التي تنتج المحتوى الأصلي للتطبيق Snapchat.[363] هو في الأساس مثل Facebook و Twitter و Instagram، باستثناء المشاركات التي يتم حذفها تلقائيًا بعد أن يقرأها شخص ما مرة واحدة ، أو "تنتهي صلاحيتها" بعد فترة قصيرة من الوقت بمجرد نشرها .هذا هو السبب في مزحة هيلاري كلينتون في درب الحملة حول فتح حساب للتو ، قائلة ، "أنا أحب ذلك .تختفي هذه الرسائل من تلقاء نفسها ”، في إشارة إلى محاولتها مسح خادم البريد الإلكتروني الشخصي غير الشرعي الخاص بها قبل تسليمه إلى مكتب التحقيقات الفدرالي أثناء تحقيقها في استخدامها لإرسال واستلام مواد سرية.

حتى موقع mazon.com ، الذي كان مجرد مكتبة لبيع الكتب ، ينتج الآن مسلسلات وأفلامًا تلفزيونية أصلية من خلال .Amazon Studios يحضر الرئيس التنفيذي جيف بيزوس الآن جوائز غولدن غلوب والأوسكار لإنتاج أفلام وعروض تلفزيونية مثل مانشستر عن طريق البحر ، وشفافة ، وبائع المبيعات . تطورت Netflix[364] أيضًا من مجرد خدمة بث إلى إنتاج محتوى أصلي ؛ ينتج موقع YouTubeعروض أصلية الآن ، وقد قفز كل من Facebook و Apple إلى الأعمال المنتجة للمحتوى أيضًا[365] .

ولهذا السبب ، يقوم عدد قياسي من الأشخاص بإلغاء اشتراكات الكابل الخاصة بهم .كان هناك 1.4 مليون شخص أقل اشتركوا في تلفزيون الكابل في الربع الأول من عام 2017 مقارنة بالعام السابق[366] .أطلق على هؤلاء الأشخاص اسم "قواطع الأسلاك" ، ومع عرض Netflix و Hulu لدفقات العروض عند الطلب من الشبكات الرئيسية ، ولدى HBO الآن تطبيق خاص بهم ، يتخلى المزيد من الأشخاص عن التلفزيون الكبلي التقليدي.

حتى مع كل هذه التقنيات والأساليب الجديدة التي يستخدمها الناس للحصول على معلوماتهم ، فإن أولئك الذين يتحكمون بها لا يخلوون من تحيزاتهم .قررت الكاتبة في نيويورك أوبزرفر ليز كروكين التحقيق في التحيز الليبرالي لشركة آبل ، لذلك قامت بإنشاء حساب Apple News على جهاز iPhone الخاص بها ولاحظت على الفور أن موجزها الإخباري كان في الغالب ليبراليًا ومناهضًا لترامب .وكتبت: "من بين جميع القنوات المدرجة في قسم سياسات أخبار آبل ، هناك قناتان فقط من بين 16 قناة يميلان إلى اليمين ، والباقي يمين بشكل موثوق به[367] ."

بالطبع ، دعم الرئيس التنفيذي لشركة Apple تيم كوك علانية حملة هيلاري كلينتون وعقد حملة لجمع التبرعات لها ، بما في ذلك عشاء بقيمة 50،000 دولار ، وهو مروج كبير للأجندة الليبرالية[368] .يمكن رؤية المزيد من التحيز الليبرالي على .iTunes على سبيل المثال ، تم تصنيف البودكاست المؤيد لترامب ، MAGAPod بتحذير" صريح" ، ببساطة لأن البرنامج مؤيد لترامب .فقط بعد أن بدأ هذا التحيز في صنع العناوين الرئيسية ، أزالت iTunes التحذير الصريح من البودكاست[369] .

حتى متجر تطبيقات Apple يمثل مشكلة .لقد رفضوا نشر لعبة هيلاري كلينتون ساخرة بالبريد الإلكتروني تسمى Capitol HillAwry بدعوى أنها "مسيئة" و "مفعمة بالحيوية" ، لكنهم وافقوا على عشرات الألعاب التي تستهدف دونالد ترامب .إحدى هذه الألعاب تسمى Dump Trump ، التي تصوره على أنه غائط ضخم .وحتى ألعاب Punch Trump و Slap Trump حيث اعتدى اللاعبون على Donald Trumpللحصول على نقاط .نشرت Breitbart [370] مقالًا يعرض هذا التحيز ، وبعد أيام قليلة قررت Appleالسماح بتضمين لعبة Hillary Clinton في App Store. [371] رفضت شركة) Apple و Google) تطبيق Gab البديل على Twitter عدة مرات ، مدعية أن الناس يستخدمونه للنشر ، "محتوى يمكن اعتباره تشهيريًا أو لئيمًا [372] ".السبب الحقيقي هو أن غاب لا يتبع خطًا لأجندة محارب العدالة الاجتماعية في سيليكون فالي . حظرت Apple أيضًا التطبيقات التي تستخدم صورة Pepe the Frog ، وهي شخصية كرتونية تستخدم غالبًا في الميمات المؤيدة لترامب[373] .

ثبت أن Instagram يحظر بشكل انتقائي مواضيع وحسابات معينة أيضًا [374] .لقد قاموا حتى بحذف العديد من مشاركاتي مدعين أنها كانت انتهاكات لشروط خدمتهم .واحدة وصفت فيها المغنية لانا ديل ري بأنها "سكانك" ، وأخرى تتألف من ميمي يظهر لعائلة بيضاء لطيفة مع تسمية توضيحية تقول ، "الأشخاص البيض: العرق الوحيد الذي يمكنك التمييز ضده قانونًا ."بعد أن نشرت المغنية ريهانا صورًا عاريات تمامًا لنفسها ، تم إغلاق حسابها على Instagram مؤقتًا لانتهاكها سياسة العري ، ولكن لأنها مشهورة ، أعادوا إليها [375] .حتى أن الشركة اعتذرت عن إزالتها .نشر مغني الراب مثل 50 Cent و Soulja Boyوآخرون تهديدات بالقتل على حساباتهم على Instagram ولا تقوم الشركة بتعليقها [376] .ولكن تم حظر حساب فنان جرافيتي يدعى Lushsux بعد أن نشر صورًا لجدارية مناهضة لهيلاري كلينتون رسمها والتي كانت تتألف منها للتو في بيكيني.

وقال: "لا أريد أن أبدو كمنظّر مؤامرة بقبعة من رقائق القصدير ، لكن توقيت نشر جدارية هيلاري كلينتون والحذف الذي أعقب ذلك لا يمكن أن يكون مجرد مصادفة [377] ."نشرت الفنانة سابقًا صورًا تصور دونالد ترامب عارية وميلانيا ترامب عاريات ، لكن تلك الصور لم تخضع للرقابة من قبل Instagram -فقط لوحته المضادة لهيلاري.

يراقب Facebook أيضًا بانتظام ما ينشره الأشخاص ويتلاعب به أيًا من مشاركات أصدقائك التي تظهر بالفعل في موجز الأخبار الخاص بك [378] .إذا نشر شخص ما شيئًا يحتوي على كلمات رئيسية معينة حددها فيسبوك أنه لا يريد أن ينتشر لأي سبب من الأسباب ، تقوم خوارزمياته بتصفية ذلك ومنع المنشور من الظهور[379] .

يعترف عملاق وسائل الإعلام الاجتماعية علنا أنه يتلاعب بالمشاركات التي يتم عرضها في خلاصات أخبار أصدقائنا ، وحتى إجراء التجارب لتحديد كيف يمكن أن تؤثر على مزاج الناس وسلوكهم Twitter[380] ..

كما سترى في الفصل التالي ، فرض رقابة على علامات التصنيف والتغريدات والمواضيع الشائعة .تكون الرقابة أحيانًا خفية ، ولكن بمجرد أن تعرف كيف تعمل ، تصبح واضحة مثل اليوم.

مؤسس تويتر والرئيس التنفيذي جاك دورسي ، ومعظم كبار المسؤولين التنفيذيين في تويتر ، هم ليبراليون وتجاهلوا مرارًا دعوات العنف من قبل حسابات مناهضة لترامب وأنصار Black Lives Matterعلى الرغم من انتهاكهم الواضح لشروط خدمة الموقع (ناهيك عن القانون [381] .(هناك أيضًا أدلة متزايدة على أن تويتر يحد من وصول الحسابات المحافظة الشعبية المثيرة للجدل [382] .وقد منح الموقع أيضًا حسابات تم التحقق منها (علامة الاختيار الزرقاء المرغوبة غالبًا) للعديد من المتصيدون الليبراليين مثل النشطاء العنصريين والناشطين في مكافحة الحياة السوداء للشرطة بالإضافة إلى المثليين والمثليين جنسياً[383] .

يوتيوب ، كما سنناقش بالتفصيل في فصل لاحق ، ليس مجرد مكان حيث يقوم الناس بتحميل مقاطع الفيديو الخاصة بهم ، ولكنه عملاق إعلامي ضخم بأجندة أخرى بخلاف كونه مكانًا حيث يمكن لمنشئ المحتوى المستقلين مشاركة أعمالهم .يختار YouTube مقاطع الفيديو التي ستظهر على صفحته الرئيسية ، وفي مربع "المحتويات الرائجة" ، وفي قسم "الموصى به" ، مما يؤدي إلى سيل من المشاهدات الجديدة ؛ وتعترف الشركة بأنها تقمع وتراقب مقاطع الفيديو التي تراها تحتوي على رسائل "مثيرة للجدل[384] ."

يمكن أن ينتشر مقطع الفيديو الذي لاحظه عدد قليل من الأشخاص بصعوبة أي مشاهد بسرعة بواسطة مشرف يضيفه إلى علامة التبويب الشائعة .تم اتهام YouTube أيضًا بمراقبة قنوات معينة من خلال منع ظهور الإشعارات عند تحميل مقطع فيديو جديد ومنع ظهور مقاطع فيديو لقنوات معينة في قسم المؤشرات على الإطلاق.

يوتيوب يشتمل بانتظام على رسومات قوس قزح صغيرة للترويج لأحداث LGBT ويتميز بمقاطع فيديو فخر LGBT ، [385] وحتى مرة واحدة سرا بعشرات من مستخدمي YouTube السود غير المعروفين إلى مقرهم في كاليفورنيا من أجل التوجيه والندوات الخاصة لمساعدتهم على تنمية قنواتهم. [386 كان] زعيم "لايف لايف ماتر" ، ديراي ماكيسون ، حاضرين لإلقاء الكلمة الرئيسية ، ومن بين المتحدثين الآخرين راسل سيمونز والكوميدي واندا سايكس .أطلق على الحدث اسم."YouTube BLACK"

ظهر باراك أوباما على المسرح الوطني في نفس الوقت الذي كانت فيه وسائل التواصل الاجتماعي تندمج بسرعة في حياة الناس ، وأصبح وجود صفحة على فيسبوك تقريبًا بنفس مستوى امتلاك
هاتف .استطاعت دائرته الداخلية من النشطاء السياسيين رؤية مشهد الاتصالات يتغير ، وقفزوا عليه على الفور .كان يُنظر إلى أوباما على أنه "أول رئيس لوسائل التواصل الاجتماعي" وكان أول رئيس يمتلك

صفحة على Facebook وحساب Twitter. [387] سيحصل البيت الأبيض فيما بعد على قناته الخاصة على موقع يوتيوب[388] .

نظرًا لأن الأشخاص لم يعودوا يقتصرون على الحصول على معلوماتهم من شبكات الأخبار الرئيسية ، ومع انتقال مجتمعنا سريعًا بعيدًا عن الصحف والمجلات إلى مواقع الويب والمدونات وصفحات الوسائط الاجتماعية على الإنترنت - لم تبدأ هذه الاحتكارات الإعلامية الجديدة فقط في التلاعب بتدفق المعلومات التي ينشرها المستخدمون ويشاهدونها ، لكن الأفراد الماكرة داخل الحكومة بحثوا عن فرص للتلاعب بمستخدمي هذه التكنولوجيا الجديدة أيضًا.

أوصى مسؤول تنفيذي في إدارة أوباما بأن تدفع الحكومة المتصيدون على الإنترنت لإغراق أقسام التعليقات على مواقع الويب ومقاطع الفيديو في محاولات لتشويه سمعة بعض المنشورات التي تعتبر "نظريات مؤامرة" أو "متطرفة ."كتب كاس سونشتاين ، الذي ترأس مكتب البيت الأبيض للمعلومات والشؤون التنظيمية لأوباما ، أن مثل هذه الخطة "ستقوض المعرفة المعرّضة للمؤمنين من خلال زرع الشكوك حول النظريات والحقائق المنمقة التي تنتشر داخل هذه الجماعات ، وبالتالي تقديم الإدراك المعرفي المفيد تنوع[389] ".

قبل بضع سنوات ، قام ضابط استخبارات عسكرية ومحلل دفاع بصياغة كتاب أبيض يناقش تزايد شعبية المدونات والمواقع الإخبارية المستقلة واستكشف "إمكانية دمج المدونات والتدوين في استراتيجية المعلومات العسكرية ، في المقام الأول كأداة للتأثير[390] " .ورقة، المدونات والاستراتيجية العسكرية معلومات ، طرحت أيضا فكرة التعاقد مع المدونين لمهاجمة الناس وتعزيز بعض الأسباب [391] .كما اقترحت أن تقوم الحكومة باختراق المدونات الشعبية وإجراء تغييرات طفيفة في المقالات ، ليس لنشر الدعاية فحسب ، ولكن لتشويه سمعة الكتاب.

وتقول: "إن اختراق الموقع وتغيير الرسائل والبيانات بمهارة - مجرد بضع كلمات أو عبارات - قد يكون كافيًا لبدء تدمير مصداقية المدون لدى الجمهور[392] ."

تم اقتراح هذه التكتيكات قبل عصر وسائل التواصل الاجتماعي ، الذي أخذ عصر المعلومات إلى مستوى جديد تمامًا من تفاعلات المستخدم من خلال تعليقات الإنترنت حيث بدأ الناس في الاعتماد على هذه التطبيقات ومواقع الويب للتواصل مع أصدقائهم وعائلتهم وإجمالي الغرباء .إنها الآن الطريقة التي يتفاعل بها معظم الناس مع العالم الخارجي ، والانزلاق بعيدًا عن التفاعلات الشخصية الفعلية واحتضان العلاقات التطفلية مع مستخدمي YouTube الذين هم أصدقائهم الافتراضيون ، ولعب ألعاب الهاشتاج وقضاء ساعات في التمرير النهائي عبر Instagram أو منشورات Snapchat التي تقرأ التعليقات وتنشر الردود في ما يرقى إلى مضيعة تاريخية للوقت.

تمتلئ وسائل التواصل الاجتماعي بالاحتيال ، والمتظاهرين ، والمشاهير من قائمة D مع المتابعين المزيفين ، والأشخاص الذين يحصلون على أموال مقابل النشر عن مدى إعجابهم بمنتجات معينة في ما يسمى "التسويق المؤثر ."يمكن أن يحصل كيم كارداشيان على عشرات الآلاف من الدولارات مقابل تغريدة شيء ما عن منتج أو نشر صورة لشيء على [393] .Instagram بدأت لجنة التجارة الفيدرالية في اتخاذ إجراءات صارمة ضد جهات التسويق المؤثرة هذه لأنه من غير القانوني عدم الكشف عن أن تغريدة أو منشور على إنستغرام أو دعم منتج في مقطع فيديو على YouTube هو عرض ترويجي مدفوع الأجر [394]. في إعلان تلفزيوني ، يعرف المشاهدون أن المشاهير يحصلون على أموال مقابل التحدث عن منتج ، ولكن إذا نشر شخص ما على Twitter أو Instagram أو YouTube عن مدى روعة المنتج ، فلا أحد يعرف ما إذا كان يريد فقط إخبار متابعيه عن شيء يعتقدون أنه رائع ، أو إذا كان إعلانًا تجاريًا.

توصل تحقيق في صفحة Obamacare الرسمية على Facebook في عام 2014 إلى أن غالبية التعليقات التي تجاوزت 226،838 كانت من حفنة صغيرة من المستخدمين الذين كانوا على الأرجح مدفوعين للحصول على انطباع كاذب بأن الجميع أحب القانون الجديد [395].ورفض تنظيم العمل "غير الربحي" لباراك أوباما التعليق إذا كانوا يدفعون للناس للنشر ، ولكن يتضح من العدد غير العادي للمشاركات من نفس الحسابات القليلة أن هذه كانت حملة منظمة على الإنترنت[396] .

دفعت الحكومة بالفعل WebMD ، الموقع الصحي والطبي الشهير ، 14 مليون دولار للترويج لأوباما كير [397] .لم تكن هذه المدفوعات سرية ، وتم إدراجها في ميزانية وزارة الصحة والخدمات الإنسانية .ودفعت مؤسسة خاصة تسمى وقف كاليفورنيا حتى 500000 دولار لشبكات التلفزيون لدمج خطوط مؤامرة لأوباما كار في المسلسلات التلفزيونية والبرامج الأخرى[398] .

كل هذا يجعل مشهدًا إعلاميًا رائعًا ومعقدًا يصعب التنقل فيه دون أن تضيع في متاهة لا نهاية لها من الروابط التشعبية ، ويأمل الملايين من الأشخاص والشركات والمؤسسات التي لا تعد ولا تحصى أن يتم رؤيتها وسماعها ومتابعتها وتصديقها.

في مقابلة نادرة قدمها مؤسس Drudge Report Matt Drudge إلى Alex Jones في عام 2015 ، حذر الناس من عدم الاعتماد على Facebook وشركات وسائل التواصل الاجتماعي الأخرى للتواصل مع أصدقائهم ، أو الحصول على الأخبار الخاصة بك ، أو لبناء نشاط تجاري بسبب: "أنت إعادة بيدق في مخططهم [399] " .لنرى ما يتحدث عنه لنلقي نظرة فاحصة ومحددة على العديد من أفضل مواقع التواصل الاجتماعي الحالية (Facebook و Twitter) لنرى كيف يمكنهم فعل ذلك والتلاعب به والرقابة على ما ينشره الأشخاص وما يراه المستخدمون .ثم سنلقي نظرة على YouTube و Google و Wikipedia لنرى كيف ولماذا يفعلون نفس الشيء.

موقع التواصل الاجتماعي الفيسبوك

لقد تحول Facebook ببطء من موقع ويب يمكن أن يستخدمه الأشخاص للبحث عن أصدقاء كبار السن من المدرسة الثانوية أو الكلية ومشاركة الصور مع أفراد العائلة ، إلى مكان يحصل فيه معظم الناس الآن على الكثير من أخبارهم ومواكبة الأحداث الجارية .في وقت من الأوقات ، أظهر Facebook للمستخدمين فقط ما ينشره "أصدقاؤهم" ، ولكن هذا تغير عندما أضافوا وحدة الاتجاهات الشائعة - وبهذا الصندوق الصغير البسيط ، استفادوا من القدرة على تقديم مليار مستخدم إلى القصص الإخبارية التي لم يقم أصدقاؤهم تم النشر - القصص التي تشعر الشركة أنه يجب على المستخدمين معرفتها ، وتحول Facebook بين عشية وضحاها من مجرد موقع للتواصل الاجتماعي إلى شركة أخبار.

مع هذا التغيير ، إلى جانب الخوارزميات التي ترشح محتوى معينًا ينشره الأشخاص عن طريق الحد من توزيعه ، أصبح Facebook حارسًا قويًا يمكنه تحديد القصص التي ستنتشر ، وأي منها سيظل غير معروف تقريبًا .يشكل Facebook أيضًا خطرًا على حرية التعبير من خلال مراقبة ومراقبة ما ينشره الأشخاص ، وإذا تم اعتبار شيء "غير صحيح سياسيًا جدًا" ، فسيتم حذف المشاركات تلقائيًا وقد يتم إغلاق حسابات المستخدمين تمامًا.

تعتمد معظم مواقع الويب الإخبارية الآن على Facebook في معظم زياراتها من المستخدمين الذين ينشرون روابط لمقالاتهم .أظهرت شركة لتحليل الإنترنت أن Facebook كان مسؤولًا عن قيادة 43٪ من زيارات الويب إلى أكثر من 400 موقع رئيسي في عام 2016[400] .

وفقًا لدراستهم ، كان Facebook مسؤولًا في عام 2014 عن 20٪ من جميع الزيارات إلى مواقع الأخبار ، وفي غضون عامين فقط زاد هذا الرقم أكثر من الضعف حيث اعتاد الناس على التمرير عبر خلاصاتهم على Facebook لمعرفة المقالات التي نشرها أصدقاؤهم ولأن كانوا الآن "يتابعون" مواقع الأخبار على Facebookبدلاً من وضع إشارة مرجعية على المواقع في متصفح الإنترنت وزيارتهم مباشرة[401] .

قال الرئيس التنفيذي مارك زوكربيرج إن أحد أهدافه هو "بناء صحيفة شخصية مثالية لكل شخص في العالم ".حتى أن Facebook [402] بدأ باستضافة مقالات من الناشرين الرئيسيين حتى لا يترك المستخدمون الذين نقروا على رابط نظام Facebook البيئي ويمكنهم الآن عرض المحتوى داخل تطبيق Facebook.[403]

تريد الشركة أن تكون المحور الأساسي للإنترنت ، متجاوزًا محركات البحث ومتصفحات الويب تمامًا [404] .بالنسبة لأولئك الذين كانوا يستخدمون الإنترنت في أواخر التسعينات وأوائل العقد الأول من القرن الحادي والعشرين ، نتذكر معظم الشركات التي تشجع الأشخاص على زيارة مواقعهم على الويب في نهاية إعلاناتهم التجارية ، ولكن تم استبدال هذه الدعوات إلى العمل بتشجيع الأشخاص الآن على متابعتها على Facebook بدلاً من ذلك ، جعل مارك زوكربيرج واحدًا من أقوى الوسطاء (وغير الضروريين) في تاريخ الإنترنت.

مع اقتراب انتخابات عام 2016 ، بدأ العديد من محللي وسائل الإعلام والمدونين التقنيين في إدراك أنه مع اعتماد الكثير من الأشخاص على Facebook كمجمع إخباري أساسي ، يمكن للموقع الاستفادة من قوتهم على أمل التأثير على الانتخابات .نشرت مجلة نيويورك مقالًا سأل فيه: "هل يمكن أن يساعد Facebookفي منع الرئيس ترامب؟ "ومضى قائلاً ، "ليس من خلال الضغط أو التبرعات أو لجان العمل السياسي ، ولكن ببساطة عن طريق استغلال مدى الوصول والسلطة الهائلة لمنتجاتها الأساسية؟ هل يمكن لـ Facebook ، وهي شركة خاصة بها أكثر من مليار مستخدم نشط ، أن يتأرجح في الانتخابات بمجرد تعديل موجز الأخبار الخاص بها؟[405] "

قال بول بروير ، أستاذ الاتصالات في جامعة ديلاوير ، "إن Facebook ، مثل أي حملة ، يرغب في تشجيع الإقبال بين مؤيدي مرشحه المفضل ، وإقناع العدد الصغير من الناخبين المحتملين غير الملتزمين حقًا ، واستهداف الناخبين اللامبالين الذين يمكنهم الاقتناع بالخروج إلى صناديق الاقتراع[406] " .

كما اعترف جوش رايت ، المدير التنفيذي لمختبر العلوم السلوكية ،" أعتقد أن هناك الكثير من الفرص للتلاعب بناءً على ما يعرفونه عن الناس ".أشار [407] رايت إلى كيف يمكن للموقع أن يملأ خلاصات أخبار الأشخاص بالصور أو القصص التي تظهر مرشحًا معينًا يشارك في أنشطة يعرف Facebook أنها تحبها من أجل استخدام "علم النفس داخل المجموعة "لجعل الأشخاص يتعرفون على مرشح يشارك بعضًا من اهتماماتهم.

نميل إلى الحكم على شخص ما وفقًا لما يقوله الأشخاص الآخرون الذين نحبهم عنهم ، وبالتالي يمكن لـ Facebookأن يسلط الضوء على التصريحات التي أدلى بها المشاهير الذين يتبعهم الناس ، أو حتى أصدقائنا ، حول مرشح من أجل التأثير على رأينا في ذلك الشخص .إذا كنت تعتقد أن Facebook لن يشارك في هذا النوع من التلاعب الشخصي عالي التقنية ، فستكون مخطئًا ، لأنهم فعلوا ذلك بالفعل.

بحثت دراسة سرية أجراها Facebook خلال انتخابات التجديد النصفي لعام 2010 ، بمساعدة باحثين في جامعة كاليفورنيا ، سان دييغو ، ما يسمى بالعدوى الاجتماعية وهي كيفية نسخ السلوك أو العواطف من قبل الآخرين .شمل Facebook أكثر من 60 مليون مستخدم في التجربة ووجد أنه يمكنهم التأثير على الأشخاص للخروج والتصويت بالفعل من خلال إظهار الناس أن أصدقائهم قد صوتوا ، مما

أثر على الآخرين للتصويت أيضًا .قال جيمس فاولر ، أستاذ العلوم السياسية في جامعة كاليفورنيا في سان فرانسيسكو الذي أجرى الدراسة: "تشير دراستنا إلى أن التأثير الاجتماعي قد يكون أفضل طريقة لزيادة إقبال الناخبين" ."بنفس القدر من الأهمية ، نوضح أن ما يحدث على الإنترنت مهم جدًا للعالم الحقيقي [408] ."زادت تجربتهم من إقبال الناخبين بمقدار 340.000 شخص [409] .

من الواضح أن لدى فيسبوك أجندة سياسية .لقد استضافوا سؤال وجواب لباراك أوباما ، [410] قاموا بتعليق لافتة سوداء كبيرة في مقرهم ، [411] وكان مارك زوكربيرج صريحًا جدًا بشأن دعمه للهجرة غير الشرعية ، [412] زواج المثليين ، [413] وقضايا ليبرالية أخرى .تجري الشركة استطلاعات داخلية للموظفين حيث يقدمون أسئلة ويصوتون عليها على أمل الحصول على إجابة زوكربيرج ، وأظهر استطلاع أجري في مارس من عام 2016 أن مجموعة من الموظفين سألوا عما إذا كان يجب استخدام الشركة للمساعدة في منع دونالد ترامب من الفوز الانتخابات [414] .

قال أستاذ القانون في جامعة كاليفورنيا في لوس أنجلوس يوجين فولوخ لـ" :Gizmodo يمكن لـ Facebookالترويج أو حظر أي مادة يريدها .الفيسبوك له نفس التعديل الأول مثل نيويورك تايمز .يمكنهم منع ترامب تمامًا إذا أرادوا .يمكنهم منعه أو ترقيته [415] ." [من] الناحية الفنية ، يمنع التعديل الأول فقط حكومة الولايات المتحدة من قمع خطاب شخص ما ، وليس شركة.

أشار تقرير جيزمودو عن التحيز السياسي لفيسبوك إلى أن "معظم الناس لا يرون فيسبوك شركة إعلامية - منفذ مصمم لإعلامنا .لا تبدو كجريدة أو مجلة أو موقع إخباري .ولكن إذا قرر Facebook التلاعب بالخوارزمية - تغيير ما نراه - فهو أقرب إلى محرر يقرر ما الذي يجب أن يكون كبيرًا في الصفحة الأولى ، أو ما الذي يجب أن يقف عليه [416] " .[مسألة] ما إذا كان يُسمح لهم قانونًا بفعل شيء كهذا هي مسألة واحدة ، وما إذا كانت هذه المحسوبية والرقابة خادعة وغير أخلاقية.

يقول الأستاذ فولوخ" :إذا قرر فيسبوك أن يتمكن من إزالة أي قصص أو وسائط مؤيدة لترامب تدريجيًا من موقعه - مدمرًا لحملة يتم عرضها على الميمات والدعاية .لن يضطر Facebook إلى الكشف عن قيامه بذلك ، وسيكون محميًا بموجب التعديل الأول [417] ."

"إذا كان فيسبوك ينسق بنشاط مع حملة ساندرز أو كلينتون ، وقمع أخبار دونالد ترامب ، فإنه سيحول الإنفاق المستقل (المحمي بموجب التعديل الأول) إلى مساهمة في الحملة لأنه سيتم تنسيقه - ويمكن أن يكون ذلك مقيدًا". قال" .لكن إذا كانوا يقولون فقط ،" نحن لا نريد مواد ترامب على موقعنا "، فلهم كل الحق في القيام بذلك .إنها محمية بموجب التعديل الأول [418] ."

الرقابة على المواضيع الشائعة

في مايو من عام 2016 ، أكدت المدونة التقنية Gizmodo ما كان يشك به الكثيرون وما هو واضح لأولئك الذين يتمتعون بالحس السليم - أن Facebook يقوم بقمع القصص الإخبارية بشكل منتظم من المنافذ المحافظة وتلك التي قدمت رسالة محافظة إيجابية.[419] قال جيزمودو " إن "عمال فيسبوك يقومون بشكل روتيني بقمع القصص الإخبارية التي تهم القراء المحافظين من قسم الأخبار" الرائد "المؤثر على الشبكة الاجتماعية ، وفقًا لصحفي سابق عمل في المشروع.[420] "

كشف المبلغون عن أن الشركة قمعت قصصًا عن CPAC مؤتمر لجنة العمل السياسي المحافظ) ، ميت رومني ، راند بول ، وموضوعات أخرى من الظهور على الوحدة النمطية الشائعة ، على الرغم من أنها كانت ستظهر هناك بشكل عضوي من العديد من الأشخاص الذين ينشرون حول معهم.

لم يكن الأمر مجرد مخبر واحد ، بل العديد ، وكشفوا أيضًا أن الموظفين سيدرجون موضوعات يدويًا في القائمة الشائعة يريدون الحصول على مزيد من الاهتمام .قال أحد الموظفين السابقين إن القصص الإيجابية حول Black Lives Matter غالبًا ما يتم إدراجها في مربع المؤشرات لمساعدتهم على الانتشار الفيروسي عندما لا يتجهون بشكل طبيعي من الأشخاص الذين ينشرون عنها.[421]

وأفادت جيزمودو ، "بعبارة أخرى ، يعمل قسم الأخبار في Facebook مثل غرفة الأخبار التقليدية ، مما يعكس تحيزات العاملين فيها والضرورات المؤسسية للشركة .إن فرض القيم التحريرية البشرية على قوائم الموضوعات التي تبثها الخوارزمية ليس بأي حال من الأحوال أمرًا سيئًا - ولكن في تناقض صارخ مع مزاعم الشركة أن الوحدة الشائعة تسرد ببساطة المواضيع التي أصبحت شائعة مؤخرًا على Facebook. "[422]

كما أطلقوا على قسم الأخبار "بعض أقوى العقارات على الإنترنت" الذي يساعد على إملاء ما يقرأه مئات الملايين من الناس .قال أحد القيمين على الأخبار إنهم استخدموا مفكرة لتوثيق القصص الخاضعة للرقابة والتي اشتملت على قصص عن لويس ليرنر ، مسؤول مصلحة الضرائب الذي استهدف المحافظين للتدقيق .قصص عن Drudge Report و Ted Cruz و Steven Crowder والمزيد.

قال أمين ثانٍ ، "لقد كان تحيزًا مطلقًا .كنا نفعل ذلك بشكل ذاتي .يعتمد الأمر فقط على من هو القيم الفني ووقت اليوم .بين الحين والآخر ، سيكون لدى Red State أو مصدر إخباري محافظ قصة .ولكن علينا أن نذهب ونجد نفس القصة من منفذ أكثر حيادية لم يكن متحيزًا.[423] "

إذا كانت القصة على Breitbart أو The Washington Examiner أو Newsmax أو غيرها من المواقع المحافظة ، وكانت تنتشر وتتأهل لتضمينها في الوحدة النمطية الرائجة ، فسوف ينتظر القيمون الفنيون حتى يخرج منفذ مثل CNN أو The New York Times القصة قبل أن تكون يُسمح لها بالظهور كمؤشر .كشف أحد المطلعين أن فيسبوك أدخل أحدث احتجاجات Black Lives Matter في الوحدة

النمطية الشائعة ، مما منحهم تفضيلًا خاصًا لتعزيز قضيتهم .كما منع المحررون القصص السلبية عن Facebookنفسه من الظهور في قسم المؤشرات.

في اليوم التالي بعد أن اندلعت القصة حول تلاعب Facebook بقائمة الموضوعات الشائعة ، أرسلت لجنة التجارة بمجلس الشيوخ الأمريكي ، التي تشرف على التجارة والاتصالات بين الولايات ، رسالة إلى مارك زوكربيرج مع قائمة بالأسئلة التفصيلية تطالب بإجابات حول من يحدد القصص التي يتم تضمينها في قسم الموضوعات الشائعة .أرادوا أيضًا معرفة تفاصيل حول عملية الاختيار والرقابة والرغبة في الحصول على إجابات لمزاعم التلاعب بدوافع سياسية[424] .

ثم دعا مارك زوكربيرج العديد من الشخصيات الإعلامية المحافظة بما في ذلك جلين بيك ، ومضيف فوكس نيوز دانا بيرينو ، وتاكر كارلسون ، وآخرون إلى مقر Facebook لمحاولة حفظ الوجه ، ومنع المحافظين من التخلي عن Facebook ، و "التحدث عن مخاوفهم ."ولكن بما أن عالمنا يتحرك بسرعة كبيرة ، فقد سرعان ما نسي كل الناس الفضيحة واستمروا في الاعتقاد الأعمى بأن ما يرونه يتجه هو أكثر ما يتحدث عنه الناس ، ولا حتى التفكير مرة أخرى في شرعية ما يرونه.

"تعزيز" المشاركات

يعتقد معظم الناس أن ما ينشرونه هم وأصدقاؤهم (وما هي المواقع الإخبارية التي يتابعون نشرها) ، تظهر في خلاصتهم ما لم يختاروا إخفاء المنشورات عن المستخدم الذي لا يزالون يتابعونه ، لكن Facebookيعترف صراحة بالحد من توزيع المنشورات ما لم يكن المستخدمون دفعها (في معظم الحالات مئات الدولارات لكل وظيفة .(يطلق عليه "تعزيز" منشور ، وهو في الغالب لأشخاص مثلي الذين لديهم "صفحة المعجبين "وهو ما تستخدمه جميع الشخصيات العامة والبرامج التلفزيونية والمنافذ الإخبارية والنطاقات .يحتوي على عدد قليل من الميزات أكثر من صفحات Facebook القياسية ، مثل عدم الاضطرار إلى الموافقة على طلبات الصداقة في كل مرة يتبع شخص ما الصفحة.

صفحتي ، في الوقت الذي أكتب فيه هذا لديه حوالي 500000 متابع .لكن كل تحديث للحالة التي أنشرها لا يظهر إلا على بضعة آلاف من خلاصات أخبار الأشخاص .هذه ليست بعض المؤامرة ، إنها مجرد طريقة يستخدمها Facebook لتوليد الأموال من خلال تشجيع مديري صفحات المعجبين على "تعزيز" مشاركاتهم ، أو الدفع مقابل ظهورها بالفعل في خلاصات الأشخاص الذين يتابعون الصفحة .بالنسبة لمشرفي "صفحات المعجبين" ، عندما ننشر شيئًا ما ، يتم تنبيهنا بواسطة زر يقول "تعزيز هذه المشاركة" والذي ينقلنا إلى صفحة تسجيل الخروج التي تعرض أسعارًا مختلفة والعدد المقابل من الأشخاص سيسمح لهم Facebook بعد ذلك برؤية المنشور.

على سبيل المثال لتعزيز منشور حتى يصل إلى 100000 على الأقل من 500000 شخص يتابعون صفحتي ، تكون التكلفة 4000 دولار [425] .هذا من أجل تحديث حالة واحدة . أذكر هذا لأن الكثير من الناس

يتساءلون لماذا يفتقدون المنشورات من الصفحات التي يتابعونها ، وهذا هو السبب .قد ترى فقط واحدة من كل أربع مشاركات بسبب القيود التي يضعها Facebook على المشاركات التي لا يتم "تعزيزها."

تجربة المستخدمين

بصرف النظر عن الدراسة السرية المذكورة سابقًا حول فعالية Facebook في الخروج من التصويت في انتخابات التجديد النصفي لعام 2010 باستخدام 60 مليون مستخدم كعلم خنازير غينيا
، أجرى Facebook [426] تجارب أخرى على مستخدميه أيضًا .في عام 2012 ، تلاعبوا بخلاصات الأخبار لـ 700000 شخص عن طريق الحد من عدد المشاركات الإيجابية والسلبية التي تظهر في خلاصات بعض الأشخاص وتعزيزها لتحديد ما إذا كان بإمكانهم تغيير مزاجهم .ثم راقبوا ما نشره هؤلاء المستخدمون لمعرفة ما إذا كانوا أكثر سلبية أو إيجابية نتيجة لما كانوا يشاهدونه بانتظام في خلاصاتهم
الخاصة [427] .يوافق جميع مستخدمي Facebook فعليًا على هذا النوع من التلاعب بالموافقة على شروط الخدمة عند الاشتراك[428] .

وكشفت الوثائق المسربة أيضًا أن Facebook جرب ما اعتبره مراهقًا ضعيفًا عاطفيًا وشعر بأنه "عديم الفائدة [429] ."تُظهر المستندات أن خوارزميات الشركة يمكنها تحديد المستخدمين الذين يشعرون بأنهم "عديمي القيمة" و "غير آمنين" و "عديمي الفائدة" و "متعبين" ومشاعر أخرى مكتئبة ، ثم يستخدمون هذا التقييم للسماح للمعلنين باستهداف هؤلاء الأشخاص بإعلانات بالنسبة للمنتجات التي يعتقدون أنهم سيكونون قادرين على شرائها[430] .

نظرًا لاستمرار حالات الأشخاص الذين يرتكبون جرائم مروعة أثناء بثهم باستخدام ميزة "Live" على Facebook، تقوم الشركة بتطوير نظام ذكاء اصطناعي لمشاهدة البث المباشر في الوقت الفعلي ، ومراقبة مشاركات الأشخاص من أجل إزالة أي "هجوم "أو عنيف المحتوى [431] .إذا كان الذكاء الاصطناعي الخاص بهم قادرًا على مراقبة جميع المشاركات والبث المباشر في الوقت الفعلي تقريبًا ، فإنه يفتح الباب للرقابة Orwellian مباشرة من فيلم الخيال العلمي ، لأن أولئك الذين يتحكمون في المعلمات لإزالة المحتوى يمكنهم اختيار استخدام النظام ل منع انتشار وجهات نظر سياسية معينة ، كما رأينا بالفعل مع فضيحة الموضوعات الشائعة.

في مايو من عام 2017 ، استعان Facebook بـ 3000 شخص آخر لمراقبة البث المباشر ، وغيرها من المنشورات التي تم وضع علامة عليها لمحتوى يحتمل أن يكون عنيفًا أو "بغيضًا" في محاولات إزالة مثل هذه المشاركات بسرعة أكبر [432] .لذلك هناك الآن جيش افتراضي من المشرفين المستعدين ليس فقط لحذف المنشورات أو مقاطع الفيديو ، ولكن لإيقاف البث المباشر إذا كان شخص ما يتحدث عن مشكلة بطريقة يعتبرها Facebook عنصريًا أو عنصريًا أو" رهاب المثلية" أو أي عدد الكلمات الطنانة التي تشير إلى "جريمة الفكر."

تهديد حرية التعبير

أصبح الاعتماد على Facebook للتواصل مع الأصدقاء والعائلة تهديدًا لحرية التعبير في جميع أنحاء العالم نظرًا لقلة عدد الأشخاص الذين يتحدثون بالفعل على الهاتف (ناهيك عن الالتقاء وجهاً لوجه .(يتم اعتقال الأشخاص الآن بسبب "خطاب الكراهية" لنشرهم انتقادات حول سياسات حكومتهم على [433].Facebook هذا لا يحدث فقط في دول العالم الثالث أو الديكتاتوريات الأوروبلية مثل الصين الشيوعية أو كوريا الشمالية .يحدث ذلك في إنجلترا ، [434] اسكتلندا ، [435] ألمانيا ، [436] كندا ، [437] ودول أخرى يفترض أنها "حرة ."غالبًا ما يحذف Facebook أيضًا مشاركات المستخدمين ويغلق الأشخاص من حساباتهم (أو يحذف حساباتهم تمامًا) لنشر البيانات المنتقدة للهجرة غير الشرعية ، وأجندة LGBT ، والسياسات الأخرى التي يدفعها اليساريون.

هذه الانتهاكات "لشروط الخدمة" المزعومة ليست لنشر التهديدات ، بل لمجرد انتقاد الأجندة الليبرالية ، أو لاستخدام كلمات معينة يعتبرها محاربو العدالة الاجتماعية "بغيضة ."هذا النوع من الرقابة على Orwellianهو ما يعادل الاستماع إلى شركة الهاتف لكل محادثة تجريها ، ثم إيقاف تشغيل الهاتف إذا لم يعجبهم ما تقوله.

قام Facebook بحذف العديد من مشاركاتي وحجبني من حسابي لمدة ثلاثة أيام لمثل هذه `` الانتهاكات " بعد أن انتقدت العنصرية المعادية للأبيض والإعلان الغريب المؤيد لمتحول الجنس .أتوقع أنه في أي يوم يمكنهم فقط حذف حسابي تمامًا لأن ما سيطالبون به هو "انتهاك خطير" لشروط خدمتهم.

عند تسجيل الدخول في صباح أحد الأيام قيل لي ، "لقد أزلنا المنشور لأنه لا يتبع معايير مجتمع Facebook"، ووجدت أن Facebook قد حذف منشورًا قمت بنشره وكان ينتقد إعلان صابون Dove يعرض "Real Moms" والتي شملت "امرأة" متحولة جنسيًا تحمل "طفلها الجديد" الصغير ، والشخص "يعرف" بأنه "أم" الطفل بالرغم من أنه كان الأب البيولوجي .كل ما فعلته هو نشر رابط لقصة عن الإعلان التجاري ، إلى جانب التعليق ، "معذرة الآن بينما أذهب للاستيلاء على بعض الربيع الأيرلندي لتنظيف تقييمي" ، وهي نكتة ساخرة تشير إلى الربيع الأيرلندي ، وهو صابون منافس[438] .

غالبًا ما يطلق الناس على هذا الوضع في "Facebook Jail" مما يعني أنه لا يمكنك تسجيل الدخول أو نشر أي شيء لمدة تصل إلى 30 يومًا ، اعتمادًا على عدد المرات التي تم فيها تعليقك بسبب "انتهاك "شروط الخدمة الخاصة بهم .قام Facebook بتعليق الناس لمجرد نشر آيات الكتاب المقدس التي تنتقد المثلية الجنسية [439].الوظائف الأخرى التي تنتقد الهجرة غير الشرعية والجرائم السوداء والمتطرفين والمثليين والمسلمين يتم حذفها بانتظام أيضًا[440] .

ضغط موظفو Facebook بالفعل على Mark Zuckerberg لحذف بعض منشورات Donald Trump لانتهاك قواعد "خطاب الكراهية "لموقفه من الهجرة [441].مرة أخرى ، أتصور إلغاء شركة الهاتف

لخدمتك لأنهم لم يعجبهم ما تحدثت عنه أنت وأصدقاؤك .هذا في الأساس ما يفعله Facebook وعمالقة وسائل التواصل الاجتماعي الأخرى من خلال مراقبة ما ينشره الأشخاص ثم إغلاق صفحاتهم إذا شعروا أن شيئًا ما "مسيئًا" أو ينتهك شروط الخدمة الخاصة بهم.

يعترف Facebook بهدوء بمراقبة المحتوى للحكومة الصينية.[442] تم حظر موقع الويب في الصين في عام 2009 ، لذلك طور Facebook أدوات رقابة جديدة لإرضاء الحكومة الشيوعية هناك ، لذلك سمحوا لموقع الويب بالعودة.[443] قبل يوم من زفاف الأمير ويليام وكيت ميدلتون في المملكة المتحدة ، علّق Facebookمجموعة من صفحات الأشخاص والمجموعات التي يشتبه في أنها ستسبب `` مشكلة " خلال الحدث.[444] واعترف مارك زوكربيرج بالعمل مع دول أوروبية مختلفة من أجل فرض رقابة على انتقادات التدفق الجماعي للمسلمين إلى بريطانيا وفرنسا وألمانيا والسويد[445] .

يدعو البعض إلى معاملة Facebook وغيرها من خدمات وسائل التواصل الاجتماعي ، بما في ذلك محركات البحث مثل Google) كمرافق عامة.[446] إحدى الحجج هي أن استخدامها في مجتمع اليوم هو ضروري مثل الوصول إلى المرافق التقليدية مثل الهاتف والمياه والكهرباء والغاز الطبيعي[447] .

بعد الفيضانات التاريخية في هيوستن بعد إعصار هارفي في عام 2017 ، انتقل العديد من الضحايا إلى وسائل التواصل الاجتماعي الذين توسلوا إلى الإنقاذ ، ونشروا عناوينهم وصورهم لارتفاع مياه الفيضانات ، وتم إنقاذ العديد منهم من قبل المتطوعين المحليين بهذه الطريقة .يمكن للمرء أن يجادل بأن حظر الناس من هذه المواقع يمكن أن يعرض الحياة للخطر ، وهو سبب آخر يجب اعتباره فيسبوك وتويتر وخدمات وسائل التواصل الاجتماعي الأخرى أدوات مساعدة لا يمكن إغلاقها لمجرد أن شخصًا ما ينشر أشياء لا تفعلها الشركات ' ر تتفق مع.

مستقبل الفيسبوك

لا يريد Facebook فقط أن يكون وسيطًا لكل حركة المرور على الإنترنت ، ولكنهم يدخلون في التجارة من خلال تمكين المعاملات المالية وإنشاء المحتوى الأصلي مثل Amazon و Netflix ، ويأملون في قيادة ثورة الواقع الافتراضي .لقد ابتكر مارك زوكربيرج حتى أجهزة توجيه Wi-Fi تعمل بالطاقة الشمسية لجلب الإنترنت إلى أجزاء نائية من إفريقيا ،[448] ويتصور عالماً حيث بدلاً من الذهاب إلى منزل أحد الأصدقاء لمشاهدة مباراة كرة قدم ، سيبقى الجميع في منازلهم ووضعوا سماعات رأس الواقع الافتراضي الخاصة بهم لمشاهدة التلفزيون "معًا" أثناء التواصل مع بعضهم البعض من خلال الصور الرمزية .يسمونه Facebook Spaces.[449]

إذا كنت تبدأ في التفكير في أن رؤية Facebook للمستقبل تبدو وكأنها شيء خارج The Matrix ، فلن تكون مخطئًا .يقول زوكربيرج نفسه أنه في غضون 50 عامًا ، سنكون جميعًا "متصلين بـ"Matrix من خلال أجهزته الخاصة بقراءة العقل واستخدام سماعات الواقع الافتراضي كجزء من حياتنا

اليومية .قال: "أعتقد أنك ستكون قادرًا على التقاط فكرة [وأخذ] ما تفكر فيه أو تشعر به ، في شكله المثالي والمثالي في رأسك ، ومشاركته مع العالم[450] ".

تم استكشاف مثل هذه المواضيع في أفلام الخيال العلمي مثل (2009) Surrogates و (1999) eXistenZ و (1999) The Thirteenth Floor ، وجميعها يحذر من مخاطر هذا النوع من المجتمع ، لكن Zuckerbergمصمم على جعل مثل هذا الشيء واقع.

تويتر

غالبًا ما يكون تويتر معادل الإنترنت لجدار في كشك حمام محطة وقود .البلهاء المجهولون يكتبون جميع أنواع القمامة لغرض وحيد هو الترفيه عن أنفسهم لبضع ثوان من خلال محاولة صدمة أولئك الذين قرأوها .إنه أيضًا مكان للأشخاص للانخراط في نقاشات مليئة بالكراهية مع أشخاص عشوائيين حول أحدث قصة سياسية أو ثقافة شعبية .يعد Twitter أيضًا وسيلة للناس لمحاولة جذب انتباه مشاهيرهم المفضلين (أو الأكثر مكروهين) لأن العديد منهم يتفاعلون مع معجبيهم هناك.

على عكس Facebook ،)على الأقل في الوقت الذي أكتب فيه هذا) ، ليس لدى Twitter سياسة اسم حقيقي ، ويزدهر بقدرة المستخدمين على عدم الكشف عن هويتهم ، لذا لا يمكن ربط ما يقولونه بهم ، وأين يعيشون ، وأين يعملون ، أو صورتهم .يشجع هذا المجهول الناس على تغريد أكثر الأشياء دنيئة وكراهية وتهديدًا يمكنهم تخيلها أثناء الاختباء خلف جهاز الكمبيوتر الخاص بهم (أو الهاتف.(

تتكون التغريدات من عبارات قصيرة لا يمكن أن تتجاوز 140 حرفًا ، وبالتالي يُطلق على تويتر موقع "التدوين المصغر ."في حين يمكن للأشخاص نشر مقالات مطولة على Facebook ، فإن Twitter هو في الغالب عبارة عن عبارات قصيرة جدًا ، وغالبًا ما تكون شديدة الوضوح ، وهو موقع تواصل اجتماعي سريع الخطى مع تدفق تغريدات جديدة لا تنتهي أبدًا.

على الرغم من التشويش والتصيد المستمر ، إلا أن تويتر بطريقة ما (على الأقل في الوقت الحالي) له تأثير قابل للقياس على مجتمعنا .ربما يكون معروفًا بما هو شائع على الموقع وكان أول منصة رئيسية لوسائل

التواصل الاجتماعي تتضمن قائمة بالموضوعات الرائجة .يُزعم أن المربع الأكثر شيوعًا يُظهر قائمة أهم 10 مواضيع يغرد عنها الأشخاص ، ويكشف نظرة عليها في أي يوم ما هو الأكثر أهمية للأشخاص الذين يستخدمون Twitter. عادة ما يكون هذا هو نميمة المشاهير أو أخبار الترفيه الرياضي أو تغريدات حول أحدث القضايا أو الشكاوى الليبرالية .غالبًا ما يتم اختيار ما يتجه على Twitter من قبل وسائل الإعلام الرئيسية كموضوع يرون أنه من المفيد الإبلاغ عنه.

أصبح Twitter مكانًا ينشر فيه المشاهير بيانات عامة حول أي فضيحة قد يشاركون فيها ، وغالبًا ما تتحول الأشياء العشوائية التي يقولون عنها إلى قصص صغيرة لا معنى لها على مواقع أحاديث المشاهير .كما تعلمون ، الرئيس ترامب يحب أن يغرد وغالبًا ما يستمر في `` صخب تويتر" حول وسائل الإعلام والديمقراطيين وعناصر Deep State داخل الحكومة الذين يحاولون تخريب إدارته.

الموضوعات الشائعة

كما قمت بتغطيته في الفصل السابق ، تعرض Facebook للتلاعب في مربع الموضوعات الشائعة ليس فقط من خلال حظر قصص وموضوعات معينة من إدراجها في القائمة ، ولكن أيضًا إدراج مواضيع بشكل مصطنع في الوحدة النمطية التي يريدون الترويج لها [451]. ومعرفة ما نعرفه عن التكنولوجيا وشركات التواصل الاجتماعي الكبرى ، سيكون من الغباء الاعتقاد بأن تويتر لا يفعل الشيء نفسه تمامًا .في الواقع ، في تغريدة محذوفة الآن ، قام أحد المطلعين على إدارة كلينتون يدعى بيتر داو بالتغريد إلى الرئيس التنفيذي جاك دورسي يطلب منه إزالة عبارة "كلمات لا تصف هيلاري" من المحتويات الشائعة ، قائلاً إن تويتر "يوفر منصة لكراهية النساء البحتة" مما يسمح لها بالبقاء في القائمة الشائعة[452] .

عندما أجرى الرئيس أوباما سؤالاً وجوابًا مباشرًا مع Twitter في عام 2015 باستخدام علامة التصنيف AskPOTUS [POTUS# اختصار لرئيس الولايات المتحدة] ، طلب الرئيس التنفيذي من فريقه تنفيذ خوارزمية لتصفية التغريدات "المسيئة" التي تحتوي على علامة التصنيف [453] . بعد ذلك ببضع سنوات ، سيطرحون هذه الميزة للجميع ، مما يسمح للأشخاص بإدخال أي كلمات وعبارات وأسماء مستخدمين وحتى الرموز التعبيرية التي يريدون تصفيتها تلقائيًا من خلاصتهم [454]. كتم الصوت حساس لحالة الأحرف .على سبيل المثال ، يمكنك الآن وضع الكلمات "الرئيس ترامب" حرفيا في الفلتر الخاص بك ، وإذا قام شخص ما بتغريد رسالة تحتوي على هذه الكلمات ، فلن تراها حتى[455] .

في يونيو من عام 2015 ، عندما حكمت المحكمة العليا بأنه يجب قبول زواج المثليين كشرعي في جميع الولايات الخمسين ، كان الهاشتاج LoveWins# رائجًا على الفور وتضمن رمزًا تعبيريًا لقلب قوس قزح[456]. يتضمن Twitter تلقائيًا رمزًا تعبيريًا مخصصًا عندما يتم تغريد علامات تصنيف معينة إذا كانت علامة التصنيف برعاية شركة أو مؤسسة [457]. يبدو أن الرئيس أوباما كان من أوائل الأشخاص الذين

بدأوا في استخدام علامة التصنيف ، مما يدل على أنه (جنبًا إلى جنب مع الرموز التعبيرية "المثلية" المخصصة) تم التخطيط لها مسبقًا [458] .قدم حتى تويتر [رمزًا] خاصًا من رموز الحياة السوداء المكونة من قبضة" القوة السوداء "في اليوم التالي لإطلاق النار على أحد ضباط الشرطة من أصل أسود ، مما أسفر عن مقتل خمسة منهم في كمين خلال إحدى مسيرات الحركة[459] .

إنها ليست فقط أهم الموضوعات الشائعة التي يتم التلاعب بها ، ولكن أيضًا النتائج المرتبطة بها .عندما تنقر على أحد أهم 10 مواضيع ، يتم نقلك إلى صفحة تعرض ما يعتقد الناس أنه أهم التغريدات أو الصور التي تستخدم علامات التصنيف أو الكلمات هذه في تغريدة .من الناحية النظرية ، إذا كانت التغريدات تحتوي على 5000 إعجاب ، فهي واحدة من أولى التغريدات التي تظهر في نتائج الموضوع ، ولكن هذا ليس هو الحال في الواقع .لقد تم توثيق أن ما يتميز به تويتر كأفضل نتائج لمختلف الموضوعات الشائعة يبدو أنه يتم التلاعب به في بعض الأحيان لإلقاءها في ضوء معين.

على سبيل المثال ، عندما عالج وكيل خدمة سرية مصور مجلة تايم في مسيرة انتخابية ترامب ، كانت صورة تظهر المصور بيده يمسك حلق الوكيل هي أعلى نتيجة مرتبطة بالموضوع الرائج "الخدمة السرية" ، لكن تلك الصورة كانت تم استبداله لاحقًا بأخرى تظهر المصور ملقى على الأرض بعد أن تم التعامل معها من قبل الوكيل[460] .

كان لا بد من إلغاء مسيرة ترامب في شيكاغو في مارس من عام 2016 لأن حشدًا غاضبًا من المتظاهرين العنيفين كانوا يخرجون عن نطاق السيطرة في كل دقيقة ونصحت الشرطة المحلية الحملة بإلغاء الحدث .في تلك الليلة ، كان "ترامب رالي" هو الاتجاه الأعلى على تويتر ، وعندما بدأ يتجه لأول مرة ، تضمنت جميع التغريدات الأولى صورًا لضابط شرطة دموي تم تحطيمه في رأسه بزجاجة مع صور للمتظاهرين الذين يعوقون حركة المرور ، ولكن سرعان ما تم استبدال هذه النتائج الأولى بصور من مسيرات KKK وروابط لمقالات إخبارية تهاجم ترامب [461] .بدأ العديد من الأشخاص بتغريد الهاشتاج TwitterCensorship#أو TwitterCensoring# نتيجة لذلك.

بينما يظل تويتر صامتًا بشأن المشكلة ، يعترف Instagram صراحةً بحذف علامات التصنيف والرقابة على نتائج بحث معينة من أجل "إخفاء المحتوى غير اللائق " ، كما يزعمون[462] . [في] بعض الأحيان ، يقومون فقط بمراقبة علامات التصنيف مؤقتًا عندما يصبح موضوع معين يشعرون أنه "غير لائق" مرتبطًا بعلامة تصنيف حميدة .ليست علامات تصنيف) NSFW ليست آمنة للعمل) فقط مثل RussianMilf#أو Cumfession# ، فهي تخضع للرقابة ، بل كانت أيضًا علامات تصنيف مثل Kansas# و AmericanGirl# وحتى[463] Brain#.

اتُهمت حملة هيلاري كلينتون بدفع تويتر لتضمين هاشتاغ BernieLostMe# في الاتجاه الأعلى على أمل تقويض الدعم لبيرني ساندرز خلال الانتخابات التمهيدية .كانت علامة التصنيف BernieLostMe# رقم

واحد على الرغم من وجود بضعة آلاف فقط من الأشخاص يقومون بتغريدها ، في حين أن المواضيع الأخرى التي تم تصنيفها على مستوى أقل في القائمة كان لديها أكثر من عشرة أضعاف عدد الأشخاص الذين غردوا عنها .غالبًا ما يتم اختيار 'Influencers' [464] ليبدأوا في نفس الوقت بتغريد علامات التصنيف كجزء من حملات الدعاية السياسية لأن معجبيهم سيتبعون خطواتهم بلا عقل ويمكن أن يتسببوا بسرعة في موضوعات معينة للاتجاه.

سمح تويتر أيضًا بموضوعات مثيرة للاشمئزاز لاتجاه مثل "اغتصاب ميلانيا" [465] و # ذهبيات الدش [466] . في اليوم الذي تم فيه تنصيب الرئيس ترامب ، طالب أكثر من 12000 تغريدة باغتياله واتجه "اغتيال ترامب" [467] .غمرت التهديدات نفسها تويتر في اليوم التالي للانتخابات عندما لم يستطع الليبراليون غير المهذبين احتواء كراهيتهم العنيفة على الرئيس الجديد [468] .

الرئيس ترامب على تويتر

يُطلق على استخدام الرئيس ترامب لتويتر المعادل الحديث لمحادثات الرئيس فرانكلين دي روزفلت على جانب الموقد ، عندما استخدم وسائل الإعلام الجديدة في عصره - الراديو - للتحدث مباشرة إلى الشعب الأمريكي .نحن نأخذ حقًا كم هو مدهش أن معظم تقنياتنا اليوم ، وقبل الدردشات التي تقام بجانب المدفأة في FDR إذا أراد شخص ما الاستماع إلى خطاب الرئيس ، فعليه أن يكون في الواقع في حدث شخصي .بدلاً من الذهاب دونالد ترامب إلى محطة إذاعية ، أو عقد مؤتمر صحفي في حديقة الورود أمام جميع كاميرات التلفزيون المختلفة ، يمكنه فقط التقاط هاتفه وكتابة رسالة مباشرة إلى 30 مليون متابع على تويتر.

أصبحت "تغريدات ترامب" أسطورية بسبب فظاظتها وطبيعتها المثيرة للجدل ، ولكن قوة قدرته على إيصال رسالته مباشرة إلى الناس عبر تويتر بدلاً من الاعتماد على شبكات التلفزيون أو محطات الراديو أو الصحف لنقلها ، أمر رائع حقًا .في مقابلة مع الفايننانشيال تايمز ، قال: "بدون التغريدات ، لن أكون هنا ... لدي أكثر من 100 مليون متابع بين Facebook و Twitter و .Instagram أكثر من 100 مليون .لست مضطرًا للذهاب إلى وسائل الإعلام المزيفة [469] ".

في الواقع اعتذر إيفان ويليامز ، أحد مؤسسي تويتر ، عن دور تويتر في نشر رسالته ، وعندما سُئل عن ترامب يثني على تويتر لمساعدته في الفوز بالانتخابات ، أجاب ويليامز: "إنه لأمر سيء للغاية ، دور تويتر في ذلك .إذا كان صحيحًا أنه لن يكون رئيسًا لولا تويتر ، إذن أنا آسف [470] ".

حظر المستخدمين والرقابة عليهم

الحالة الأكثر شيوعًا لحظر شخص ما من Twitter هي عندما تم حظر Milo Yiannopoulos من Breitbartنهائيًا بعد إثارة عضو فريق عمل Saturday Night Live ليزلي جونز حول إعادة

إنتاج Ghostbusters الجديدة بالكامل من الإناث والتي سخر منها النقاد بسبب أجندتها المجانية المؤيدة للنسوية [471] . ميلو قام بتغريد ليزلي رابطًا لمراجعته التي نُشرت على بريتبارت ، وتوجه الاثنان ذهابًا وإيابًا لإهانة بعضهما البعض [472] .تأثرت ليزلي جونز بمشاعرها بسبب `` التصيد " الذي قام به ميلو ، والذي انضم إليه متابعوه ، وغرد: "أترك تويتر الليلة مع الدموع وقلب حزين للغاية .كل هذا سبب [الفيلم] فعلت فيلم .يمكنك أن تكره الفيلم لكن القرف الذي حصلت عليه اليوم ... خطأ[473] " .

ورد الرئيس التنفيذي لشركة Twitter جاك دورسي على قولها: "مرحبًا ليزلي ، من فضلك ، تابعني عندما تكون لديك لحظة "، [474] محاولًا تجنب العلاقات العامة السيئة المتمثلة في ترك أحد المشاهير المشاهير على تويتر بعد أن سئم من أن يتم خداعهم .بعد ذلك ، على الرغم من أن ميلو لم تهددها ، أو استخدم أي لغة غير شائعة على تويتر ، تم حظر حسابه .فوجئ الكثير من هذا لأن تويتر معروف في الغالب بأنه مكان للتحدث مع الآخرين .رأى الكثير أن الحظر له دوافع سياسية لأن ميلو أصبح ناقدًا صريحًا لمحاربي العدالة الاجتماعية وأصبح مشهورًا جدًا على الإنترنت.

حتى ويكيليكس غرد إلى الرئيس التنفيذي جاك دورسي بحثًا عن بعض الإجابات .في البداية اتصلوا به قائلين: "الإقطاع السيبراني .حظر مؤسس Twitterجاك الليبرالي المثلي المحافظ نيرو لتحدثه عن الطريقة "الخاطئة" للممثلة ليسدوغ[475] " .

أجاب جاك Wikileaks" :نحن لا نحظر على الناس التعبير عن أفكارهم .الإساءة الموجهة والتحريض على الإساءة ضد الناس ، ومع ذلك ، هذا غير مسموح به[476] ."

رد ويكيليكس ، Jack Like this"؟ "وتضمنت رابطًا لأرشيف تغريدات من ليزلي جونز تفعل ذلك بالضبط .وقالت أيضًا في وقت متأخر من الليل مع سيث مايرز إنها تستخدم معجبيها لملاحقة الأشخاص على تويتر الذين يقولون لها أشياء لا تحبها" .وسأفجرك أيضًا ، لذلك إذا غردت لي معتقدًا أنني الشخص الوحيد الذي سيحصل عليها ، فأنا أعيد تغريدها حتى يتمكن جميع متابعي من رؤيتها ، والوقوف على بغيتك[477] ".

استمرت ويكيليكس في الضغط على جاك ، وسألت Jack" من يمكنه الوصول إلى العدالة؟ كان لدى الكثير أسوأ بكثير .ما هي آلية الاستئناف؟ ما هي شفافية العملية؟[478] "

وتابعوا Jack" لأنه يبدو أن الممثلة الأمريكية الشهيرة المتحالفة سياسياً يمكنها الوصول إلى قوة الحظر التي لا يمتلكها أي شخص آخر[479] ".

تابعوا ، Jack"حان الوقت للخروج Twitterمن لعبة الرقابة / العدالة .السماح للمستخدمين بإنشاء قوائم فلاتر مشتركة إذا لزم الأمر[480] " .

Jack"آلية عقابية تؤدي إلى سيل من التلاعب بنتيجة التلاعب والاستباقية الدفاعية في نهاية المطاف مثل[481] "TurkeyPurge & 1937#."

Jack"سنبدأ خدمة منافسة إذا استمر هذا لأن Wikileaksوأنصارنا مهددون من قبل مساحة من العدالة الإقطاعية[482] ".

رد جاك دورسي أخيرًا ، Wikileaks"جميع النقاط العادلة .نحن نعمل للوصول إلى هنا[483] ."

قبل أن يحظروا بالفعل ميلو ، قام Twitter بـ "عدم التحقق" من حسابه ، [484] بإزالة علامة الاختيار الزرقاء المرغوبة الموجودة على حسابات وسائل التواصل الاجتماعي الخاصة بالمشاهير والتي تؤكد أنها في الواقع ليست حساب معجب أو شخص ينتحل صفتهم .إن امتلاك حساب على وسائل التواصل الاجتماعي تم التحقق منه له بعض المكانة لأنه يُنظر إليه على أنه يتمتع بشعبية كافية أو "مهمة" بما يكفي لضمان وجود مثل هذه المعاملة الخاصة [485] .كان ميلو الذي لم يتم التحقق منه خطوة في محاولة للانتزاع من مكانته وتزايد شعبيته.

في هذه الأثناء ، دعا عدد لا يحصى من مؤيدي بلاك لايفز ماتر لقتل رجال الشرطة ، ودعا الليبراليون المجنونون مرارًا وتكرارًا إلى إطلاق النار الجماعي على أحداث حملة دونالد ترامب وقتل الأشخاص البيض .وحتى اغتيال الرئيس ترامب [486] .طوال عام 2016 قمت بتوثيق حالات متكررة مثل هذه على قناتي على [487] .YouTube

تمت مقاضاة تويتر من قبل امرأة أمريكية قتل زوجها في هجوم داعش في الأردن حيث كان يعمل كمقاول لما زعمت أنه يقدم الدعم المادي للإرهابيين لأن الكثير من المسلمين المتطرفين ينشرون دعاية لداعش .زعمت الدعوى القضائية ، "بدون تويتر ، لم يكن من الممكن تحقيق النمو المتفجر لداعش على مدى السنوات القليلة الماضية في أكثر الجماعات الإرهابية تخوفًا في العالم ."حتى أن [488] تويتر تحقق من حساب جماعة الإخوان المسلمين التي تم تصنيفها كمنظمة إرهابية في العديد من البلدان ، ويسمح بحساب مخصص لحركة حماس ، المنظمة الفلسطينية السنية-الإسلامية المتطرفة التي لديها ما يقرب من 50000 متابع[489] .

عندما هدد مغني الراب أزياليا بانكس باغتصاب مجموعة سارة بالين من قبل مجموعة من الرجال السود ، لم يعاقب تويتر حسابها .كما قامت [490] بانكس بمضايقة ومضايقة طفلة من قناة ديزني ، ولكن مرة أخرى لم يتم اتخاذ أي إجراء لتعليق حسابها مؤقتًا [491] .فقط بعد أن وصفت مطربة One Directionزين مالك بأنها "شاذة" تم تعليق حسابها[492] .

في هذه الأثناء ، بعد أن قمت بنشر مذكرة تقول بوجود جنسين فقط ، تلقيت رسالة بريد إلكتروني من قسم دعم Twitter تشجعني على حذف التغريدة وقول إن حسابي قيد المراجعة لمعرفة ما إذا انتهكت سياسة "السلوك البغيض."

أوقف جيمس أوكيف حسابه مؤقتًا بعد فترة وجيزة من إعلانه أنه سيكشف عن تحقيق سري جديد في مرشح ديمقراطي لمجلس الشيوخ الأمريكي [493]. ستقوم منظمة Project Veritas التابعة لأوكيف في وقت لاحق بنشر لقطات مدمرة لعناصر ديمقراطيين يناقشون تزوير الناخبين ويخططون لاستخدام قنابل نتن في حفل الافتتاح الذي أدى إلى عدة اعتقالات [494]. لقد تم حظر تغريدات تقرير Drudge Report باستخدام فلتر "المحتوى الحساس "، [495] و 32 على الأقل من تغريدات دونالد ترامب لتشجيع الناس على الخروج من التصويت في ولايات ساحة المعركة الرئيسية مثل فلوريدا وويسكونسن اختفت بعد فترة وجيزة من نشرها ولم يستطع إلا إذا كان لديك عناوين URL الخاصة بها [496].

علّق تويتر حساب World Net Daily لمدة 12 ساعة بسبب تغريدة تتضمن رابطًا إلى قصة كتبوها عن رئيسة DNC السابقة دونا برازيل التي يُزعم أنها مستاءة من تعيين محقق خاص للنظر في مقتل سيث ريتش. كان أحد العاملين في DNC الذي يشتبه كثيرون في أنه الشخص الذي سرب رسائل البريد الإلكتروني من DNC إلى ويكيليكس قبل وقت قصير من الانتخابات [497].

حتى أن تويتر قام بتعليق حساب أم مسيحية لنشرها ملاحظات `` رهاب المثلية " لإدانتها بمقالة في Teen Vogueتعلم الأطفال كيفية ممارسة الجنس الشرجي مع بعضهم البعض [498].

منذ أن تسبب حظر Milo Yiannopoulos في جعل FreeMilo# الاتجاه رقم واحد من جميع مؤيديه الذين غردوا انتقاداتهم لحظره ، بدأ Twitter في "حظر الظل" للحسابات المحافظة الشعبية التي تحد سرا من رؤية تغريداتهم للآخرين [499]. إنها طريقة أكثر دقة للرقابة على شخص ما نظرًا لأن حسابه لا يتم إيقافه وتغريدات معينة لا تتسبب في تعليق حسابه ، لذا فإن أسلوب حظر الظل يقيد مدى وصول المستخدم بهدوء. يبدو أن هذه هي الطريقة المفضلة الجديدة للقضاء على المحافظين لأن هذه "الرقابة الناعمة "لا تثير العديد من الإنذارات لأنه كما يمكنك أن تتخيل عندما يتم تعليق مستخدم شهير ، يلاحظ الناس ثم يبدأون في نشر الكلمة بقوة على تويتر حول الضحية الأخيرة للرقابة.

جرب Twitter أيضًا قفل الحسابات مؤقتًا إذا قام الأشخاص بتغريد الألفاظ النابية إلى المشاهير [500]. يبدو أنهم قد تخلوا عن هذه الطريقة لصالح تمكين قوائم كتم الصوت وفلاتر الألفاظ النابية التلقائية التي يمكن للمستخدمين تنشيطها والتي ستمنع أي تغريدات تحتوي على ألفاظ نابية أو كلمات أو عبارات مخصصة من اختيارهم من الظهور في خلاصتهم.

كما قاموا بتمكين قوائم الحظر ، التي تم تجميعها من قبل مجموعات مختلفة ، وبمجرد إضافتها إلى حساب شخص ما تقوم تلقائيًا بحظر مئات ، أو حتى آلاف المستخدمين ، بناءً على أي عدد من

المعايير [501] .إذا قام شخص ما بحظرك ، فلن يحصل على أي إشعارات عند إرسال تغريدة إليه ، ولا يمكنك الوصول إلى خلاصته لرؤية تغريداته .بعض الأشخاص الذين تم حظرهم لدي هم Rosie O'Donnell، و Jim Acosta من CNN ، والممثلة Leslie Jones ، والمغني John Legend ، وعارضة الأزياء Chrissy Teigen، ورئيس فرقة Tonight Show Questlove ، و DJ Moby ، ومغني الراب Ice T ، و Andrew Dice Clay، و Amy Schumer ، و أكثر من ذلك بكثير.

الروبوتات

اعترف تويتر لهيئة الأوراق المالية والبورصات الأمريكية أنهم قدّروا أن ما يزيد عن 23 مليونًا من حسابات المستخدمين النشطين كانت عبارة عن "برامج الروبوت" ، أو الحسابات المزيفة التي تديرها برامج الكمبيوتر الآلية التي تنشر بعد ذلك رسائل غير مرغوب فيها أو يستخدمها الأشخاص الذين يشترون المتابعين حتى يمكنهم البحث عن شائعة مما هي عليه [502] .وقدرت دراسة لاحقة الرقم بنحو 48 مليون روبوت ، أو ما بين 10٪ إلى 15٪ من الحسابات النشطة على المنصة [503] .

تحتوي الكثير من برامج التتبُّع على فتاة جذابة وقذرة كصورة الملف الشخصي ولا تفعل شيئًا سوى الرد على التغريدات التي تستخدم كلمات رئيسية معينة عن طريق نشر رسالة نصية مع رابط إلى موقع إباحي ، أو ربط الموقع الإباحي على السيرة الذاتية للحساب على أمل خداع الناس في زيارته بعد الحصول على انتباههم من الروبوت استجابة لتغريداتهم .بالطبع يحاول تويتر اكتشاف وإغلاق حسابات الروبوت الإباحية هذه ، لكنها معركة مستمرة.

بعد أن أعلن بروس جينر عن اسمها الجديد ، قام أحد الأشخاص بإعداد روبوت She_Not_Heعلى Twitterوالذي من شأنه أن يرسل ردًا على أي شخص يشير إلى كايتلين جينر على أنه "صحيح" بأدب [504] .تم إرسال حوالي 10000 تغريدة من الحساب قبل إغلاقها [505] .من الواضح أن هذا الروبوت تم إنشاؤه من قبل محارب العدالة الاجتماعية الذي أراد الدفاع عن 'Caitlyn' Jenner ويوضح كيف يمكن استخدامها لأغراض الدعاية.

يتم استخدام برامج التتبُّع أيضًا من خلال الخدمات التي تبيع "الإعجابات" و "إعادة التغريد" التي يشتريها بعض الأشخاص على أمل الظهور وكأنهم لديهم "معجبين" أكثر مما لديهم بالفعل [506] .في عالم وسائل الإعلام الاجتماعية ، غالبًا ما يُنظر إلى عدد "الإعجابات" التي تمت مشاهدتها على أنها عصا قياس لمدى شعبية " الشخص" ، ويلجأ الأشخاص الذين يتطلعون إلى بناء "علامتهم التجارية" الشخصية في بعض الأحيان إلى هذه الممارسات الخادعة باستخدام برامج الروبوت أو "مزارع النقر" الموجودة في البلدان الفقيرة والتي تدفع حرفيا للناس لمجرد الإعجاب وإعادة تغريد الأشياء [507] .كلما زادت "المشاركة" في تغريدة ، زادت احتمالية أن تقوم خوارزمية Twitter بوضعها في أعلى نتائج البحث لبعض الكلمات الرئيسية أو عندما ينقر شخص ما على رابط إلى أحد أهم عشرة مواضيع شائعة . على

عكس الروبوتات ، تستخدم مزارع النقرات أشخاصًا حقيقيين للقيام `` بالإعجاب " وإعادة التغريد ، ولكن التأثير هو نفسه .يعطون انطباعًا خاطئًا بأن المشاركات أكثر شيوعًا مما هي عليه في الواقع.

كلما زاد عدد برامج الروبوت التي تغرد بكلمة رئيسية أو علامة تصنيف معينة ، زادت احتمالية أن تبدأ هذه المواضيع في الاتجاه .لذلك إذا أراد شخص أو مجموعة من الناشطين السياسيين أو وكالة تسويق ظهور موضوع معين في قائمة العشرة الأوائل ، فمن المحتمل أن يساعد استخدام برامج الروبوت في تحقيق ذلك .بعد ذلك ، سيتم عرض اسم المشكلة أو الموضوع أو اسم أحد المشاهير على أعين كل من تصادف أن ينظر إلى الوحدة الشائعة.

أوضح براد هايز ، عالِم كمبيوتر في معهد ماساتشوستس للتكنولوجيا ، "يمكن استخدام جيش الروبوت في عدد من الأغراض غير النزيهة ، أهمها ، تحريف المشاعر العامة حول أي مواضيع يهتم بها المراقب. إذا بدأ 3 ملايين شخص في التغريدات لصالح أم ضد موضوع معين ، هل سيغير النظرة العامة؟ ماذا لو استهدف هؤلاء الثلاثة ملايين شخص كل مصدر تستخدمه للمعلومات؟ من الإنصاف القول أن هذا النوع من "إظهار القوة" المكتوب يمكن أن يغير بالتأكيد المفاهيم[508] ".

يعترف ناشط سياسي في أمريكا اللاتينية يدعى أندريس سيببولفيدا بأنه استخدم الروبوتات للتأثير على الناس في الاستعداد للانتخابات الكبرى في المكسيك وكولومبيا ونيكاراغوا .في عام 2014 ، حُكم عليه بالسجن لمدة عشر سنوات بتهمة التجسس ، باستخدام برامج ضارة والتآمر ، ولكن من زنزانته في السجن أجرى مقابلة مع وكالة بلومبرغ نيوز حيث قال: "عندما أدركت أن الناس يصدقون ما تقوله الإنترنت أكثر من الواقع اكتشفت أن لدي القدرة على جعل الناس يصدقون أي شيء تقريبًا [509] ".واختتم قائلاً: "لقد عملت مع الرؤساء والشخصيات العامة ذات النفوذ الكبير ، وقمت بأشياء كثيرة دون أي ندم على الإطلاق لأنني فعلت ذلك بقناعة كاملة وبهدف واضح ، لإنهاء الديكتاتورية والحكومات الاشتراكية في أمريكا اللاتينية[510] ."

نظرت دراسة في جامعة أكسفورد في إنجلترا إلى الروبوتات التي غردت قبل استفتاء المملكة المتحدة والاتحاد الأوروبي مباشرة ، مما أدى إلى تصويت بريطانيا لمغادرة الاتحاد الأوروبي ووجدت أن 300000 حساب على تويتر أدرجته في دراستهم ، واحد بالمائة منهم كان مسؤولًا عن الثلث من جميع التغريدات حول مناقشة خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي[511] .[أدى] هذا المستوى العالي من النشاط من هذه العينة الصغيرة الباحثين إلى الاعتقاد بأن الحسابات كانت تُدار بواسطة روبوتات .قالوا إن هناك بعض الروبوتات تغرد الدعم لبقية ، والبوتات الأخرى تغرد على خروج بريطانيا[512] .

من المتوقع إلى حد كبير في عالم وسائل الإعلام الاجتماعية اليوم أن بعض شركات التسويق قد تستخدم روبوتات تويتر لتوليد مظهر "الطنانة" حول المطربين أو الألبومات غير المعروفة التي يتم توظيفهم للترويج لها .غالبًا ما تستخدم وكالات التسويق الروبوتات للترويج لألبومات بعض المطربين المشهورين

والبرامج التلفزيونية على الشبكات الرئيسية .نشر أحد المدونين لقطات شاشة لعشرات من حسابات Twitterالتي غردت بالضبط نفس الشيء في نفس الوقت بالضبط ، وكلها تروج لعرض Rachel Maddowعلى MSNBC مع علامة التصنيف[513] .#Maddow

يُنظر إلى `` الاتجاه " على Twitter كعلامة على النجاح في مجال الترفيه والأخبار ، وعلى الأرجح أن معظم الناس سيفعلون أي شيء لتحقيق ذلك .بالطبع يحاول تويتر القضاء على استخدام الروبوتات ، ولكن من غير المعروف مدى فعاليتها في تصفيتها.

تصحيح السجل

أطلق سوبر PAC الذي يدعم هيلاري كلينتون اسم Correct the Record ، الذي أسسه ديفيد بروك ، الذي بدأ أيضًا مجموعة مراقبة Media Matters اليسارية ، أطلق جيشًا من المتصيدون المدفوعون على الإنترنت خلال انتخابات 2016 للتغريد والتعليق على) Facebook وفي أقسام التعليقات على المواقع الإخبارية) حول مدى عظمة هيلاري كلينتون ، والرد مباشرة على الأشخاص الذين ينتقدونها.

وأشارت صحيفة لوس أنجلوس تايمز ، "في الواقع ، تهدف الجهود إلى إنفاق مبلغ كبير من المال لزيادة عدد التصيد الموجود بالفعل عبر الإنترنت [514]".خلال الانتخابات ، كان دعم ترامب عبر الإنترنت هائلاً ، وأصبح استخدامه لتويتر جزءًا من دورات الأخبار اليومية . كان لدى بيرني ساندرز جحافل من جيل الألفية المحنكين على وسائل التواصل الاجتماعي الذين دافعوا عنه باستمرار وقاموا بترقيته عبر الإنترنت ، لكن أنصار هيلاري كانوا أكبر سناً ولم يستخدموا وسائل التواصل الاجتماعي أو أقسام التعليقات على مواقع الويب ، لذلك قررت Super PAC إنشاء الدعم عبر الإنترنت لها بشكل مصطنع.

قال بريان دوناهو ، الرئيس التنفيذي لشركة Craft Media / Digital ، وهي شركة استشارية سياسية" :من المفترض أن يبدو أنها تأتي بشكل طبيعي من الأشخاص وشبكات التواصل الاجتماعي الخاصة بهم في موجة قوية من النشاط ، في حين أنها في الواقع ذات أجور عالية وتكتيكية للغاية ." " [515].هذا ما كانت حملة كلينتون دائما ،" قال" .إنها تخاطر بأن تكون بالضبط ما يتهمهم خصومهم بأنفسهم: حملة تبدو وكأنها شعبوية ولكنها ستار دخان يتم دفعه وتقديمه لك من قبل نشطاء سياسيين ومستشارين رفيعي المستوى[516] ."

ديفيد بروك ، الرجل الذي يقف وراء برنامج التصيد ، معروف بحيله السياسية القذرة ، وبالتالي كانت هذه الخطة في طريقه الصحيح .في ملاحظة جانبية ، يحظر القانون على سوبر PACs العمل مباشرة مع الحملات ويفترض أن تكون كيانات مستقلة تمامًا ، لكن رسائل Wikileaks الإلكترونية كشفت أن حملة هيلاري كانت تعمل مع David Brock's Correct The Record في انتهاك واضح للقانون الفيدرالي[517] .

قام الممثل تيم روبينز ، الذي دعم بيرني ساندرز ، بالتغريد ذات مرة ، "عزيزي نشطاء CorrectRecord ، شكرًا لكم على متابعة نقاط الحديث اليوم .الشيك الخاص بك في البريد .التوقيع ، davidbrockdc، "ردًا على ما اعتقد أنها ردود على تغريداته من قبل المتصيدون المدفوعون [518] .حذف لاحقًا التغريدة .دافيد كاربف ، أستاذ الإعلام والشؤون العامة في جامعة جورج واشنطن ، بدا وكأنه يدافع عن جهود التصيد المدفوعة ، قائلاً إن Super PAC كانت "تستخدم الأدوات التي تحت تصرفها" وأنه "في هذا اليوم وعصر الحملات يجب عليهم القيام بذلك[519] ."

لسوء الحظ ، هذا هو المجتمع الذي نعيش فيه الآن ، حيث يتم استخدام المتصيدون والأوتار المدفوعة للترويج أو الدفاع عن أسباب معينة أو المرشحين السياسيين عبر الإنترنت من أجل القضاء بشكل مصطنع على مظهر ما يفكر فيه الناس ويقولونه على وسائل التواصل الاجتماعي .إنه حقًا عالم جديد شجاع.

موقع يوتيوب

موقع YouTube هو ثاني أكثر مواقع الويب شعبية في العالم وفقًا لـ Alexa ، وهو معيار الصناعة في تحليلات حركة مرور الويب ، [520] وهو كبير جدًا بحيث يتم تحميله كل دقيقة أكثر من 400 ساعة من الفيديو [521] .تم إطلاقه في عام 2005 ولسنوات كان معظم الناس يرون YouTube كمكان لنشر مقاطع فيديو مضحكة للقطط ، أو مقاطع فيديو "فاشلة" لأشخاص ينزلقون ويسقطون أو يصابون أثناء محاولة الأعمال المثيرة الغبية ؛ لكن آخرين اعتبروها منصة قوية لتبادل الأخبار والتعليقات.

اشترت Google YouTube في عام 2006 مقابل 1.6 مليار دولار ، [522] وسرعان ما أصبح الموقع الأكثر شعبية لمشاركة الفيديو في العالم .لسنوات كانت تعمل بشكل أساسي كمنصة أنشأها المستخدم ، مما يعني أنها استضافت مقاطع فيديو للهواة يتم نشرها في المتوسط كل يوم .سيقوم منشئو المحتوى المستقلون ، الذين يطلق عليهم غالبًا" مستخدمي "YouTube ، ببناء متابعين على مستوى القاعدة الشعبية الضخمة بتكلفة قليلة جدًا من خلال إنشاء مقاطع فيديو تتراوح من مدونات الفيديو التي تحكي قصصًا غبية ومراجعات المنتجات ، وتقوم بذلك بنفسك لتحسين المنزل ، والأخبار والتعليقات .يتم تحقيق الدخل من مقاطع الفيديو من خلال Google AdSense ، الذي يضع عليها إعلانات بانر صغيرة أو إعلانات "ما قبل التشغيل" القصيرة التي يتم تشغيلها قبل مقاطع الفيديو .لكل إعلان يتم عرضه ، يحصل المنشئ على جزء صغير من الفلس .في حين أنه من الصعب كسب ما يكفي من المال لدفع

فواتيرك من خلال القيام بذلك ، فإن بعضًا من كبار منشئي المحتوى يكسبون ملايين الدولارات سنويًا[523] .

اعتبارًا من أبريل 2016 ، كان هناك أكثر من 2000 قناة على YouTube مع ما لا يقل عن مليون مشترك ، و[524] وقناة مثل PewDiePie (57 مليون) ، و Watchmojo (15 مليون) ، و Ryan's Toys Review (9 مليون) ، و Philip DeFranco (5 مليون) ، ويحصل الآخرون على عدد المشاهدين لكل فيديو أكثر من العديد من البرامج التلفزيونية الرئيسية.

تضم قناتي الآن أكثر من مليون مشترك وقنوات محافظة أخرى ازدهرت مؤخرًا مثل Next News Networkو Infowars و Steven Crowder و Rebel Media و .Paul Joseph Watson وقد اكتسبت العديد من الشابات المحافظات أتباعًا كبيرة أيضًا ، مثل Lauren Southern و Roaming Millennial و Brittany Pettibone.

رثى صحيفة نيويورك تايمز" :بالنسبة لليمين المتطرف الجديد ، أصبح يوتيوب راديو حديث "Talk ، قائلين: "إنهم يستنكرون" محاربي العدالة الاجتماعية "، الذين يعزونهم إلى تدمير الثقافة الشعبية والتآمر ضد السكان والمساعدة في تقويض" الغرب '.إنهم يركزون على مواضيع الهجرة والإسلام والصواب السياسي .يبدو في بعض الأحيان أكثر حيوية من قبل خصوم الرئيس ترامب من الرجل نفسه ، الذي يشاركونه العديد من الأولويات ، إن لم يكن أسلوبًا[525] .

يوتيوب غير العالم .نقل عالم الاجتماع فيليب هوارد عن ناشط الربيع العربي عن قوة يوتيوب في عام 2010 قوله إن النشطاء استخدموا Facebook" لجدولة الاحتجاجات ، وتويتر للتنسيق ، ويوتيوب لإخبار العالم[526] ".كان هذا قبل تمكين) Facebook و Twitter) للمستخدمين من تحميل ومشاركة مقاطع الفيديو مباشرة هناك أيضًا ، وبينما قد نعترف الآن بالقدرة على تحميل مقاطع الفيديو عبر الإنترنت ومشاركتها مع العالم ، وضع YouTube هذه القوة أولاً في متناول اليد من الناس العاديين ، وكانت ثورية حقا.

يُنسب الفضل إلى فيديو كوني الفيروسي الضخم لعام 2012 ، الذي حصل على أكثر من 100 مليون مشاهدة ، في تشجيع مجلس الشيوخ الأمريكي على تقديم قرار ضد أمير الحرب الأفريقي جوزيف كوني ، وهو ما فعلوه بعد أسبوعين فقط من نشر الفيديو[527] .

يقال أن مقطع فيديو على YouTube كلف ميت رومني انتخابات عام 2012 بعد أن تم تسجيل تعليقاته على عشاء بقيمة 50 ألف دولار بشكل سري من قبل نادل في الحدث ، حيث اشتكى رومني من أن 47 ٪ من الأمريكيين لن يصوتوا له أبدًا لأنهم إعادة الاعتماد على الحكومة في الصدقات[528] .تم نشر هذا الفيديو على موقع يوتيوب قبل شهر ونصف فقط من الانتخابات وسرعان ما انتشر ، غيرت النغمة بأكملها.

في حين أنها بدأت في الأساس منصة محتوى أنشأها المستخدم ، بمجرد أن أدركت الشركات الكبرى قوة موقع YouTube ، بدأت في التركيز على المشاركة في الحدث .لقد استغرقت شركات الإعلام الكبرى بعض الوقت لترى إمكاناتها وأهميتها ، ولكن في النهاية بدأت شبكات الأخبار والترفيه الرئيسية في استخدام النظام الأساسي وتم منحها الأفضلية والميزات الخاصة بواسطة YouTube ، مثل مراقبة مكافحة القرصنة (معرف المحتوى) ، و القدرة على تحرير مقاطع الفيديو بعد نشرها بالفعل [529] .تتكون الصفحة الرئيسية الآن في الغالب من مقاطع الفيديو التي ترعاها الشركات ، وما كان في السابق مجتمعًا من منتجي الفيديو الصغار والمستقلين قد تم اختراقه بالكامل من قبل شركات الإعلام الكبيرة.

كما هو الحال مع Facebook و Twitter ، يحتوي YouTube على علامة تبويب Trending التي تعرض مقاطع الفيديو التي يُفترض أنها الأكثر مشاهدة في اليوم ، ولكن مجرد إلقاء نظرة سريعة على تصنيف مقاطع الفيديو ومقدار المشاهدات التي يمكن أن تخبرك أن قسم Trending يخضع للرقابة و تم التلاعب به أيضًا ، أو كما يسميه متحدث باسم YouTube ، "القليل من التنظيم البشري [530] ."نظرة سريعة على علامة التبويب في معظم الأيام تظهر العديد من مقاطع الفيديو التي بالكاد يكون لها أي مشاهدات ولكن يتم وضعها يدويًا في القائمة ، على أمل أن تتسبب في انتشارها بشكل مصطنع لأنها تروج لأجندات سياسية أو اجتماعية يرغب YouTube في تحقيقها.

اعترف يوتيوب أيضًا أنهم يتلاعبون بنتائج البحث في مواضيع معينة لصالح التقارير الإخبارية من القنوات الإعلامية الرئيسية على القنوات العادية والمستقلة [531] . فعلوا ذلك لوضع مقاطع فيديو "أكثر موثوقية وجديرة بالثقة" في الجزء العلوي من الصفحة بعد أن احتلت مقاطع الفيديو "المؤامرة" أهم النقاط لعمليات بحث معينة [532] . في السابق ، كانت مقاطع الفيديو الأكثر مشاهدة ، أو مقاطع الفيديو الأكثر تفاعلاً (التعليقات وإبداءات الإعجاب) هي أهم نتائج البحث ، بغض النظر عن القناة التي ينتمون إليها ، ولكن لم يعد هذا هو الحال .يوتيوب الآن يلعب المفضلة مع شركات الإعلام الكبرى ، حتى لو كانت أشرطة الفيديو الخاصة بهم بالكاد لديها أي مشاهدات.

ليس فقط الترفيه بعد الآن

في حين أن معظم الناس رأوا YouTube كمكان لتحميل مقاطع فيديو مضحكة لحيواناتهم الأليفة أو أطفالهم (تذكر تشارلي بت أصابعي ؟) ، رأى آخرون القوة المذهلة في القدرة على تحميل مقاطع الأخبار حتى يتمكنوا من إرسال الروابط إلى أصدقائهم عبر البريد الإلكتروني - وعندما تظهر وسائل التواصل الاجتماعي على الساحة ، شاركها هناك أيضًا .كان هناك أيضًا أشخاص مثلي بدأوا في إنشاء مقاطع الفيديو الخاصة بنا لتقديم تحليلنا للأحداث الجارية وتحميلها لمشاركة أفكارنا مع أي شخص سيشاهدها.

عندما بدأت لأول مرة في إنشاء مقاطع فيديو YouTube في عام 2006 ، لم تكن الهواتف الذكية تحتوي على كاميرات فيديو ، لذا كان الأشخاص الوحيدون الذين يصنعون مقاطع فيديو YouTube هم من لديهم كاميرات فيديو ، ولجعل مقاطع الفيديو تبدو وصوتًا وكأنها لم يتم تصويرها في في الطابق السفلي ، كان عليك الحصول على مجموعات إضاءة وميكروفونات خارجية وبرامج تحرير ؛ كلها تكلف مالا .اليوم الهاتف الذكي واحد يحتوي على كاميرا ما يكفي من الجودة العالية وميكروفون لأحد أن يسجل مدونة فيديو أو مقابلة، ويبدو والأصوات جيدة، ولكن في الأيام الأولى من يوتيوب استغرق الأمر بعض المعدات، والمال، والدراية لتكون قادرة على إنشاء مقاطع فيديو.

الآن يمكن لأي شخص لديه هاتف محمول تسجيل فيديو عالي الجودة لأي شيء - من احتجاج ، أو مقابلة مع شخص ما ، إلى مجرد تعليق بسيط على حدث حالي ، ويمكن رؤيته من قبل العديد من الأشخاص مثل شيء يتم بثه على شبكات التلفزيون الرئيسية .ما كان في السابق يتطلب ملايين الدولارات من المعدات والبنية التحتية ، ناهيك عن طاقم من الأشخاص المهرة ، يمكن تحقيقه الآن من قبل شخص واحد باستخدام جهاز يناسب راحة يده.

نظرًا لأن "نجوم YouTube "حصلوا على عدد أكبر من المتابعين من العديد من الممثلين على تلفزيون الشبكة ، فقد شممت أسماك القرش الدم في الماء ، وبدأت تدور .بدأت حملة هيلاري كلينتون في تجنيد مستخدمي YouTube لتشجيع جمهورهم على دعمها في انتخابات 2016 حيث كان لهم تأثير كبير على معجبيهم .كتبت فانيتي فير ، "حملة كلينتون تنشر سلاحها السري: مستخدمي "YouTube ، وأشارت إلى أنها جندت ثلاثة من مستخدمي YouTube الشعبيين لمساعدتها في جذب الناخبين في الولايات المتأرجحة قبل أسبوع ونصف فقط من الانتخابات[533] .

حملت حملة كلينتون مستخدمي YouTube لإنشاء مقاطع فيديو تأييد لها في بنسلفانيا وأوهايو وفلوريدا .أحد مقاطع الفيديو ، التي تم تصويرها بواسطة تودريك هول ، التي لديها مليونا ونصف مليون مشترك ، تألف منه "مفاجأة" من المعجبين به الذين قالوا إنها لم تكن متأكدة مما إذا كانت ستصوت ، لذلك قرر زيارتها وتشجيعها للتصويت لهيلاري كلينتون .وقال: "أنا في شراكة مع هيلاري كلينتون من أجل أمريكا ، لأنني أريد أن يخرج الجميع ويصوتوا ، وأريد أن يصوت الجميع ، وأعتقد أن التصويت الصحيح هو هيلاري كلينتون[534] ."

نشرت YouTube أخرى ، GloZell Green، التي لديها 4.5 مليون مشترك ولكن بالكاد يمكنها الحصول على 20000 مشاهدة على مقطع فيديو لأن مسرحياتها الجديدة في تناول الأطعمة الإجمالية التي ارتدتها بسرعة ، نشرت مقطع فيديو يتألف من لقائها "معجبة فائقة" للتحدث معها حول لماذا يجب أن تصوت لهيلاري كلينتون [535] .التقى باراك أوباما أيضًا مع مستخدمي YouTube على أمل مساعدة هيلاري .جلس لإجراء مقابلات مباشرة مع العديد من مستخدمي YouTube الحور ، أحدهم كان أيضًا GloZell Green ،

والذي اشتهر بالاستحمام في حوض مليء بالحليب والحبوب[536] . على الرغم من أن العديد من مستخدمي YouTubeليسوا أسماء مألوفة ، إلا أن معجبيهم يمكن أن يكونوا مخلصين للغاية ويمكن التأثير عليهم بسهولة ، ولهذا السبب حاول كل من هيلاري وأوباما الوصول إلى جماهيرهما.

عندما بدأ منشئو المحتوى المستقلون في الهيمنة على النظام الأساسي وجمع أتباع ضخمة من الملايين من الناس ، وكل ذلك أثناء العمل من الطابق السفلي أو غرفة النوم ؛ أصبحت "السلطات" قلقة للغاية لدرجة أن احتكارهم للمعلومات كان ينهار ، وكان عليهم أن يفعلوا شيئًا لوقفه .عندما تحصل قنوات مثل my وAlex Jones و Next News Network على المزيد من المشاهدين أكثر من CNN و MSNBC وشبكات "الأخبار" الرئيسية الأخرى ، فأنت تعلم أن العاملين في الصناعة يشعرون بالذعر ، ليس فقط لأنهم يخسرون ملايين المشاهدين ، ولكن بسبب إنهم يفقدون القدرة على التحكم في السرد المحيط بالقضايا الرئيسية.

الرقابة هي مشكلة استمرت في الزحف ببطء على موقع YouTube على شكل منح القنوات "مخالفات إرشادات المنتدى" وحذف مقاطع الفيديو التي يعتقد المشرفون أنها تشكل "كلامًا يحض على الكراهية" أو "البلطجة" ، ولكن عندما بدأت قنوات مثل بلدي في الحصول على ملايين المشاهدات أسبوعيًا ، بدأ يوتيوب يأسف على "الوحوش" التي ساعدوا على إنشائها ، وتم تنفيذ أساليب رقابة أورويلية جديدة.

يوتيوب أكثر من الحفلة

نشر فيليب دي فرانكو ، أحد مستخدمي YouTube المشهورين بأكثر من خمسة ملايين مشترك ، مقطع فيديو بعنوان "يوقف تشغيل YouTube قناتي وأنا لست متأكدًا مما يجب فعله حيال ذلك" في 31 آب (أغسطس) 2016 والذي بدأ به علامة YouTube الساخرة" الحفلة "للتوجه على وسائل التواصل الاجتماعي من الأشخاص الذين يتحدثون عن القيود الجديدة على المحتوى الذي يتم طرحه .لاحظ مستخدمو YouTube مثلي أن مقاطع الفيديو التابعة لنا يتم تشويهها بانتظام - مما يعني أنه لا يُسمح بعرض أي إعلانات عليها إذا تضمنت كلمات رئيسية معينة في العنوان أو الوصف .كلمات مثل "الحرب" و "11 سبتمبر" و "إطلاق النار من قبل الشرطة" و "داعش" و "الإرهاب" و "الجنس" و "المخدرات "وما إلى ذلك. لا يهم السياق ، يتم تشويه سمعتهم تلقائيًا ، لكنك لن يلاحظ إلا إذا نظرت عن كثب في التحليلات لأنه لم يكن هناك إشعار حول ذلك.

ما جذب انتباه Philip DeFranco إلى هذا الأمر هو أن YouTube بدأ أخيرًا بإرسال بريد إلكتروني إلى الأشخاص عندما تم تشويه مقاطع الفيديو الخاصة بهم بدلاً من القيام بذلك دون إشعار .يعتقد المرء أن الالتفاف حول هذا الأمر هو تجنب استخدام كلمات رئيسية معينة في عناوين وأوصاف وعلامات مقاطع الفيديو ، والتي حلت المشكلة - على الأقل لفترة قصيرة - لكن نظام YouTube استمر في التعقيد يومًا بعد يوم يبدو أنه يحلل نصوص جميع مقاطع الفيديو التي تم تحميلها .في عام 2009 ، بدأ

YouTubeفي استخدام برنامج التعرف على الصوت وإنشاء نصوص تلقائية لمقاطع الفيديو ، وبينما لم يكن دقيقًا بنسبة 100٪ ، فمن الغريب أن نرى أن YouTube يعرف ما يقوله الأشخاص في الفيديو لأن خوادمهم "تستمع" الآن إلى كل كلمة يقال في كل فيديو[537] .

PewDiePieتحت الهجوم

بعد أشهر قليلة من تخوف إزالة الرعب من "YouTube is Over" ، ستستهدف وول ستريت جورنال أكبر قناة في YouTube ، PewDiePie، التي تضم أكثر من 57 مليون مشترك ، وتدعي أنه يكسب المال من خلال نشر مقاطع فيديو "عنصرية" و "معادية للسامية PewDiePie ."، واسمه الحقيقي هو Felix Kjellberg، هو رجل يبلغ من العمر 27 عامًا من السويد بدأ "كلاعب" (شخص يلعب حرفياً ألعاب الفيديو بينما يشاهده الآخرون) وتفرع لاحقًا إلى مسرحيات كوميديا وتعليقات اجتماعية ، وهو نجم ضخم ينافس العديد من مشاهدي هوليوود من حيث الشعبية.

"ديزني يقطع العلاقات مع يوتيوب ستار بيو دي باي بعد المعادية للسامية المشاركات"، وكان وول ستريت جورنال العنوان حيث تفاخر بأن طلبوا ديزني حول أشرطة الفيديو له حيث ادعوا شملت "النكات المعادية للسامية أو الصور النازي[538] "قصتهم يلقي له في ضوء زائف ويعطي انطباعًا بأنه قد يكون عنصريًا أو معاديًا للسامية بسبب بعض النكات التي أدلى بها في مقاطع الفيديو الخاصة به .حتى أن صحيفة وول ستريت جورنال نشرت فيديو خاص بها لمرافقة قصتهم التي أظهرت أن بيو دي باي يرتدي زي جندي يجلس أمام جهاز الكمبيوتر الخاص به يشاهد خطاب أدولف هتلر وهو يبتسم ويومئ برأسه بالاتفاق .ما فشلوا في ذكره هو أن هذا المشهد كان من مسرحية هزلية أطلقها رداً على ادعاءات كاذبة سابقة من قبل وسائل الإعلام الرئيسية التي اتهمته بالعنصرية ، لذلك جعل فيديو هتلر مزحة يسخر من مزاعمهم السخيفة.

هذا وول ستريت جورنال سكب مادة على بيو دي باي البنزين على ما كانت مجرد المشتعلة الجمر، وانفجرت في حرائق الغابات الضخمة التي سوف تستخدم كمثال رمزي أن الإعلانات عن العلامات التجارية الكبرى التي يجري عرضها على يوتيوب أشرطة الفيديو التي كانت 'عنصرية' "غير لائق" أو "مسيء ."ثم نشرت مجلة Wired العنوان الرئيسي ، "PewDiePie Was Always Kinda Racist ، ولكن الآن هو بطل للنازيين "،[539] وعندما غردوا على الرابط أضافوا التعليق ، "أصحاب التفوق البيض لديهم بطل جديد ، واسمه PewDiePie. "[540] بعد مواجهة رد فعل عنيف كبير من لقبهم التشهيري ، قاموا لاحقًا بتغييره إلى "سقوط PewDiePie يظهر حدود[541] ." LOL JK "

تم إلغاء سلسلته الأصلية Scare PewDiePie على) YouTube Red خدمة اشتراك مشابهة لـ Netflix) ، وسحب YouTube قناته من برنامج المعلن المتميز الذي كلفه انخفاضًا كبيرًا في الدخل[542] .احتشد الرائد

على YouTube خلفه وأظهر الدعم ، بما في ذلك اليهود ، [543] لكن الحرب ضد مستخدمي YouTube كانت قد بدأت للتو.

القنوات الإخبارية المستهدفة

نشرت BuzzFeed ، المغذيات السفلية للنقرات على الإنترنت ، مقالًا بعنوان "كيف يعمل YouTubeكمحرك المحتوى الخاص بالجانب المظلم للإنترنت" ، بالضغط على YouTube لبدء تشويه مقاطع الفيديو حول "نظريات المؤامرة [544] ."بدأت القصة ، "يعلم الجميع أن Twitter و Facebook ينشران معلومات سيئة وخطابًا يحض على الكراهية .لكن موقع يوتيوب ، الذي يدفع نظريات المؤامرة التي يراها الملايين ، قد يكون أسوأ[545] " .

أطلقوا على قناة مؤامرة واحدة تضم 150 ألف مشترك وقالوا: "تمت مشاهدة مقاطع الفيديو الخاصة به ، والتي تسبقها عادةً إعلانات ما قبل التشغيل لعلامات تجارية رئيسية مثل Quaker Oats و Uber ، 18مليون مرة تقريبًا ، وهو تقريبًا عدد الأشخاص الذين ضبطوا في نهاية الموسم الماضي من NCIS ، البرنامج الأكثر شعبية على شاشة التلفزيون[546] " .

تابع BuzzFeed ، "في أعقاب الانتخابات الرئاسية لعام 2016 ، أجبرت المنصات الاجتماعية الرئيسية ، وأبرزها Twitter و Facebook و Reddit ، على الخضوع للمحاسبة المؤلمة ، غالبًا ما تكون عامة ، بالدور الذي تلعبه في نشر المعلومات السيئة ... ومع ذلك هناك هي منصة اجتماعية ضخمة ، حجر الزاوية في الإنترنت الحديث مع أكثر من مليار مستخدم نشط كل شهر ، والتي تستضيف وحتى تدفع ثمن مخزون من المعلومات السيئة ، بما في ذلك الأخبار المزيفة الفيروسية ، ونظريات المؤامرة ، وخطاب الكراهية من كل نوع - وقد تم تعليقه تقريبًا بدون أي تدقيق[547] ". YouTube :

تستمر المقالة في الشكوى من ما أطلقوا عليه "مجمع المؤامرة الصناعية" على الإنترنت ، "الذي أصبح سمة مميزة لوسائل الإعلام والسياسة في عصر ترامب" ، ويقول إنه "سيكون جزءًا صغيرًا جدًا من نفسه بدون يوتيوب[548] ".

وقالوا إن أكبر "نجوم أخبار المؤامرة" على الإنترنت يعيشون على موقع YouTube وأطلقوا اسمًا على بعض القنوات مثل أليكس جونز ، وبول جوزيف واتسون ، وسارجون من العقاد .ثم يتذكر الكاتب الأيام الخوالي ليوتيوب القديمة ، لكنه يقول: "اليوم ، يملأ الحوض الهائل للمؤامرة ذات الميول اليمينية والمحتوى التاريخي المنقح الذي تقلل فيه الإنترنت الاجتماعية اليمينية الشاسعة والمدمرة من فكيها[549] ."

"في كثير من الأحيان ، تتكون مقاطع الفيديو من أكثر بقليل من لقطات شاشة" تحقيق Reddit" تم وضعه بترتيب زمني ، مضبوطًا على موسيقى مشؤومة" ، كما يقول".في أحيان أخرى ، يكون الأمر

بسيطًا جدًا ، ويضم رجلًا في غرفة متفرقة يتحدث مباشرة إلى كاميرا الويب الخاصة به ، أو رواية رتيبة سريعة جدًا على سلسلة من الصور مع تأثيرات مباشرة من[550] iMovie."

تنتقل المقالات إلى الرثاء ، "في بعض الأحيان ، تنتشر أشرطة الفيديو هذه بشكل كبير" ، وتذكر القليل منها فيديو ينتقد الهجرة الجماعية للمسلمين إلى أوروبا والتي تمت مشاهدتها أكثر من 4 ملايين مرة .تقول: "هذا تقريبًا مثل العديد من الأشخاص الذين شاهدوا العرض الأول للموسم الثالث من Game of Thrones ".[551] " إذن ، ما هي المسؤولية ، إن وجدت ، التي يتحملها YouTube عن عالم المعلومات التآمرية التي غالبًا ما تكون متعصبة ، وأحيانًا متعصبة ، وغير صحيحة في كثير من الأحيان ، والتي تدفع لمنشئيها لاستضافتها ، ويتم الآن تصفية ذلك إلى أقوى شخص في العالم؟[552] "

ويختتم بالسؤال ، "لكن أخلاقياً وأخلاقياً ، ألا يجب على يوتيوب أن يطرح على نفسه الأسئلة الصعبة مثل Facebook و Twitter حول الدور الذي يلعبه في الديمقراطية التمثيلية؟ كيف تتغير هذه الأسئلة لأن YouTube يدفع حرفياً للناس لتحميل معلومات سيئة؟[553] "

تم استهداف قناة أليكس جونز ، التي تضم أكثر من 2 مليون مشترك ، بواسطة Media Matters على أمل إزالة جميع الإعلانات .لقد كتبوا مقالًا كاملاً بعنوان "Google Is Funding Alex's 'Harassment And Hate On YouTube" حيث ادعوا أن مقاطع الفيديو الخاصة به "غالبًا ما تنتهك سياسات YouTube لشركائها في الإعلان" و "تظهر بشكل متكرر مع الإعلانات لعلامات تجارية مثل Trivago ، PlayStation ، وهي شركة تعاقدت معها ولاية هاواي للترويج للسياحة[554] ".

ذهبوا ليقولوا ، "لقد قدم جونز أيضًا العديد من التعليقات المهينة حول الأشخاص "LGBTQ ، وقال: "لقد قال أيضًا أن تشيلسي كلينتون يبدو مثل السيد إد الحصان ، وأدلى بالعديد من التعليقات الجنسية الأخرى حول النساء ومظهرهن[555] ".وخلصوا إلى أنه "يبدو من المتسق مع سياسات YouTube الحالية سحب الإعلانات من مقاطع فيديو جونز .إذا فشل YouTube في اتخاذ إجراء ، يمكن للمعلنين طلب إزالة إعلاناتهم من مقاطع الفيديو التي تظهر على قناة جونز[556] ".

يقاطع المعلنون "المحتوى المسيء"

بعد أن قامت وول ستريت جورنال بالتحقيق في PewDiePie وادعت زوراً أنه ينشر مقاطع فيديو "عنصرية و" معادية للسامية ، استمروا في البحث عن محتوى "مسيء" يحتوي على إعلانات عليه .لقد عثروا على مقطعي فيديو عنصريين من قنوات عشوائية غير معروفة تم تحقيق الدخل منهما وتم عرض إعلانات Coca-Cola قبل تشغيلهما ، وبدلاً من مجرد كتابة قصة عن هذا ، اتصلوا بشركة Coca-Cola للحصول على بيان منهم ، أو كما يعتقد الكثيرون ، لإجبار الشركة على سحب إعلاناتها من موقع YouTube.

بدا جاك نيكاس ، الذي كتب القصة ، يتباهى على تويتر ، قائلاً: "خسرت Google 26 مليار دولار في القيمة السوقية بسبب هذا الجدل الإعلاني في الأسبوع الماضي ."[557] وغرد لاحقًا ، "تحديث: كوكا كولا تسحب جميع الإعلانات غير البحثية مع Google ردًا على قصتنا .تم تشغيل إعلانين منفصلين لفحم الكوك قبل هذا الفيديو العنصري[558] ."

أشارت صحيفة ديلي ميل إلى أن Netflix" و Guess و Trivago و Opodo و Asus و SunLife لديهم إعلانات إلى جانب مقاطع الفيديو التي نشرها منظري المؤامرة على منصة Google على YouTube".[559] ذكرت صحيفة الجارديان بعد ذلك ، "أكدت PepsiCo و Walmart Stores و Starbucks يوم الجمعة أنها علقت أيضًا إعلاناتها على YouTube بعد أن وجدت وول ستريت جورنال أن برامج Googleالآلية وضعت علاماتها التجارية على خمسة مقاطع فيديو تحتوي على محتوى عنصري .قامت AT&Tو Verizon و Johnson & Johnson و Volkswagen والعديد من الشركات الأخرى بسحب الإعلانات في وقت سابق من هذا الأسبوع[560] " .

أصدر Walmart بيانًا قائلاً ، "المحتوى الذي نرتبط به مروّع ومخالف تمامًا لقيم شركتنا ".[561] قال AT&T: "نحن قلقون للغاية من احتمال ظهور إعلاناتنا إلى جانب محتوى على YouTube يروّج للإرهاب والكراهية .إلى أن تتمكن Google من التأكد من عدم حدوث ذلك مرة أخرى ، فإننا نزيل إعلاناتنا من منصات Google غير البحثية[562] ".

بالطبع ، لا تواجه هذه العلامات التجارية نفسها مشكلة في الإعلان على تلفزيون الشبكة أو برامج الكابلات التي تمجد الجريمة والجنس والمخدرات .عندما تذهب CNN إلى إعلان تجاري بعد الأخبار العاجلة حول أحدث إطلاق نار جماعي أو هجوم إرهابي ، لا تواجه هذه العلامات التجارية مشكلة مرتبطة بذلك .تقدم محطات الأنباء المحلية في جميع أنحاء البلاد تقارير عن الجرائم المروعة مثل الاغتصاب وإساءة معاملة الأطفال والقتل كل ليلة ، ثم يتم قطعها بشكل عرضي إلى إعلان تجاري تدفعه هذه الشركات الضخمة نفسها.

نظرًا لأن قنوات الأخبار الإخبارية لديها العديد من المعلنين الذين يستخدمون كإعلانات ما قبل التشغيل قبل مقاطع فيديو YouTube ، فلماذا توافق الشركات على عرض إعلاناتها على قصص مصورة ومزعجة على الأخبار التلفزيونية ومسلسلات الكبار ، ولكن ليس على قنوات YouTube المستقلة الصغيرة ؟ وأفاد" تحقيق" آخر في الأمر أجرته صحيفة The Financial Financial Review ، أن "عددًا من الشركات المحلية - بما في ذلك Holden و Kia و WUNSFARMERS ، شركة تجارة التجزئة للأجهزة المملوكة لشركة Wesfarmers وسلسلة الإلكترونيات - JB Hi-Fi لديها إعلانات فيديو يتم عرضها أمام حقوق الرجال و محتوى مناهض للنسوية على موقع يوتيوب ."[563] يبدو أنهم اتصلوا بشركة Kia

للتشويش ، وقال المتحدث باسم الشركة: "حتى الآن ، تم تعليق الإعلانات الآلية حتى الوقت الذي يمكننا فيه مقابلة Google لزيادة توضيح تطبيق هذا الإعلان[564]."

قال تقرير " فاينانشيال ريفيو" : "سلسلة مقاطع الفيديو لمستخدم يوتيوب تتمحور حول حركة حقوق الرجال المعروفة باسم MGTOW الرجال يسيرون بطريقتهم الخاصة) - مجموعة من الرجال المستقيمين الذين لن يواعدوا النساء ويؤمنون بأن النسوية قد دمرت المجتمع ... واحد تضمنت مقطعًا تم تحريره من Ten 10's Studio 10 أظهر مقابلة مع المؤلف المثير للجدل بيتر لويد ، الذي كتب كتاب Stand by Your Manhood . يهين الفيديو المضيفين العشرة ، بما في ذلك وصف الأسترالي السابق للعام إيتا باتروز بأنه "حاج[565]."

من المفهوم تمامًا أن الشركات لن ترغب في عرض إعلاناتها على مقاطع فيديو دعائية لداعش ، أو الإباحية ، ولكن هذه الحالات المعزولة من مقاطع الفيديو "العنصرية" التي يتم استثمارها والتي تم حفرها بواسطة الصحف تسببت في وضع برنامج Ad Sense بالكامل تحت مجهر .لأكثر من عقد من الزمن منذ أن تم وضع برنامج تحقيق الدخل في موقع YouTube كان مثل الغرب المتوحش ، حيث (في حدود المعنى) يمكن تحقيق الدخل من أي مقطع فيديو تقريبًا ولا يهتم المعلنون بالمحتوى ، ولكن بين عشية وضحاها كل ذلك تغير.

سياسات الإعلان الجديدة

أوضح كبير مسؤولي الأعمال في Google ، فيليب شندلر ،" لقد كانت دائمًا مشكلة صغيرة" حيث يتم عرض عدد قليل جدًا من الإعلانات "جدًا جدًا" على مقاطع فيديو ليست "آمنة للعلامة التجارية" ولكن "خلال الأسابيع القليلة الماضية ، قرر شخص ما أن يسلط الضوء على المشكلة[566]" .

قال متحدث باسم Google إن معدل الخطأ كان أقل من 1 / 1000 thمن المئة ، مما يعني أن خوارزمياتهم تحدد تلقائيًا المحتوى الأكثر عنصرية أو "المرفوضة" ولن تضع إعلانات عليه [567] .لكن يوتيوب أعلن على الفور أن التغييرات ستحدث على النظام الأساسي وسيبدأون في إزالة الإعلانات على كل المحتوى "غير الملائم للمعلنين" (مثل المحتوى الخاص بي .(لقد نشروا خطابًا لمعلنيهم قائلًا: "في الآونة الأخيرة ، كان لدينا عدد من الحالات التي ظهرت فيها إعلانات العلامات التجارية على محتوى لا يتماشى مع قيمها .لهذا ، نعتذر بشدة .نحن نعلم أن هذا غير مقبول للمعلنين والوكالات الذين يثقون بنا .لهذا السبب نجري مراجعة شاملة لسياساتنا وأدواتنا الإعلانية ، ولماذا تعهدنا العام الماضي في الأسبوع الماضي بإجراء تغييرات من شأنها أن تمنح العلامات التجارية مزيدًا من التحكم في مكان ظهور إعلاناتهم[568]" .

"نحن نعلم أن المعلنين لا يريدون إعلاناتهم بجوار المحتوى الذي لا يتوافق مع قيمهم .لذا ، بدءًا من اليوم ، نتخذ موقفًا أكثر صرامة بشأن المحتوى الذي يحض على الكراهية والهجوم والازدراء" .يشمل

هذا إزالة الإعلانات بشكل أكثر فعالية من المحتوى الذي يهاجم أو يضايق الأشخاص على أساس العرق أو الدين أو الجنس أو الفئات المماثلة .سيمكننا هذا التغيير من اتخاذ إجراء ، عند الاقتضاء ، على مجموعة أكبر من الإعلانات والمواقع."

وخلصت إلى أن "فريق YouTube يقوم بإلقاء نظرة فاحصة على إرشادات المنتدى الحالية لتحديد المحتوى المسموح به على المنصة - وليس فقط المحتوى الذي يمكن تحقيق الدخل منه[569] ".

ثم بدأ التجريد الشامل .في 29 مارس 2017 ، غرد إيثان كلاين من H3H3 Productions ، وهي قناة تضم أكثر من 3 ملايين مشترك ، أن "YouTube" قد حدد كل شيء من" Vape Nation "إلى" Thank You for 3 مليون "بدون إشعار ولا خيار للاستئناف ."ردت [570] جينا ماربلز ، التي لديها أكثر من 17 مليون مشترك ، "لقد كان لدي أيضًا اختيار غريب من مقاطع الفيديو التي تم تشويهها بدون أي إشعار أو خيار للطعن[571] ".

بدأ مستخدمو YouTube كبيرًا وصغيرًا بنشر لقطات شاشة تظهر أن مقاطع الفيديو الخاصة بهم قد تم تحديدها بشكل كلي ، إلى جانب لقطات الشاشة لرسائل البريد الإلكتروني من YouTube التي ترفض طلباتهم .أفاد الإحساس بالإنترنت Diamond and Silk ، ثنائي الأخوات الأمريكيين من أصل أفريقي الذين ينشرون مقاطع فيديو تدعم دونالد ترامب ، أن 95 ٪ من مقاطع الفيديو الخاصة بهم تم تشويهها[572] .

انخفضت أرباحي بنسبة 90٪ وفي ذلك الوقت كان لدي أقل من مليون مشترك ، لذا يمكنك أن تتخيل مدى تضرر القنوات الأصغر بسبب ذلك .استمرت عملية إزالة الشيطنة الجماعية مع تطبيق YouTube لخوارزميات جديدة للبحث من خلال مقاطع الفيديو القديمة وإزالة الشيطنة منها .كما قال جاك كونتي ، المؤسس المشارك والرئيس التنفيذي لشركة Patreon ، "إنه لسوء الحظ أنه في عام 2017 ولديك منشئو المحتوى حيث يتلقى الملايين من المعجبين بضع مئات من الدولارات شهريًا .هذا مقرف[573] ".

Patreonهو موقع ويب جديد حيث يمكن للمشاهدين دعم مستخدمي YouTube المفضلين لديهم عن طريق شراء دولار شهريًا أو أي شيء يريدونه من أجل استكمال خسارة الإيرادات من المشكلات المتعلقة بالتخفيض ، لذا إذا كنت تستمتع بمشاهدة مقاطع الفيديو الخاصة بي ، آمل أن ابحث عني هناك أو قم بزيارة صفحتي على. Patreon.com/MarkDice

يتم الآن إلغاء تحديد مقاطع الفيديو التي تتحدث عن مواضيع معينة بشكل تلقائي في اللحظة التي يتم تحميلها فيها ، حيث تسمح النصوص التي تم إنشاؤها تلقائيًا لـ YouTube بمعرفة ما يقال في مقاطع الفيديو بأنفسهم ، لذلك إذا تجنب الأشخاص عناوين أو أوصاف أو علامات معينة على أمل تجاوزهم النظام ، الذي لن يعمل.

وعلى الرغم من أن لدي الكثير من مقاطع الفيديو التي تم تشويهها بسبب "عدم كونها صديقة للمعلنين" ، إلا أنه لا يزال يُسمح بتحقيق الدخل من مقاطع الفيديو على القنوات الليبرالية الكبيرة مثل The Young Turksأو CNN و MSNBC والتي تغطي نفس القصة .ناهيك عن قنوات القمامة BuzzFeed والتردد النسوي.

يوتيوب إزالة مقاطع الفيديو

بصرف النظر عن مجرد تشويه مقاطع الفيديو وعدم السماح لهم بتحقيق أي أرباح للشخص الذي ينشرها ، غالبًا ما يزيل YouTube مقاطع الفيديو تمامًا ، مدعيًا أنها تنتهك شروط الخدمة أو يضعها في "حالة محدودة " حتى تتمكن من مشاهدتها فقط إذا كنت لديهم عنوان URL الدقيق لأنه لا يظهر في عمليات البحث[574] .

تمت إزالة العديد من مقاطع الفيديو من قناة Colin Flaherty التي تظهر جرائم الكراهية ضد البيض التي يرتكبها السود[575] .تمت إزالة مقطع فيديو آخر أظهر مجموعة من النساء يعتدين بعنف على الرجال لإظهار أن العنف المنزلي ليس مجرد طريق واحد وأن النساء يهاجمن الرجال في الواقع[576] .جوردان بيترسون ، الأستاذ في جامعة تورنتو ، الذي يرفض الاعتراف بالأشخاص المتحولين جنسيًا من خلال "ضمائرهم المفضلة" ، تمت إزالة قناته بالكامل بدون تفسير[577] .مقاطع فيديو جامعة براغر مقيدة بحسب العمر ، مما يعني أن الأشخاص الذين يبلغون من العمر 18 عامًا أو أكثر يمكنهم مشاهدتها ، على الرغم من أنهم يتحدثون فقط عن السياسة والاقتصاد والعلوم من منظور محافظ[578] .

أغلق موقع YouTube أحد مقاطع الفيديو الخاصة بي على انفراد حتى لا يتمكن أي شخص من مشاهدته ، قائلاً إنه "مخادع ."كان الفيديو هو في الواقع فضح مدى خداع شبكة سي إن إن ، لذا لا يمكن أن تكون الرقابة أكثر سخافة[579] ." لدي أيضًا مقاطع فيديو تم وضعها على حالة مقيدة بالفئة العمرية ، وتتعرض القناة لتهديد مستمر بتلقي مخالفات "إرشادات المنتدى" وإغلاقها (مرة أخرى) تمامًا .تم حذف قناتي بالكامل وجميع مقاطع الفيديو الخاصة بي في عام 2014[580] .في ذلك الوقت كان لدي 265000 مشترك ، وفقط بعد موجة من الضغط العام وحسن الحظ تمكنت من الوصول إلى أحد رؤساء قسم الأخبار الخاص بهم ، قاموا باستعادة كل شيء.

غالبًا ما تتم إزالة مقاطع الفيديو التي تظهر المراهقين السود الذين يهاجمون أشخاصًا عشوائيين من البيض ، وهو اتجاه فيروسي يعرف باسم "صيد الدب القطبي" إلى البلطجية ، بسبب ما يدعي الموقع أنه انتهاكات لسياستهم ضد نشر محتوى عنيف .قام المؤلف Colin Flaherty بتوثيق العنف الأسود على السود لسنوات لزيادة الوعي بالمشكلة ويزيل YouTube مقاطع الفيديو الخاصة به بانتظام على الرغم من نشرها ليس لتمجيد العنف ، ولكن لإظهار الناس واحدة من المشاكل التي يعاني منها العديد من المجتمعات .إذا كان الناس غير قادرين على رؤية أي نوع من جرائم الكراهية ضد البيض التي تحدث في

الشوارع في مدن مثل بالتيمور وسانت لويس وميلووكي وغيرها ، فكيف سيعرف الناس اتخاذ الاحتياطات؟

حتى أن YouTube حذف مقطع فيديو خاص بي حول جريمة كراهية ضد البيض ، حيث قام رجل أسود بإطلاق النار على كنيسة ذات أغلبية بيضاء في تينيسي للحصول على "الانتقام" عندما قام ديلان روف المتعصب الأبيض بنفس الشيء لكنيسة سوداء قبل عامين في تشارلستون ، ساوث كارولينا [581] .لم يكن الإعلام السائد يتجاهل القصة فقط ، ولكن بعد ذلك تم حظر الفيديو الخاص بي (الذي حصل على أكثر من 300000 مشاهدة في 48 ساعة) وفرضت عقوبة على قناتي في شكل إضراب إرشادات المنتدى .طعنت في الإزالة ، وبعد أن تمت مراجعتها مرة أخرى ، تمت استعادة الفيديو ، ولكن حقيقة أن المشرفين قاموا بإزالته في المقام الأول يوضح مدى ضعف مقاطع فيديو YouTube على الرقابة السياسية .حذف YouTube أيضًا مقاطع فيديو فيروسية من المحافظين السود الذين انتقدوا حركة Black Lives Matter، مدعين أنهم ينتهكون شروط الخدمة الخاصة بهم[582] .

يتم أيضًا حذف العديد من مقاطع الفيديو تلقائيًا دون إصدار القنوات التي تنشرها "انتهاكًا لإرشادات المنتدى" من خلال التعرف عليها من خلال نظام Content ID ، الذي يتصفح جميع مقاطع الفيديو للعثور على مقاطع محددة باستخدام تقنية الطباعة المرئية والصوتية وإزالتها بدون تحذير ومع لا ملاذ لاستعادتهم .تستخدم استوديوهات هوليوود ميزة Content ID لحظر مقاطع البرامج التلفزيونية والأفلام تلقائيًا ، وأحيانًا حتى إذا تم استخدامها وفقًا لقوانين الاستخدام العادل[583] .

يحب الليبراليون أن يدعيوا أن YouTube هو "عمل خاص" ويقولون إن بإمكانهم أن يقرروا ما سيسمحون به على موقعهم وما لا يسمحون به ، ولكن عندما يرفض مخبز مسيحي استخدام موهبته الفنية لعمل كعكة زفاف مثلية خاصة مع رجلين تم رسمهما صقيع أو قول "مبروك آدم وستيف" ، ثم يريد الليبراليون أن تتم مقاضاة العمل وإغلاقه بسبب "التمييز[584] ".

بكى غايز "الرقابة" بعد أن لاحظوا أن العديد من مقاطع الفيديو الخاصة بالمثليات والمثليين ومزدوجي الميل الجنسي ومغايري الهوية الجنسية لم تظهر في الوضع المقيد الذي يهدف إلى تصفية محتوى البالغين للآباء والمدارس والمكتبات العامة [585] .لقد نشروا مقاطع فيديو حول ممارسات الجنس المثلي الغريبة ثم اشتكوا عندما لم يسمح YouTube للأطفال برؤيتها ، واعتذر YouTube وخوارزمياتهم و "أصلحها" بحيث يتجاهل عامل تصفية محتوى البالغين معظم مقاطع فيديو LGBT حتى يتمكن الأطفال الآن شاهدهم[586] .

الناشطة المتحولة جنسيا رايلي دينيس ، التي تجادل بأن النساء يمكن أن يكون لهن قضبان ويقولون أن الناس "رهاب المتحولين جنسيا " إذا لم يرغبوا في ممارسة الجنس مع trannies ، نشر[587] منشورًا على Facebookفي 5 مارس 2017 قائلًا "لقد قضيت طوال اليوم في المشاهدة مقاطع فيديو لأشخاص

يصفونني بأنه غبي تراجعي غاضب من ثلج ترانزيستور المتخلف SJW ، حتى أتمكن من تجميع قائمة بالقنوات التي تضايقني ، حتى أتمكن من تقديم حجة على YouTube بأن علينا القيام بشيء حيال ذلك . " [588]

ثم شرعت "هي" في الإبلاغ عن مقاطع الفيديو إلى YouTube بزعم أنها "تنمر عليها" وكانت هناك تقارير تفيد بإزالة مقاطع الفيديو [589] .لذا فإن مجرد انتقاد أحد الناشطين المتحولين جنسيا على موقع يوتيوب يعتبر الآن "كلامًا يحض على الكراهية" أو "البلطجة ."بالطبع ، يمكن لليبراليين نشر مقاطع فيديو تقول أكثر الأشياء البغيضة التي يمكن للمرء أن يتخيلها عن المسيحيين ، والتي يتم الاحتفال بها على أنها `` حرية التعبير " (كما هي) ، ولكن هذه الحماية نفسها لا توجد في الاتجاه المعاكس.

في عام 2015 ، رفعت مغنية مسيحية تدعى جويس بارثولوميو دعوى قضائية ضد يوتيوب بعد أن أزالوا أحد مقاطع الفيديو الموسيقية الخاصة بها وهي تغني أغنية بموضوع مؤيد للحياة .تم تحميل الفيديو ، بعنوان What Was Your Name ، على YouTube في أبريل 2014 وسرعان ما اكتسب أكثر من 50000 مشاهدة ولكن بعد ذلك أزاله YouTube بدعوى أنه انتهك شروط الخدمة الخاصة بهم .لقد رفعت دعوى قضائية عليهم بتهمة التشهير ، بحجة أنه من خلال YouTube قائلة أنها انتهكت شروط الخدمة الخاصة بهم عندما لم تفعل ذلك ، فقد أضروا بسمعتها من خلال الإدلاء ببيانات كاذبة عنها [590] .تمت إعادة تحميل الفيديو لاحقًا ، وفي الوقت الذي أكتب فيه هذا ، حصل على أكثر من 500000 مشاهدة [591] .

كان المغني التون جون و "زوجه "متورطين في فضيحة جنسية في المملكة المتحدة عندما تبين أن "زواجهما" كان في الواقع مجرد خدعة وانهم انخرطوا في مجموعات ثلاثية مع رجال آخرين [592] .وبعد أن ظهرت أخبار عن ذلك في صحف التابلويد البريطانية ، حصل إلتون جون على أمر محكمة بمنع كل منفذ إخباري في إنجلترا من الإبلاغ عن القصة [593] .

بعد أن نشرت مقطع فيديو على YouTube حول التهديدات القانونية التي تلقيتها بعد تغريدة عن الرقابة ، سرعان ما تم حظر الفيديو في المملكة المتحدة أيضًا .أرسل لي المعجبون من إنجلترا لقطات شاشة تظهر أن الفيديو الخاص بي تم حظره في منطقتهم بعد النقر على الرابط الذي نشرته على صفحتي على .Facebookأي شخص يعيش في المملكة المتحدة والذي ذهب مباشرةً إلى قناتي على YouTube (YouTube.com/MarkDice)لم ير الفيديو على الإطلاق .إنها معركة مستمرة لكثير منا من مستخدمي YouTubeلمنع حذف مقاطع الفيديو الخاصة بنا (وقنواتنا بأكملها .(لم أحصل على أي تحذير لهذا ، ولكن بما أنني كنت على علم بأن إلتون جون كان يقوم بإسكات وسائل الإعلام في المملكة المتحدة ، وبعد أن أرسل تويتر تهديدات قانونية إلى الأشخاص الذين غردوا عن ذلك ، كان من الواضح جدًا ما يحدث [594] .

غالبًا ما يسيء الأشخاص والشركات استخدام سياسة حقوق الطبع والنشر في YouTube وملف DMCA]قانون الألفية الجديدة لحقوق طبع ونشر المواد الرقمية [لإشعارات الإزالة على مقاطع الفيديو الخاصة بالأشخاص عندما تتضمن مقاطع من المحتوى الخاص بهم لأغراض النقد ، وهو أمر مسموح به بالكامل بموجب قوانين الاستخدام العادل ، ولكن في بعض الأحيان يقدم الأشخاص هذه مطالبات حقوق الطبع والنشر في محاولات لإزالة الانتقادات [595] .تم اتهام العديد من محاربي العدالة الاجتماعية بتقديم مطالبات كاذبة ضد قانون الألفية الجديدة لحقوق طبع ونشر المواد الرقمية ضد منتقديهم ، وحتى بعض مطوري ألعاب الفيديو اتهموا بإساءة استخدام عمليات إزالة DMCA لحذف مراجعات سلبية لألعابهم[596] .

مستقبل يوتيوب

من الممكن أن يؤدي الضغط المستمر ضد "شرطة الفكر" الصحيحة سياسياً في نهاية المطاف إلى جعل المعلنين ويوتيوب يخففون قيودهم على المحتوى "المسيء" أو "المثير للجدل" ، لكنها معركة شاقة ونخسرها في هذه المرحلة انهيار أرضي .ربما كانت أيام معظم مستخدمي YouTube المحافظين الأصغر سنًا يكسبون عيشهم باستخدام الموقع الإلكتروني شيء من الماضي [597] .وحتى بالنسبة للقنوات الأكبر مثل بلدي ، إنه صراع مستمر.

قد تتساءل ، "ألا يحتاج YouTube إلى كسب المال من المعلنين؟" "ألا تكفي عملية تشويه سمعة الكثير من مقاطع الفيديو لهم المال أيضًا؟ "في هذه المرحلة ، قد يكون هناك الكثير من مقاطع الفيديو "الملائمة للعلامات التجارية "بحيث لا يهم YouTube إذا لم تعرض الإعلانات على قنوات مثل بلدي ، نظرًا لوجود العديد من مقاطع الفيديو الأخرى التي يرونها على أنها "آمنة ."يبدو أيضًا أن YouTube قد غيّر نموذج الإيرادات ، لذلك لم يعودوا بحاجة إلى منشئ المحتوى لإنشاء مقاطع فيديو لوضع الإعلانات عليها كما فعلوا من قبل.

بعد فترة وجيزة من) "Ad-pocalypse" نهاية العالم للمعلن كما نسميها) ، أعلن YouTube عن YouTube TVوبدأ في ملاحقة موفري التلفزيون الكبلي مثل Cox و Time Warner و Dish Network ، من خلال تقديم الأشخاص نفس خدمة الكبل الأساسية عبر YouTube تطبيق تلفزيوني على أجهزة التلفزيون والأجهزة اللوحية والهواتف الذكية [598] .مثل الطفيل الذي امتص الدم من مضيفه حتى وفاته ، انتقل YouTubeببساطة إلى طرق أخرى لتوليد المال ، وترك الآلاف من منشئ المحتوى بدوام كامل في التراب - أناس مثلي اعتمدوا إلى حد كبير على الإيرادات من إنشاء مقاطع فيديو على YouTube لدفع فواتيرنا.

تدافع مستخدمي YouTube بشكل محموم في محاولة للبقاء على قيد الحياة ، وذهب الكثيرون إلى نموذج ممول من المعجبين على الرغم من Patreon أو بدأوا في كسب المال من البث المباشر من خلال تبرعات Super Chat ، حيث يدفع المستخدمون لطرح الأسئلة عليهم .بدأ الكثيرون في طلب تبرعات

مباشرة من خلال PayPal و Bitcoin وغيرها من طرق التعهيد الجماعي .بدأ آخرون في بيع البضائع مثل القمصان وأكواب القهوة أو بدأوا في الحصول على الجهات الراعية الخاصة بهم من خلال الشبكات متعددة القنوات (MCNs) أو وكالات الإعلان التابعة لجهات خارجية.

في الأجيال السابقة ، أراد معظم الأطفال أن يصبحوا رياضيين محترفين ، أو نجم موسيقى الروك ، أو ممثل .لكن الجيل الألفي والجيل Z كلهم أرادوا أن يكونوا من مستخدمي YouTube لأنها بدت وكأنها حياة من الحرية والمرح والمال السهل .لكن ذروة مستخدمي YouTube المستقلين حقًا الذين يفعلون ويقولون كل ما يريدونه قد انتهى .بعد أن سقطت العجلات من القطار المعلق للكثيرين ، أصبح ما كان في يوم من الأيام وظيفة أحلام أكثر من مجرد وظيفة ، أو حتى هواية الآن حيث أصبح على الكثيرين الحصول على "وظائف حقيقية" لدفع فواتيرهم منذ أن قام برنامج تحقيق الدخل في YouTube انهار .على الرغم من سوء كل هذا ، يواصل YouTube للأسف تشديد القيود على ما يُسمح للأشخاص بنشره حتى لو لم يتم تحقيق الدخل منه.

أعلن موقع يوتيوب أنهم سيواصلون فرض رقابة على المحتوى "المثير للجدل" وتعاونوا مع ADL رابطة مكافحة التشهير) وهي وكالة "الحقوق المدنية" التي تهدف فقط إلى "مكافحة التعصب" - وهي منظمة معاييرها لما هو "متطرف" "المحتوى منخفض جدًا لدرجة أنهم وصفوا Pepe the Frog ، شخصية كرتونية مستخدمة في الميمات المؤيدة لترامب ،" رمز الكراهية[599] ."

اعترف يوتيوب في منشور مدونة ، "لقد بدأنا في طرح ميزات من Jigsaw's Redirect Method إلى YouTube.عندما يبحث الأشخاص عن كلمات رئيسية حساسة على YouTube ، ستتم إعادة توجيههم إلى قائمة تشغيل لمقاطع فيديو YouTube المنسقة التي تواجه الرسائل المتطرفة العنيفة وتفضحها . نواصل أيضًا تضخيم أصوات YouTube التي تتحدث بصراحة ضد الكراهية والتطرف من خلال برنامج[600] .YouTube Creators for Change ".

بالطبع ، بالنسبة إلى YouTube ، يُعتبر "دعاية متطرفة" إذا قال أحدهم أن هناك جنسين فقط ، أو إذا قالوا أنه من المثير للاشمئزاز السماح لرجل يعتقد أنه امرأة بالاستحمام في غرفة خلع الملابس للفتاة ، أو إذا لم يفعل أحد ذلك " ر دعم زواج المثليين ، أو إذا كانوا يريدون تأمين الحدود بين الولايات المتحدة والمكسيك وترحيل الأجانب الإجراميين غير القانونيين من الولايات المتحدة.

في مقابلة مع CNN ، سُئلت سوزان وجسيكي ، الرئيس التنفيذي لشركة YouTube ، عما إذا كانت قد عانت من "التحيز الجنسي" في صناعة التكنولوجيا لأنها تهيمن عليها الرجال ، وبعد التفكير بصمت للحظة - لا تريد أن تخيب أمل المحاور بـ "لا ، ردت بأنها عانت من "المعتدين الصغار" المتحيزين جنسياً ، مثل عندما "يقاطعها" الرجال أثناء حديثها ، أو عندما يقول الرجال شيئًا "يزعجها[601] ."كانت تلك أمثلة

على "التحيز الجنسي" في وادي السليكون ، لذا يمكنك أن ترى لماذا تعتبر الشركة مقاطع الفيديو التي تنتقد النسويات والجوانب الأخرى من أجندة اليساريين "كلامًا يحض على الكراهية."

يتساءل العديد من المشاهدين الذين شاهدوا مقابلاتها كيف يمكن أن تكون الرئيس التنفيذي لأية شركة ، ناهيك عن موقع YouTube ، لأنها تبدو أحمقة كاملة .يشك الكثير في أن المحسوبية هي السبب في حصولها على الوظيفة لأن شقيقتها تزوجت من المؤسس المشارك لشركة Google سيرجي برين (Google [602].هي الشركة الأم لـ YouTube - أو كانت - الآن شركة .Alphabet Inc ، وهي الشركة الأم الجديدة بسبب إعادة هيكلة الشركة(.

في يوليو من عام 2017 ، في الوقت الذي كانت فيه الحملة الصارمة على القنوات المحافظة تتصاعد ، قامت بتغريد صورة لقاءها مع مضيفة The Young Turks Cenk Uyger ، أكبر قناة 'أخبار' ليبرالية على المنصة ، وشكرته على التوقف عند مقر يوتيوب [603]. لذا من الواضح أنها تلعب دورًا مفضلًا ، ويمكنك معرفة الفريق الذي تعمل فيه ، وأن التعفن الليبرالي في YouTube يأتي مباشرة من الرأس.

يتحول بعض الأشخاص إلى منصات أخرى ، بما في ذلك شبكات مشاركة الملفات اللامركزية من نظير إلى نظير وحتى تقنية blockchain لتجنب الرقابة على .YouTube لذا إذا تم حذف قناتي في أي وقت ، فراجع صفحة Facebook أو موجز) Twitter إذا كانت لا تزال قيد التشغيل) حتى تتمكن من العثور على روابط لمقاطع الفيديو الخاصة بي (أينما تتم استضافتها) ومعرفة المكان الذي انتقلت إليه ، إذا يتعلق الأمر بذلك .ولكن في هذه الأثناء ، آمل أن تشترك في YouTube.com/MarkDice وتزور القناة بانتظام للحصول على مقاطع فيديو جديدة.

جوجل

جوجل هو أكثر من مجرد محرك بحث .إنه أقرب شيء إلى احتكار المعلومات القوي الذي شهده الكوكب على الإطلاق .فهو لا يمثل فقط 90٪ من عمليات البحث على الإنترنت في معظم البلدان ، [604] ويعمل بنظام تشغيل Android على 80٪ من الهواتف الذكية والأجهزة اللوحية في العالم ، [605] ويملك YouTube -أكبر موقع لمشاركة الفيديو في العالم ؛ لكن الشركة تحاول أيضًا أن تلد أول ذكاء اصطناعي في

العالم .إنهم يأملون حتى في جعل البشر خالدين [606] .في عام 2015 ، تم إنشاء .Alphabet Inc كجزء من إعادة هيكلة الشركة وهي الآن الشركة الأم لـ Google والعديد من الشركات التابعة لها.

كما تعلم ، أصبحت Google فعلًا وهي مرادف لـ "البحث عن شيء ما" عبر الإنترنت ، ولكن عندما يعتمد الكثير من العالم على مصدر واحد للوصول إلى معلوماتهم ، فهناك مخاطر متأصلة في الرقابة والمحاباة السياسية فيما يتعلق بالحجم الضخم مقدار المحتوى الذي يتحكمون فيه .تحت سطح "محرك البحث فقط" ، تمتلك Google أجندة سياسية عميقة وبعيدة المدى وسيطرتها على الكثير من الإنترنت وقدرتها على التلاعب في رؤية مليارات الناس للعالم آثارًا دراماتيكية.

يعامل معظم الأشخاص Google مثل كرة ثمانية سحرية تجيب على أي سؤال يطرحونه لأنه مناسب تمامًا مثل النقر على بعض المفاتيح (أو اليوم ، باستخدام Okay Google أو Siri أنظمة بحث التعرف على الصوت) التي يثق بها معظم الناس بشكل عمياء "يخبر الحقيقة " .نظرًا لأن خوارزميات Google تعتبر أسرارًا تجارية ، فمن الصعب على معظم الأشخاص فهم كيفية عملهم أو رؤية كيف يفضلون أشخاصًا معينين ومشكلات ومواقع ويب ووجهات نظر سياسية على الآخرين .ولكن على الرغم من صعوبة الأمر ، إلا أنه ليس مستحيلاً .في هذا الفصل سنلقي نظرة على بعض الأمثلة التي اكتشفها الباحثون والمخاوف التي يثيرونها.

من المهم أيضًا أن نشير إلى أن ذكريات الناس على المدى الطويل أصبحت ضعيفة بالفعل ولا تحتفظ بالمعلومات كما اعتادوا في الماضي القريب لأن أدمغتهم لا تجعل من أولوية تخزين الكثير من المعلومات بعد الآن لأن الناس يمكنهم فقط جوجل انها " [607] .إنها عبارة مبتذلة لكنها صحيحة ، حيث أن أجهزة الكمبيوتر أصبحت أكثر ذكاءً ، أصبح معظم الناس أغبياء.

مع احتدام الحرب على "الأخبار المزيفة" والمحتوى "المسيء" بعد الانتخابات الرئاسية لعام 2016 ، قفزت Googleبالطبع على عربة اليد واستخدمت الذعر الأخلاقي كذريعة لتوسيع رقابتها تحت ستار هذه الحملة الأخلاقية الجديدة.

قال الرئيس التنفيذي إريك شميدت ، "نحن جيدون جدًا في اكتشاف ما هو الأكثر صلة والأقل صلة .يجب أن يكون من الممكن لأجهزة الكمبيوتر اكتشاف المعلومات الخبيثة والمضللة وغير الصحيحة وألا تراها بشكل أساسي .نحن لا ندافع عن الرقابة ، بل نجادل فقط أخرجها من الصفحة ، ضعها في مكان آخر... تجعل من الصعب العثور عليها[608] ."

اعترف ديفيد بلوف ، أحد عملاء أوباما ، بأنه إذا كنت تتساءل أين يكمن ولاء شميدت السياسي ، فقد كان مع باراك أوباما ليلة الانتخابات عام 2012 ، [609] و"ساعد في توظيف المواهب ، واختيار التكنولوجيا وتدريب مدير الحملة [610] ."وأين كان في ليلة الانتخابات عام 2016؟ كان في حفلة هيلاري كلينتون ، حيث تم تصويره وهو يرتدي شارة "طاقم العمل[611] ."

تُظهر سجلات الزائرين خلال إدارة أوباما أن عضو جماعة الضغط في Google زار البيت الأبيض 128 مرة بين يناير 2009 وأكتوبر 2015 [612] .كانت هذه زيارات أكثر من جماعات الضغط في Comcast و Verizonو Facebook و Amazon مجتمعين[613] . في نفس العام ، أنفقت Google 16 مليون دولار على ممارسة الضغط ، وهو أقصى ما يمكن أن تحققه أي شركة تقنية [614] .لماذا يحتاج محرك البحث للعمل عن كثب مع إدارة أوباما؟

معالجة أهم نتائج البحث

تحدد خوارزميات Google السرية صفحات الويب التي ستظهر وفي أي ترتيب عندما يبحث شخص ما عن شيء ما .بينما ستحصل على الآلاف ، وربما مئات الآلاف من النتائج لأي موضوع معين ، أجرى خبراء تحسين محركات البحث (SEO) دراسات أظهرت أن أكثر من ٪90 من الأشخاص ينقرون على شيء موجود في الصفحة الأولى من نتائج البحث هذه[615] .

إذا كنت تبيع أشياء عبر الإنترنت ، مثلما يفعل كل بائع تجزئة رئيسي - من Best Buy إلى Advance Auto Parts، أو تدير موقعًا إخباريًا ، فأنت تريد أن يظهر موقع الويب الخاص بك كأحد النتائج الأولى عندما يبحث شخص ما عن شيء ذي صلة بعملك .إن الحصول على نتيجة للصفحة الأولى هو ما يجعل أو يكسر العديد من الأنشطة التجارية عبر الإنترنت ، والأمر متروك تمامًا لـ Google للصفحات التي ستظهر ، وبأي ترتيب ، أو حتى إذا كانت ستظهر على الإطلاق ، بغض النظر عن مدى صلتها بشركتك بحث.

"إنGoogle ، .Inc ليست فقط أكبر مورد للمعلومات في العالم ؛ وأعلنت "يو إس نيوز آند وورلد ريبورت "بعد تحقيق أجرته عام 2016 ، أنها أيضاً أكبر رقابة في العالم[616] . " يسلط تقريرهم الضوء على الحقيقة غير المعروفة بأن Google لديها تسع قوائم سوداء مختلفة (نعلم عنها) ، وأنشأت أدوات رقابة لمختلف الحكومات القمعية حول العالم لإبقاء المعلومات مخفية عن الأشخاص بغض النظر عن مدى تفصيل عمليات البحث[617] .

وأشار تقريرهم إلى أنه" عندما يقرر موظفو Google أو الخوارزميات حظر وصولنا إلى معلومات حول عنصر إخباري أو مرشح سياسي أو نشاط تجاري ، يمكن أن تتغير الآراء والتصويت ، ويمكن أن تتلف السمعة ويمكن للشركات أن تتعطل وتحترق .نظرًا لأن الرقابة على الإنترنت غير منظمة تمامًا في الوقت الحالي ، فإن الضحايا لا يلجأون إلا إلى حد ما أو لا يحصلون على أي شيء عندما يتعرضون للأذى .في نهاية المطاف ، سيتعين على السلطات بالتأكيد أن تتدخل ، تمامًا كما فعلت عندما تم تنظيم مكاتب الائتمان في عام 1970[618] " .

ويخلص تقريرهم إلى أن "Google أصبحت بسرعة أساسية في حياة الناس - تقريبًا مثل الهواء أو الماء .لا نسمح للمرافق العامة باتخاذ قرارات تعسفية وسرية بشأن رفض خدمات الأشخاص ؛ لا يجب أن ندع Googleتفعل ذلك أيضًا[619] " .

عندما تستخدم Google شخصًا ، يوجد على الجانب الأيمن من الصفحة العديد من المربعات التي تتضمن عادةً صورة لهم ، إلى جانب بعض الجمل التي تصفهم باستخدام المعلومات المأخوذة من ويكيبيديا .إذا بحثت عن منتج ، فقد يمنحك تقييمات الرضا المفترضة إلى جانب بعض المعلومات الأخرى حوله مثل السعر .تم تقديم "لوحات المعرفة" هذه في عام 2012 ، وكما أشار أحد الكتاب ، "تتحقق بشكل عشوائي ، بدون مصدر ومطلق كما لو أن الله أمر بذلك [620]."يظهرون نتائج لأي شيء تبحث عنه تقريبًا ، من عاصمة المدينة ، إلى أفضل مطعم في المدينة.

وأشار باحث من جامعة التكنولوجيا في النمسا إلى أن Google" أصبحت الواجهة الرئيسية لواقعنا بأكمله .على وجه الدقة: مع واجهة Google ، يحصل المستخدم على انطباع بأن نتائج البحث تنطوي على نوع من المجموع .في الواقع ، لا يرى المرء سوى جزء صغير مما يمكن للمرء أن يرى إذا كان المرء يدمج أيضًا أدوات بحث أخرى[621] " .

إعادة توجيه نتائج البحث

جوجل لا تلعب المفضلة فقط مع نتائج البحث الأعلى ، سيطرتهم أعمق من ذلك بكثير .يمكن العثور على مثال مثير للاهتمام لاعتراف Google بأنهم يتلاعبون بنتائج البحث في ما يسمونه طريقة إعادة التوجيه ، والتي اعترفوا بأنها تم تنفيذها في عام 2016 عندما أنشأوا خوارزمية لإظهار نتائج البحث للأئمة [القادة الدينيين المسلمين] الذين يشجبون داعش جنبًا إلى جنب شرائط فيديو للمتطرفين السابقين تشجب معتقداتهم السابقة كلما كان شخص ما يبحث عن مواد ذات صلة بتنظيم داعش.

قالت ياسمين غرين ، رئيسة قسم البحث والتطوير في" :Google جاء ذلك من ملاحظة أن هناك طلبًا كبيرًا عبر الإنترنت على مواد داعش ، ولكن هناك أيضًا الكثير من الأصوات العضوية الموثوقة على الإنترنت التي تنكر رواياتهم ."وتابع ليعترف بأن "طريقة إعادة التوجيه هي في جوهرها حملة إعلانية مستهدفة: لنأخذ هؤلاء الأفراد الذين هم عرضة لرسائل التجنيد من داعش وبدلاً من ذلك نريهم المعلومات التي تدحضها[622] ."

أحد الأمثلة المحددة على ذلك هو مقطع فيديو يعرض خطوط خبز طويلة في الرقة ، عاصمة داعش ، والذي تم اختياره ليكون أحد أفضل النتائج عندما يبحث الناس عن طرق سفر معينة إلى سوريا .الفكرة هي أن غوغل تأمل أن تظهر لمقاتلي داعش المحتملين أن الدولة الإسلامية ليست الجنة التي يعتقدون أنها قد تكون عليها ، وتحاول أن تهدئ فضولهم .تثبت طريقة إعادة التوجيه أن Google تتعامل بنشاط مع نتائج البحث على أمل التأثير على الطريقة التي يفكر بها الناس والإجراءات التي يتخذونها أو لا يتخذونها نتيجة لعمليات بحثهم على.Google

ما الموضوعات الأخرى التي يعيدون توجيه نتائج البحث لها على وجه التحديد؟ إن صندوق إمكانيات Pandora لا حدود له .وبينما قد يكون من الأسباب النبيلة إعادة توجيه نتائج البحث لرسم الدولة

الإسلامية بشكل سلبي ، فما هي القضايا الأخرى التي يحاولون تأطيرها بعناية بطريقة معينة؟ التعديل الثاني؟ الإجهاض؟ الهجرة؟ الضرائب؟ الرعاية الصحية الاجتماعية؟ تغير المناخ؟ فإنه سيكون من السذاجة حقا للتفكير كانوا فقط باستخدام أسلوب إعادة توجيه لتحرف نتائج البحث عن قضية واحدة فقط .تم اتهام G oogle بالفعل بقمع مواقع الويب والمقالات التي تدحض ادعاءات مثيري القلق بشأن تغير المناخ[623] .

في أبريل 2017 ، طرحت" Google أداة جديدة للتحقق من الحقائق" تتضمن علامة بجوار بعض نتائج البحث تعلن ما إذا كانت "صحيحة "أو "خاطئة" ، وذلك باستخدام مصادر مثل Snopes.com و PolitiFact.orgو FactCheck.org ، وواشنطن بوست ، ونيويورك تايمز" كمدققي الحقائق ."أوضحت مدونة[624] Google ، "على الرغم من أنه قد يتم تقديم استنتاجات مختلفة ، إلا أننا نعتقد أنه لا يزال من المفيد للأشخاص فهم درجة التوافق حول ادعاء معين والحصول على معلومات واضحة عن المصادر التي توافق[625] ."

على سبيل المثال ، يؤدي البحث عن "أوباما المولود في كينيا" إلى ظهور نتائج بما في ذلك "مقتطف التحقق من الحقائق" الذي يقول "التحقق من صحة الحقيقة بواسطة :Snopes خطأ ."يؤدي البحث عن "15 مليون مهاجر غير موثق" إلى عرض النتيجة "Three Pinochios" التي نشرتها صحيفة واشنطن بوست ، و "Pants on Fire" بواسطة PolitiFact ، على الرغم من أنه قيل أن الرقم كان 11.4 مليون في عام 2012 وفقًا لإحصاءات الحكومة نفسها[626] .

التلاعب بالانتخابات

نشر باحثون في المعهد الأمريكي للأبحاث السلوكية والتكنولوجيا دراسة تظهر أن Google يمكن أن تؤثر على كيفية تفكير الناس في المرشحين المختلفين في الانتخابات من خلال تقديم مقالات إيجابية أو سلبية في الغالب عنهم عندما يبحث الأشخاص عن مواضيع معينة .قال روبرت إيبستين ، الذي ساعد في إجراء الدراسة ، "نقدر ، بناءً على هوامش الفوز في الانتخابات الوطنية حول العالم ، أن Google يمكنها تحديد نتيجة ما يزيد عن 25 بالمائة من جميع الانتخابات الوطنية[627] ."

لا يجب أن يكون مقدار التأثير كبيرًا جدًا ، لأنه عندما تفكر في أن معظم الانتخابات لها هوامش متقاربة إلى حد ما ، إذا استطاعت Google زيادة أو تقليل المشاعر الإيجابية أو السلبية حول مرشح معين أو قضية معينة بنسبة مئوية صغيرة فقط ، قد يكون كافياً لتغيير نتيجة السباق.

خلال انتخابات 2016 ، اقترح كاتب تقني في صحيفة نيويورك تايمز يدعى فرهاد مانجو في الواقع أنه يجب على Google تصفية نتائج البحث إلى مقاطع الفيديو والمقالات التي تثير أسئلة حول مشاكل هيلاري كلينتون الصحية .وقال رداً على تشجيع رودي جولياني للناس على البحث عن "مرض هيلاري كلينتون ."وأضاف: "لا يجب أن تعطي ربع لمنظري المؤامرة[628] ."بعد ذلك بثلاثة أسابيع فقط ، تم

القبض على هيلاري عند انهيار الفيديو عندما كانت تغادر النصب التذكاري لـ 11/9 في جراوند زيرو حيث كان يجب أن ينقلها موظفوها ، لتأكيد ما كان يشتبه به كثيرون - أنها ليست على ما يرام[629] .

بعد شهر واحد فقط من الانتخابات ، ادعت صحيفة الجارديان أن نتائج البحث "تم التلاعب بها والسيطرة عليها من قبل دعاة اليمين" ، لأن الصحفي لم يعجبه بعض النتائج التي ظهرت عند البحث عن "المسلمين" ، "اليهود". و "النساء" [630] ."لا تستطيع [Google] ببساطة التظاهر بأنها لا تتحمل أية مسؤوليات تحريرية عندما تقدم هذه الأنواع من النتائج" ، بحسب المقالة" .إن [Google] ببساطة لا يمكن الدفاع عنها لأنها تستمر في المطالبة "بالإنكار المعقول ." من الواضح أنها أصبحت قناة لمواقع الكراهية اليمينية ويجب أن تتخذ إجراءات عاجلة[631] ."

بعد فترة وجيزة من ظهور كتاب دونالد ترامب Crippled America ، أدى بحث Google عن العنوان إلى ظهور صور غلاف كتاب[632] Adolf Hitler Mein Kampf. ولفترة من الزمن ، أدى البحث عن "عندما ولد هتلر" إلى صور هتلر ، ولكن أيضًا إلى ترامب .بعد أن بدأت هذه النتائج ونتائج البحث الغريبة الأخرى في صنع العناوين ، قامت Google بإصلاح المشكلة بهدوء.

إذا انتقلت إلى صفحة أخبار Google ، فستجد سلسلة من المقالات التي قاموا بتجميعها من مصادر مختلفة ، وبالطبع اختار محرروها المقالات التي سيتم تمييزها كـ "أهم الأخبار" ووسائل الإعلام التي يأتون منها .تتكون الصفحة ببساطة من وصلات لمقالات من وكالات الأنباء
مثل واشنطن بوست و نيويورك تايمز وغيرها من الصحف معظمها ليبرالية .من الواضح أن القصص التي تم اختيارها لعرضها ستعكس الميول السياسية لـ Google ، ومن تجربتي الخاصة ، فإن أهم القصص دائمًا ما تكون مناهضة لترامب وتأطير القضايا المحافظة في ضوء سلبي.

الإكمال التلقائي

ليست نتائج البحث فقط هي التي يتم التلاعب بها (أو المخفية تمامًا) ، كما تتعامل Google أيضًا مع اقتراحات البحث أيضًا .كما لاحظت على الأرجح عندما تبدأ في كتابة شيء ما في Google ، فإنها ستعطيك قائمة بما يعتقد أنك تبحث عنه (أو ما تريده أن تبحث عنه.(

على سبيل المثال ، إذا كتبت للتو "متى تكون" ، فسوف تقترح أربعة خيارات مختلفة اعتمادًا على الوقت من السنة ، أو ما يميل المستخدمون الآخرون إلى وضعه بعد هذه الكلمات .عندما كتبت للتو "when is" في Google ، ظهرت مع "When is Mother's Day" كأحد ، "When is Mother's Mother This Year 2017"كالثانية ، "When is Easter"في الثالث ، و "When is كنتاكي ديربي "كإشارة ذاتية رابعة .عيد الأم على بعد أسبوع واحد وأنا أكتب هذا ، وكان كنتاكي ديربي بالأمس فقط.

ولكن بعد إلقاء نظرة فاحصة على ميزة الإكمال التلقائي أو "البحث المقترح" ، يصبح من الواضح أن بعض الاقتراحات الذاتية تخضع للرقابة بانتظام حتى لا تظهر .اعترفت Google بأنها تقوم بتصفية عبارات معينة من اقتراحات الإكمال التلقائي إذا كانت "من المحتمل أن تكون غير لائقة[633] ."في الوقت الحالي ، تكتب عبارة "الإسلام هو" إن "دين السلام" هو أهم اقتراح ذاتي" .الإسلام سلام" هو الثاني ، و "الإسلام ليس عرقًا" هو الثالث .وفي الوقت نفسه ، فإن أحد الاقتراحات الذاتية للمسيحية هي "المسيحية تموت."

في الوقت الحالي ، عند كتابة "Hillary Clinton cri" ، تقترح" Google بيانات اعتماد "Hillary Clinton و "Hillary Clinton creme brulee"و "Hillary Clinton crazy laugh" ، ولكن البحث نفسه على Yahoo يعرضHillary Clinton crying" ، "جرائم هيلاري كلينتون ، و "إجرامية هيلاري كلينتون" ، و "قائمة جرائم هيلاري كلينتون" ."مايكروسوفت بينغ " تستحضر "بكاء هيلاري كلينتون" و "مجرم هيلاري كلينتون" و "هيلاري كلينتون ملتوية" و "هيلاري كلينتون مجنونة."

يؤدي البحث عن "Hillary Clinton ind" على Google إلى عرض "Hillary Clinton India" و "Hillary Clinton Indiana"و "Hillary Clinton المانحة الفردية ."فيما يتعلق بـ Microsoft Bing ، التوصيات هي: "لائحة اتهام هيلاري كلينتون" و "اتهام هيلاري كلينتون" و " تحديث لائحة اتهام هيلاري كلينتون."

على ياهو هم: "لائحة اتهام هيلاري كلينتون ،" اتهام هيلاري كلينتون القادمة "، و" اتهام هيلاري كلينتون القادمة نيويورك تايمز."

كما تم فرض الرقابة على الاقتراحات الذاتية التي تتعلق بصحة هيلاري عندما اختبرت ذلك .إن الاقتراحات الذاتية من Google لـ "صحة هيلاري كلينتون" هي "خطة هيلاري كلينتون الصحية" و "خطة هيلاري كلينتون للرعاية الصحية" و " خطة هيلاري كلينتون للرعاية الصحية لعام 1993."

على موقع Bing ، يُظهر البحث عن "صحة هيلاري كلينتون" قضايا هيلاري كلينتون الصحية ، و "مشاكل هيلاري كلينتون الصحية" ، والثالث هو "خطة هيلاري كلينتون للرعاية الصحية."

ربما تكون هذه الاقتراحات الذاتية قد تغيرت بحلول الوقت الذي تقرأ فيه هذا الكتاب ، لكنني وثقنا أنا والآخرين الحماية الواضحة لاقتراحات هيلاري كلينتون الذاتية بواسطة Google خلال الفترة الزمنية المحيطة بانتخابات عام 2016 [634].إذا تلاعبت Google بالاقتراحات الذاتية لحماية هيلاري كلينتون أثناء الانتخابات ، والتي تشير جميع الأدلة إلى أنها فعلت ذلك ، فمن المرجح أنها تفعل ذلك من أجل أشخاص وقضايا ومواضيع أخرى أيضًا.

غير قابل لـGoogleable

إنهم لا يتلاعبون فقط بأعلى نتائج البحث لمواضيع مختلفة لمصلحتهم المالية أو لأسباب سياسية - في بعض الأحيان تخفي Google صراحة ما قد يكون نتائج لموضوعات معينة لذلك لا يظهر شيء على الإطلاق .في بعض الأحيان تكون هذه الصفحات الخاضعة للرقابة نتيجة لشكاوى الإزالة بموجب قانون الألفية الجديدة لحقوق طبع ونشر المواد الرقمية ؛ في بعض الأحيان يكونون نتيجة لأمر محكمة شائع إلى حد ما في إنجلترا مع "حقهم في أن يتم نسيان القوانين" التي تفرض على Google إخفاء صفحات معينة من فهرسها ؛ وأحيانًا يكون ذلك فقط لأن Google تشعر أنها" الشيء الصحيح الذي يجب فعله ."تعتبر هذه المواضيع "غير قابلة للبحث في."Google

نظرًا للقوانين في المملكة المتحدة ، يجب على Google إزالة نتائج بحث معينة عندما يحصل شخص ما على أمر محكمة لفرض "حقه في نسيان القانون" والذي يمنع ليس فقط وسائل الإعلام من الإبلاغ عن حقائق معينة ، ولكن يمنع Google أيضًا من تضمينها في نتائج البحث في جميع البلدان التي هي جزء من الاتحاد الأوروبي أيضًا[635] .

كما ناقشت سابقًا ، تمكن المغني إلتون جون من الحصول على أمر محكمة لإسكات وسائل الإعلام البريطانية عنه وزواج زوجته المزيف وأسلوب حياته المنحرف ، بالإضافة إلى إزالة التغريدات على (Twitterومقاطع الفيديو على (YouTube التي تذكر أسمائهم فيما يتعلق بفضيحة الجنس ، وتم تنفيذ هذه الرقابة أيضًا على Google أيضًا .تم إلقاء أي مقال يذكر الكلمات الرئيسية "فضيحة جنسية ثلاثية المشاهير" واسم Elton John في حفرة ذاكرة ولا تظهر للناس في أوروبا [636] .لدى Google فلاتر مختلفة في بلدان مختلفة ، لذلك في صفحات الولايات المتحدة ستستمر في الظهور ، ولكن في أوروبا يجب على Googleاتباع القانون والرقابة على هذه النتائج[637] .

وجدت سكاي نيوز أن إحدى مقالاتهم حول كيلي أوزبورن تمرض في مجموعة من برنامجها The Fashion Policeتمت إزالته من Google في بريطانيا [638] .(Google.co.uk) كان ذلك بعد شهرين فقط من تمرير قانون "الحق في النسيان" ، مما يمكّن الأشخاص من طلب إزالة نتائج البحث التي يدعون أنها "قديمة أو ضارة" لشخصيتهم.

وجدت صحيفة الجارديان أن قصصًا عن حكم كرة قدم اسكتلندي سابق اعترف بالكذب حول سبب إلغاء عقوبة تم إصدارها لفريق [639] .نشرت صحيفة التلغراف قصصًا عن قصصهم مخفية عن الرئيس السابق لجمعية القانون البريطانية الذي قدم شكوى مزيفة حول زميل له يأمل في طرده [640] .أفادت هيئة الإذاعة البريطانية (BBC) أنه بعد فترة وجيزة من تطبيق القانون ، قامت Google بمراقبة ما لا يقل عن اثني عشر رابطًا لبعض قصصهم أيضًا[641] .

في عام 2013 ، عندما تم اختراق صور سيلفي جنسية صريحة لعشرات من المشاهير من قائمة A من حساباتهم على iCloud ونشرها عبر الإنترنت ، جعلت Google معظم الروابط المباشرة إلى الصور غير قابلة للتحقيق في Google ، وأزلت الصور من بحث الصور على [642] .Google

استخدمت كنيسة السيانتولوجيا عددًا من إشعارات الإزالة من قانون الألفية الجديدة لحقوق طبع ونشر المواد الرقمية (DMCA) لإزالة معلومات حول" الكتب المقدسة" التي تكشف عن المعتقدات الغريبة لعلماء رفيع المستوى حول "اللورد زينو" ومؤسس أسطورة الخلق .L رون هوبارد (كاتب خيال علمي سابق) ابتكر لعقيدته [643].حظرت السيانتولوجيا أيضًا نتائج البحث في الاتحاد الأوروبي باستخدام الحق في نسيان القوانين[644] .

اعترفت Google بالرقابة على النتائج للحكومة الصينية والأنظمة القمعية الأخرى حول العالم .على سبيل المثال ، حتى عام 2010 ، قامت Google بتصفية جميع مواقع الويب التي تدعم استقلال التبت وتايوان ، وحتى أي نتائج بحث حول احتجاجات ساحة تيانانمن سيئة السمعة في عام 1989 حيث قتلت الحكومة الصينية مئات ، وربما الآلاف ، من الطلاب المحتجين خلال احتفال - مظاهرة الديمقراطية[645] .

كما تمت مراقبة مواقع الويب والمقالات في أستراليا وإسرائيل وكندا وفرنسا وألمانيا والهند وغيرها - إما بسبب أوامر المحكمة ، أو للامتثال لقوانين "خطاب الكراهية" في تلك البلدان [646].وبالطبع قام برنامج Google Earth وGoogle Street view بإزالة الصور التي تعتبرها الحكومات مسائل تتعلق بالأمن القومي.

تحقيق FTC

في الواقع ، أوصى الأشخاص داخل لجنة التجارة الفيدرالية برفع دعوى قضائية ضد Google بسبب التلاعب في البحث [647].في عام 2012 أنهت لجنة التجارة الفيدرالية (FTC) تحقيقًا لمدة عامين في Google بعد شكاوى متكررة من أن هيمنتها تمنحهم ميزة غير عادلة على الشركات الأخرى لأنهم ليسوا فقط في مجال محركات البحث ، فهم يعملون في مجال الهواتف المحمولة (Android) ، وكذلك بيع الكتب والموسيقى والأفلام من خلال متجر.Google Play

حتى أن Google لديها مراجعات خاصة بها حول المنتجات والمطاعم تتنافس بشكل مباشر مع Yelp ، والتي هددوا بإزالتها من نتائج البحث تمامًا [648].كشف التحقيق الذي أجرته لجنة التجارة الفيدرالية أن Googleوضعت قيودًا على نتائج البحث عن المحتوى من منافسيها ، ولكن على الرغم من أن موظفين رفيعي المستوى في لجنة التجارة الفيدرالية يريدون رفع دعوى ضد الاحتكار لأنهم كانوا يستخدمون احتكارهم لإحداث "ضرر حقيقي لـ المستهلكين والابتكار "من خلال التكتيكات المضادة للمنافسة ، لم

تفعل اللجنة شيئًا مفاجئًا[649] .ومع ذلك ، وافقت Google على إجراء بعض التغييرات الطوعية في طريقة تشغيل الخوارزميات ، في محاولة لاسترضاء.FTC

اعترف المستشار الأول للجنة التجارة الفيدرالية تيم وو بأن Google تعمل على "الحد من رفاهية المستهلك[650] ."وخلال جلسة مكافحة الاحتكار قال السناتور ريتشارد بلومنتال (د-كون): "في حين أن الشركة هي قصة نجاح أمريكية عظيمة ، إلا أن موقعها في السوق أدى إلى أسئلة مشروعة حول ما إذا كانوا قد استخدموا قوتهم السوقية لإضعاف المنافسين بشكل غير عادل وفي النهاية يحد من اختيار المستهلك[651] " .

بعد بضع سنوات ، اتهم الاتحاد الأوروبي جوجل بانتهاكات مكافحة الاحتكار لممارسات تجارية غير عادلة وغرمت الشركة 2.7 مليار دولار[652] . قال أحد المسؤولين المشاركين في القرار: "لقد منحت Google خدمة التسوق بالمقارنة الخاصة بها ميزة غير قانونية من خلال إساءة استغلال هيمنتها في البحث العام على الإنترنت .لقد روجت لخدمتها الخاصة ، وخفضت الخدمات المنافسة .لقد أضرت بالمنافسة والمستهلكين .هذا غير قانوني بموجب قواعد الاتحاد الأوروبي لمكافحة الاحتكار ... لقد توصلت Google إلى العديد من المنتجات والخدمات المبتكرة التي أحدثت فرقًا في حياتنا .هذا شيء جيد .لكن استراتيجية Googleلخدمة التسوق المقارن لم تكن تتعلق فقط بجذب العملاء من خلال جعل منتجها أفضل من منتجات منافسيها .وبدلاً من ذلك ، أساءت Google هيمنتها على السوق كمحرك بحث عن طريق الترويج لخدمة التسوق المقارنة الخاصة بها في نتائج البحث ، وتخفيض ترتيب المنافسين[653] ."

مخاوف الخصوصية

بصرف النظر عن التلاعب في نتائج البحث والرقابة عليها ، تشارك Google في أنشطة أكثر إزعاجًا وخطورة - مما يعرض المعلومات الشخصية للأشخاص ومنازلهم وحتى حياتهم للخطر.

تحتفظ Google بسجل لكل ما يبحث عنه الجميع ويضع ملفات تعريف الارتباط للتتبع (ملفات صغيرة) على جهاز الكمبيوتر الخاص بك .يتم بيع هذه المعلومات للمعلنين .وهذا يعني أن) Google وأي شخص يبيعون هذه المعلومات إليه) يعرفون عن المشكلات الصحية المحتملة للأشخاص الذين يبحثون عن أعراضهم ، بالإضافة إلى أي مصالح شخصية قد تكون محرجة إذا تم الإعلان عنها .حتى أنهم يعرفون الميول السياسية للناس ، والتي يمكن استخدامها للتمييز ضدهم من قبل صاحب العمل الحالي أو المحتمل.

لقد تغيرت شروط خدمة Google على مر السنين ، في وقت واحد `` انتهت صلاحية ملفات تعريف الارتباط للتتبع بعد 31 عامًا ، [654] ولكن في الآونة الأخيرة يزعمون أن ملفات تعريف الارتباط ستنتهي الآن بعد عامين[655] . قالت مجموعة الخصوصية الدولية الخصوصية إن Google كانت "معادية للخصوصية" ومنحتهم أدنى تصنيف لأي شركة في تقييمهم .حتى التصفح في وضع "التصفح المتخفي" على Google

Chromeليس خاصًا حيث يعتقد معظم الناس[656] .تعرف Google ما كنت تبحث عنه ، وكذلك عدد لا يحصى من وكالات الإعلان والمنظمات السياسية وجهات تطبيق القانون وأي شخص آخر تريد Google تقديم هذه المعلومات إليه.

لسنوات ، كان مستخدمو Gmail يقومون بفحص محتوى رسائل البريد الإلكتروني الخاصة بهم وقراءتها بواسطة Google من أجل استخدامها لعرض إعلانات الأشخاص استنادًا إلى ما كانوا يكتبون عنه[657] . مستخدمًا وافقوا على ذلك عندما وافقوا على شروط الخدمة التي بالكاد يقرأها أو يفكر فيها أي شخص مرتين .بعد أن بدأت كلمة هذا التكتيك المريب في صنع عناوين الأخبار ، أعلنت Google أنها ستتوقف عن القيام بذلك.

رداً على المنتقدين بشأن مخاوفهم المتعلقة بالخصوصية ، قال الرئيس التنفيذي إريك شميدت ، "إذا كان لديك شيء لا تريد أن يعرفه أحد ، فربما لا يجب أن تفعل ذلك في المقام الأول".[658]بيان مثير للاهتمام من رجل زُعم أن لديه زواجًا مفتوحًا وعازلًا بنتهاوس مانهاتن الذي تبلغ تكلفته 15 مليون دولار ، وهو ما وصفته مجلة نيويورك بأنه "قصر جنسي فاسد" له وعشيقاته المفترضات[659] .

يتيح Google Street view لأي شخص الحصول على صور لمنزلك ، وهو أمر سهل مثل البحث عن صور لأي شيء آخر .عند جمع الصور بزاوية 360 درجة لكل شارع في أمريكا لميزة التجوّل الافتراضي ، جمعت Googleأيضًا الأسماء والعناوين وكلمات المرور ورسائل البريد الإلكتروني والرسائل النصية ومعرفات الأجهزة وتاريخ التصفح من خلال أجهزة توجيه WiFi المنزلية للأشخاص إذا لم تكن محمية بكلمة مرور[660] .

غالبًا ما يستخدم اللصوص Google Street View لإجراء استطلاع على المنازل والمرائب قبل اقتحامها[661] .أظهر أحد الاستطلاعات أن 80 ٪ من اللصوص يستخدمون وسائل التواصل الاجتماعي و Google Street Viewلحالات المنازل التي يخططون لسرقتها[662] .الشرطة في شيكاغو تقول إن لصًا يشتبه في اقتحام ثمانية منازل مختلفة على الأقل استخدم خرائط Google للعثور على منازل باهظة الثمن تقع على طريق سريع (من أجل الهروب السهل) ثم قام بتغطية المنازل باستخدام عرض القمر الصناعي من Google لتلك العقارات[663] .

نظرًا لأن Google أصبحت أكثر قوة ومع تزايد ترسخ منتجاتها وخدماتها في المجتمع ، فمن المرجح أن تتزايد المخاطر .عبّر الكثيرون عن مخاوفهم بشأن Google Home ، والتي يمكن أن تمكن المتسللين من الاستماع إلى الأشخاص في غرف المعيشة أو غرف النوم ، وتسمح أجهزة "المنزل الذكي" المتشابهة للمتسللين بفتح أبواب الأشخاص عن بُعد مما يجعلهم أهدافًا سهلة للسطو[664] .

هل أصبح Google إلهاً؟

اعترف الرئيس التنفيذي لشركة Alphabet Inc. الشركة الأم لـ Google) Eric Schmidt) بأن الخطة هي جعل Google تفكر في الناس ، قائلاً: "الهدف هو تمكين مستخدمي Google من طرح سؤال مثل" ماذا سأفعل غدًا؟ " و "ما العمل الذي سأقوم به؟ [665]."وبعد ذلك بثلاث سنوات ، ضاعف من تأكيده على أن Googleستفكر في الناس ، قائلاً لصحيفة وول ستريت جورنال" :أعتقد أن معظم الناس لا يريدون من Googleالإجابة على أسئلتهم ، هل تريد Google أن تخبرهم بما يجب عليهم فعله بعد ذلك [666] " .أخبرنا ماذا يجب أن نفعل؟ على الرغم من أن هذا يبدو غريباً فإن أهدافهم أكثر إزعاجاً من ذلك بكثير.

يريد المسؤولون التنفيذيون في Google أن تكون الشركة أكثر من مجرد محرك بحث ونظام تشغيل للهواتف الذكية ؛ أكثر من مجرد متجر كتب إلكترونية ومكان لبث الموسيقى والأفلام ؛ أكثر من شيء يدير الأدوات المنزلية الذكية والأجهزة الطبية ؛ إنهم يريدونها أن تصبح "إلهًا ذكيًا ومعروفًا تمامًا ."ثم يريدون توصيله مباشرة إلى أدمغة البشر من خلال ما يسمى بالواجهة العصبية أو) BMI واجهة آلة الدماغ) لدمج الإنسان مع الآلة ، وإنشاء أنواع هجينة جديدة من السايبورج [667] .تتمثل خطتهم النهائية في تحميل مجمل عقل المرء إلى السحابة أو محرك الأقراص الصلبة القائم على السيليكون والمرتبط بجسم روبوتي ، معتقدين أن هذا هو مفتاح "الخلود" و "التجاوز[668] ".

قال راي كورزويل ، مدير الهندسة في Google ، في الواقع: "هل الله موجود؟ حسنًا ، أود أن أقول ، ليس بعد [669] " .تم التعاقد معه من قبل Google في عام 2012 للعمل بدوام كامل على الذكاء الاصطناعي وهو أحد أشهر المؤيدين لما بعد الإنسانية ، وهي فكرة دمج الإنسان بالآلة لإنشاء البشر الخارقين .يعتقد كورزويل أنه بحلول عام 2099 ، سيتم زرع واجهات عصبية أو واجهات مؤشر كتلة الجسم (واجهات جهاز الدماغ) جراحيًا في كل شخص تقريبًا ، وأن "البشر الذين لا يستخدمون مثل هذه الغرسات [لن يكونوا] قادرين على المشاركة بشكل هادف في الحوارات مع أولئك الذين [670] " . يعتقد هو وغيره من البشر ما بعد الإنسانية أنهم سيرفعون البشر إلى مستوى الآلهة فيما يرونه المرحلة الأخيرة من التطور الجسدي والروحي للبشرية عندما نندمج في "برج" سيبرانيتيك.

في ملاحظة جانبية غريبة ومخيفة ، تفيد التقارير أن Google تمتلك صندوق بريد 666 في جزيرة برمودا الكاريبية ، التي ليس لها معدل ضرائب على الشركات ، في محاولة واضحة لمنع دفع الضرائب على حوالي عشرة مليارات دولار من الإيرادات السنوية[671] .

]ملاحظة المؤلف: يرجى تخصيص بعض الوقت لتقييم هذا الكتاب ومراجعته على Amazon.com أو في أي مكان اشتريت منه لإعلام الآخرين برأيك .هذا يساعد أيضًا على تعويض المتصيدون الذين يستمرون في إعطاء كتبي مراجعات نجمة واحدة مزيفة عندما لا يقرؤونها .جميع المراجعات ذات النجمة الواحدة

في كتبي تقريبًا من مشتريات لم يتم التحقق منها بخلاف NON ، وهو مؤشر واضح على أنها احتيالية ، وبالتالي أضيف هذه الملاحظة .يمكن أن تكون هذه التقييمات والمراجعات الاحتيالية أيضًا جزءًا من حملة أكبر تحاول منع رسالتي من الانتشار من خلال محاولة تشويه بحثي من خلال مراجعات مزيفة وتشهيرية ، لذا فأنا حقًا بحاجة إلى مساعدتك لمكافحة هذا في أقرب وقت ممكن .شكرا لك[!

ويكيبيديا

تم إطلاق ويكيبيديا في عام 2001 كموسوعة على الإنترنت "قامت بالتعهيد الجماعي" لمقالاتها من خلال السماح لأي شخص بكتابتها وتحريرها ، وهو نموذج أعمال غريب أدى بشكل مدهش إلى أن يصبح خامس أكثر مواقع الويب شعبية في العالم [672] .اسمها مشتق من عبارة "Wiki" ، وهي صيغة موقع تسمح بتعديلات تعاونية و "موسوعة ."تحتوي حاليًا على أكثر من خمسة ملايين مقال وهي عادة واحدة من أفضل نتائج بحث Google لمعظم الموضوعات التي تم إدخالها في محرك البحث.

على عكس الموسوعات التقليدية ، التي يكتبها ويحررها خبراء في مجالهم ، يمكن لأي شخص تقريبًا إضافة أي شيء تقريبًا إلى مقالات ويكيبيديا ، والتي يقرأها ويؤمن بها عدد لا يحصى من الأشخاص .نظرًا لأن ويكيبيديا أصبحت" الموسوعة "الأكثر شعبية على الإنترنت وواحدة من أكثر المواقع زيارة على الإنترنت ، يجب أن نلقي نظرة جادة على المقالات المنشورة على الموقع وكيف يتم التحقق منها وتحريرها والرقابة عليها.

المحررين في معظم الصحف وشركات الموسوعات التقليدية لديهم أسماء وألقاب ، ناهيك عن الرؤساء وسياسات الشركة التي يجب عليهم الالتزام بها ، ولكن الكثير مما يحدث على ويكيبيديا هو لغز ، ومعظم المحررين والكتاب مجهولون أو يشار إليهم فقط من قبل مقابضهم عبر الإنترنت التي نادراً ما تكشف عن أي معلومات حول من هم في الواقع أو ما هي أوراق الاعتماد لديهم.

نظرًا لأن ويكيبيديا مجانية ولا توجد إعلانات على الموقع ، فإن هذا يؤدي إلى سؤال من يمولها؟ وكيف أصبحت "الموسوعة" على الإنترنت التي كتبها أشخاص مجهولون عشوائيًا على الإنترنت مصدرًا موثوقًا للمعلومات من قبل العديد من الأشخاص؟ توظف الشركة الأم ، مؤسسة ويكيميديا ، أكثر من 280 شخصًا ، وفي عام 2016 حصلوا على أكثر من 80 مليون دولار من الإيرادات ولديهم الآن أكثر من 91 مليون دولار من الأصول[673] [من] . أين تأتي كل هذه الأموال ، وماذا يفعلون بها منذ كتابة المقالات وتحريرها من قبل متطوعين عشوائيين على الإنترنت لديهم الكثير من الوقت في أيديهم؟

يبدو أن الناس يمنحونهم المال فقط ، لست متأكدًا من السبب ، لكنهم يفعلون ذلك - والكثير .في عام 2008 حصلوا على أكبر تبرع لهم حتى الآن ، والذي كان 3 ملايين دولار من مؤسسة ألفريد سلون ، وهي منظمة خيرية غير ربحية أسسها الرئيس التنفيذي السابق لشركة جنرال موتورز[674] .سيقدمون لهم فيما بعد ملايين أخرى .كما أعطت Google أيضًا ملايين الدولارات لهم ، لذلك فلا عجب أن تكون مقالات ويكيبيديا عادة واحدة من أفضل نتائج البحث عن أي شيء.

أعطاهم المؤسس المشارك لشركة Google ، سيرجي برين وزوجته ، مئات الآلاف من الدولارات من أموالهم الشخصية ، بالإضافة إلى الأموال التي قدمتها لهم Google كشركة[675] .جميع التبرعات معفاة من الضرائب لأن مؤسسة ويكيميديا مسجلة كمنظمة غير ربحية.

شاركت ويكيبيديا في العديد من الدعاوى القضائية بشأن التشهير ، وتم إنفاق مبلغ كبير من أموالهم للدفاع عنها .اعترف أحد محاميهم ، مات زيمرمان ، "بدون حماية قوية من المسؤولية ، سيكون من الصعب على ويكيبيديا الاستمرار في توفير منصة لمحتوى الموسوعة الذي أنشأه المستخدم[676] ".

أشاد الكوميدي ستيفن كولبير مرة واحدة بسخرية من ويكيبيديا لجودتها من خلال الإشارة إلى أن المقالة حول Lightsabers السلاح المحمول من حرب النجوم (كانت أطول من المقالة حول المطبعة[677] .بما أن سياساته التحريرية والإشراف معيبة للغاية ، فقد أطلق على الموقع اسم "البغض الذي يسبب معلومات خاطئة[678] ."

تحتوي المقالات حول مواضيع مثيرة للجدل مثل الاحترار العالمي والهجرة غير القانونية والإجهاض على تحيز ليبرالي هائل ، والمقالات حول الأشخاص الأحياء ، وخاصة المؤلفين المحافظين والصحفيين والناشطين ، هي الأكثر انحيازًا على موقع الويب بأكمله.

لأن ويكيبيديا أصبحت المكان المفضل لمعظم الناس عندما يريدون البحث عن شيء ما ، تستخدم الشركات الكبرى حسابات دمية جورب لتحرير صفحات حول شركاتهم ومنتجاتهم التي تحاول رسمها في ضوء مفضل ونقد فرك .تم إرجاع هذه التعديلات إلى أشخاص في شركات مثل PepsiCo و Sea World و Walmartو Exxon Mobil وغيرها ، حيث لا توجد شركة تريد معلومات سلبية عنها أو منتجاتها في مقالة "موسوعة" عنها[679] .

في عام 2012 ، تم اكتشاف أن اثنين من موظفي الشركة الأم في ويكيبيديا (مؤسسة ويكيميديا (يديرون أيضًا شركة علاقات عامة تضمنت تحرير ومراقبة صفحات ويكيبيديا لعملائهم [680] .في عام 2015 تم الكشف عن أن بعض محرري ويكيبيديا كانوا يديرون ابتزازًا منسقًا ومضرب ابتزاز باستخدام سلطاتهم التحريرية للسماح بتشويه سمعة الشخصيات العامة والشركات إذا لم يدفعوا لهم أموال الحماية[681] .

سيتصل هؤلاء المحررون بالشركات و "المشاهير" الأقل شهرة الذين تم رفض صفحاتهم بسبب الافتقار إلى الشهرة أو بسبب "المحتوى الترويجي المفرط ."كما ذكرت صحيفة الإندبندنت ، "وفقًا لمصادر مطلعة على ويكيبيديا ، سيطالب المحتالون في هذه المرحلة بدفع ما يصل إلى عدة مئات من الجنيهات" لإعادة نشر المقالة أو إعادة عرضها "بنجاح ، وفي بعض الحالات طالبوا باستمرار الدفع الشهري "لحماية "المواد[682] ."

قبل أن ننظر إلى أمثلة الرقابة والتحيز الليبرالي على ويكيبيديا ككل ، دعنا نستخدم صفحتي الخاصة كمثال .نظرًا لأنني شخصية عامة "تستحق النشر" ، هناك مقال عني ، يقول (في الوقت الذي أكتب فيه هذا الكتاب) إنني مؤلف "منظّر المؤامرة" ، والمعروف عنه "نظريات المؤامرة" حول المجتمعات السرية مثل مجموعة بيلدربيرغ والبوهيمي جروف.

في وقت ما في أوائل عام 2017 ، تم تحديث الإدخال ليقول أنني مؤلف ومحلل إعلامي ، واستشهد بتقارير في الواشنطن تايمز وفوكس نيوز ، وكلاهما يدعوني بذلك .كانت هناك حرب محررة ، واستمر بعض الأشخاص في حذف الإشارة إلي كمحلل إعلامي ، ثم قام الآخرون بتغييرها مرة أخرى ، واستمر ذلك حتى أغلق المحرر الصفحة التي منعت أي شخص باستثناء محرري ويكيبيديا المعتمدين من تغييرها .ثم اتصلت بمؤسس ويكيبيديا ، جيمي ويلز ، على تويتر للرقابة ، وتبادلت بيننا الرسائل بشكل خاص من خلال الرسائل المباشرة ورسائل البريد الإلكتروني حول المشكلة.

وتحديثها بشكل مفاجئ وتكرم المقال نفسه، [683] وتستخدم الاستشهادات للتقارير الواردة من فوكس نيوز، [684] صحيفة واشنطن تايمز ، [685] و الديلي المتصل مثل المصادر، والتي حددت لي كمحلل وسائل الإعلام [686] .بعد ذلك بوقت قصير ، تجاوزه بعض المحررين وحذفوا أي إشارة إلى أنني محلل إعلامي ، مدعين أن السبب هو أن الاقتباسات كانت "مصادر غير موثوقة[687] ."

حذف المحررون أيضًا جزءًا من المقالة التي تقول ، "تدير Dice قناة على YouTube تضم أكثر من 980 ألف مشترك ، وأكثر من 300 مليون مشاهدة" ، وهو أمر غريب جدًا لأن قناتي على YouTube جزء كبير من حياتي المهنية ، وكما تعلمون أعلم ، لقد أصبحت أكثر مستخدمي YouTube المحافظين شعبية في ذلك الوقت [688] .حقيقة أن ويكيبيديا لا تسمح إشارة إلى بلدي قناة يوتيوب أو إحصاءات انها لأنهم يحاولون التقليل من شعبيتي وترسم لي فقط بعض غير معروفة "نظرية المؤامرة." لا يريد القراء أن تعرف أنني ديك جمهور ضخم بملايين المشاهدين أسبوعيًا[689] .

قاموا أيضًا بحذف إشارة إلى عرض على قناة السفر كان قد تم تمييزه باسم America Declassified ، على الرغم من أنني مدرج في الاعتمادات في IMDB ، قاعدة بيانات الأفلام على الإنترنت ، وهي المعيار الصناعي لائتمانات الأفلام [690] .التصنيف الخاطئ لعملي ، وحذف الحقائق البارزة عن مسيرتي وشعبيتي هي مجرد غيض من فيض من حيث تلاعب ويكيبيديا بالمعلومات والمشاركة في نشر الأخبار المزيفة.

غالبًا ما تحتوي صفحات المحافظين المشهورين على أقسام كبيرة من "الخلافات" تحتوي على قوائم طويلة من كل شيء صغير قالوا إن الليبراليين يجدون اعتراضًا عليه أو يريدون تضخيمه .تحتوي صفحات Ann Coulter و Sean Hannity و Rush Limbaugh و Michael Savage على قسم "الجدل" أو ما يعادله أي من الأشياء التي قالوها أو فعلوها .من المعروف أن ويكيبيديا تستخدم صورًا جذابة للمحافظين في ملفاتهم الشخصية.

على العكس من ذلك ، هناك عدد قليل نسبيًا من الصحفيين الليبراليين أو مضيفي البرامج الحوارية الذين لديهم قسم "الجدل" في مقالاتهم ، أو لديهم الكثير من المعلومات السلبية عنهم حتى المذكورة على الإطلاق .على سبيل المثال ، لا يوجد ذكر على صفحة MSNBC لورانس أودونيل حول نظريات مؤامراته عن الرئيس ترامب ، والتي أصبحت شائنة لدرجة أنه ادعى حتى أن فلاديمير بوتين دبر هجوم علم كاذب في سوريا باستخدام الأسلحة الكيميائية لمساعدة تقييمات الرئيس ترامب [691] .لا يوجد ذكر واحد على صفحة مايكل مور ، أو صفحة عضوة الكونجرس ماكسين ووترز حول نظريات المؤامرة الروسية التي لا تنتهي أيضًا .يدعي ماكسين ووترز ، من بين أشياء غريبة أخرى ، أن روسيا صاغت مصطلح "كروكيد هيلاري" لدونالد ترامب[692] .

ولد النجم التلفزيوني "Transgender "Laverne Cox رودريك كوكس ، وهو رجل ، لكن محرري ويكيبيديا يرفضون ذكر اسم ميلاده في أي مكان على صفحته [693] .كانت رودريك أول شخص متحول جنسيًا يظهر على غلاف مجلة تايم ويتم الترحيب بها كبطل في وسائل الإعلام الليبرالية ، ولكن على عكس كل ممثل أو ممثلة أخرى على هذا الكوكب تستخدم اسمًا مسرحيًا (أو يغير قانونًا الاسم) ، لن تسمح ويكيبيديا بأي ذكر لحقيقة أن "لافيرن كوكس" ولد رودريك كوكس[694] .

يستخدم العديد من أكبر نجوم هوليوود أسماء المسرح ، وعلى الرغم من عدم ذكرهم أبدًا في وسائل الإعلام التقليدية ، فإن أسمائهم الحقيقية يتم تضمينها دائمًا في صفحة ويكيبيديا الخاصة بهم ، باستثناء ."Laverne's" توم كروز (الاسم الحقيقي: توم مابوثر) ، نيكولاس كيج (الاسم الحقيقي: نيكولاس كوبولا) ، كاتي بيري (الاسم الحقيقي: كاتي هدسون) ، ديمي مور (الاسم الحقيقي: ديميتريا جوينز) ، تينا فاي (الاسم الحقيقي إليزابيث فاي) ، و كل المشاهير الآخرين من نوع cis لديهم أسماءهم الحقيقية مدرجة على ويكيبيديا ، لكن الموقع يعطي معاملة خاصة لـ) Laverne Cox وربما الأشخاص الآخرين المتحولين جنسياً.(

يبدو أن الشخصيات السياسية الليبرالية تحصل أيضًا على معاملة خاصة على ويكيبيديا من قبل المحررين الذين يحرسون صفحاتهم بعناية ، محاولين إبقاء صورهم في صورة إيجابية .كشف أحد التحقيقات أن محررًا واحدًا في ويكيبيديا أجرى 2،269 تغييرًا على صفحة هيلاري كلينتون على مدى عشر سنوات من عام 2006 حتى الوقت الذي أعلنت فيه أنها تترشح للرئاسة في عام 2016 من أجل تجنب أكبر قدر ممكن من الانتقادات [695] .اتصلت مؤسس ويكيبيديا جيمي ويلز في الواقع بمكتب هيلاري كلينتون لتتساءل كيف تفضل أن يتم تسميتها على الصفحة ، إما "هيلاري كلينتون" أو "هيلاري كلينتون" فقط[696] .

صفحة جيمي ويلز الخاصة محمية بشكل كبير من قبل "مافيا حماية التحرير" كما يسميها بعض الناس ، الذين يحرسونها من الانتقاد .حتى أن ويلز نفسه قام بتحرير صفحته الخاصة ، والتي تستهجن بشدة وفقًا لسياسة ويكيبيديا ، حيث من المفترض أن يتم إجراء جميع التعديلات فقط من قبل أطراف ثالثة "غير مهتمة" لتجنب تضارب المصالح[697] .

كما استخدم سلطته الإدارية لمسح الإشارات إلى علاقته بالإباحية على الإنترنت [698] .في التسعينات ، أسس موقعًا إلكترونيًا يسمى Bomis ، والذي بدأ كموقع إعلامي ذي اهتمام عام ، ولكن بعد ذلك أصبح في الغالب عن الإباحية [699] .أزال عدة مرات أي إشارات إلى المواد الإباحية ، وغيرها ليطلق على الموقع الإباحي "مدونة "Bomis Babes بدلاً من ذلك[700] .

كما أجرى تعديلات لإزالة أي ذكر للمؤسس المشارك لويكيبيديا ، لاري سانجر ، بعد أن حدث خلاف بينهما [701] .بعد أن قام محرّرون آخرون بعكس التغييرات ، حاولت ويلز مرة أخرى إزالة الرصيد المؤسس لشريكه .عندما التقط كاتب التكنولوجيا التعديلات واتصل بسانجر ، أجاب: "يجب أن أقول إنني مستمتع .بعد أن شاهدت تعديلات كهذه ، يبدو أن جيمي يحاول إعادة كتابة التاريخ .لكن هذه عملية عقيمة لأنه في عالمنا الجديد الشجاع للنشاط الشفاف والحد الأقصى من التواصل ، ستظهر الحقيقة ". [702]

إن المزاعم التي أدلى بها الشريك المؤسس للموقع لاري سانجر مقلقة للغاية ، ولا أريد حتى مناقشتها .فقط لإعطائك فكرة ، اتصل بمكتب التحقيقات الفيدرالية في عام 2010 بعد أن غادر الشركة للإبلاغ عن أنواع معينة من الصور التي يتم نشرها في قسم الوسائط على الموقع الإلكتروني الذي قال أن ويكيبيديا توزعها عن علم [703].بعد مغادرة Wikipedia ، بدأ Sanger موقعًا مشابهًا يسمى Citizendium ، حيث يتعين على الكتاب الكشف عن أسمائهم الحقيقية لتجنب العديد من المشاكل الموجودة على ويكيبيديا بسبب المحررين المجهولين وأي شخص قادر على كتابة ما يريدون.

على سبيل المثال ، زعمت صفحة ويكيبيديا لمحرر مجلة USA Today جون سيجنثالر الأب أنه كان متورطًا بشكل مباشر في اغتيال جون كينيدي وشقيقه بوبي [704].تم إجراء التعديل كمزحة من قبل شخص ما ، ولكنه ظل مستيقظًا ، وعندما علم Siegenthaler بذلك ، اتصل بجيمي ويلز ، ولكن في البداية كان الشيء الوحيد الذي قامت به ويكيبيديا هو تصحيح الخطأ الإملائي لكلمة في الإدخال .بقي الادعاء الكاذب على الموقع لمدة أربعة أشهر قبل إزالته نهائيًا ، ولكن ليس قبل أن يتم تكرار الادعاءات على مواقع أخرى [705].

وبحسب ما ورد احتجز أكاديمي تركي سافر إلى كندا لعدة ساعات من قبل مسؤولي الهجرة بسبب ادعاء كاذب أضافه شخص إلى صفحته على ويكيبيديا .رفع لاعب الغولف Pro Fuzzy Zoeller [706] ، الذي فاز ذات مرة ببطولة الولايات المتحدة المفتوحة وبطولة Masters ، دعوى على ويكيبيديا بعد أن قام شخص ما بتحرير صفحته ليقول إنه ضرب زوجته وتعاطي المخدرات ، وهي ادعاءات تم التقاطها من قبل مواقع أخرى [707].

قبل أيام قليلة من انتخابات التجديد النصفي للكونجرس ، قام شخص ما بتغيير صفحة زعيم الأغلبية في مجلس النواب توم ديلاي ليقول إنه كان "التنين الكبير" للحزب الجمهوري ، في إشارة إلى لقب زعيم KKK .تم إرجاع عنوان IP الخاص بالشخص الذي قام بتغييره إلى شخص ورد أنه عمل في صحيفة New York Times . [708]

بسبب الطبيعة الغريبة البرية لويكيبيديا ، غالبًا ما يغير الأشخاص الصفحات كنكتة خاصة بعد أن يقول سياسي أو أحد المشاهير شيئًا مثيرًا للجدل .على سبيل المثال ، بعد أن دخل السناتور تيد كروز في تبادل على تويتر مع موقع الرياضة Deadspin و "امتلكه" بشكل مضحك برده ، قام شخص ما بتغيير صفحة Wikipedia لـ Deadspin ، والتي تقرأ عادة أنها مملوكة للشركة الأم Gawker Media ، لتقول كانت مملوكة لتيد كروز [709]. في حين أن هذه الأنواع من التعديلات في بعض الأحيان ليست مجرد مزحة مضرة ومضحكة ، إلا أنها تُظهر ضعف ويكيبيديا ومخاطر السماح لأي شخص بإجراء تغييرات على المقالات دون إشراف مناسب.

قام الناس بتغيير صفحات المشاهير للإشارة إلى وفاتهم ، مما تسبب في بعض الأحيان في انتشار الأخبار المزيفة على نطاق واسع عبر الإنترنت .أضاف طالب علم الاجتماع في الواقع اقتباسًا زائفًا إلى صفحة ويكيبيديا للملحن الفرنسي موريس جار بعد وفاته مباشرة كتجربة لمعرفة ما إذا كانت وسائل الإعلام ستلتقطها في نعيها والعديد من فعل ذلك ، بما في ذلك الجارديان[710] .

وجدت إحدى الدراسات التي قامت بقياس عدد الأشخاص الذين شاهدوا صفحات تم "تخريبها" بمعلومات خاطئة أن 42٪ من "الضرر" تم إصلاحه على الفور تقريبًا ، ولكن غالبية التعديلات التي لم يتم تصحيحها بسرعة تم عرضها مئات الملايين من المرات من قبل و كان قد تم إصلاح المواد[711] ."

في بعض الأحيان ، يقوم محررو Wikipedia بإنشاء مقالة كاملة حول موضوع أو مشكلة تأمل في تسليط الضوء عليها لزيادة تعزيز ميولهم السياسية .على سبيل المثال ، كان هناك مقال مطول بعنوان "نقد جورج دبليو بوش" ، ولكن تم حذف صفحة "نقد باراك أوباما" أربع مرات مختلفة من قبل محرري ويكيبيديا الذين استمروا في الادعاء بأن المقال "ليس له محتوى جوهري ذي مغزى". وأطلقوا عليها "صفحة الهجوم" التي كانت "غير مصدرها[712] ."

بعد استمرار حروب التحرير ، سمح الموقع أخيرًا لصفحة "نقد باراك أوباما" بالبقاء ، لكنه أعاد تسميتها إلى "الصورة العامة لـ ..." وبالطبع الصفحة الرئيسية لأوباما مدح في الغالب .يقرأ ملخص التعديل لقرار إعادة تسمية قسم "النقد" وإعادة توجيهه في صفحة أوباما ، "لذا فإن المحافظين [المتخلفين المحافظين] لن يحصلوا على ثنيهم[713] ."

يسلط مقال حول الانتخابات الرئاسية الأمريكية لعام 2016 الضوء على نظريات مؤامرة الليبراليين حول التدخل الروسي ، وعلى صفحة دونالد ترامب في القسم حول حملته للرئاسة ، يشير إلى أن "حركة اليمين البديل اجتمعت حول ترشيح ترامب" ، وتزعم ، "أثناء الحملة ، تم اتهام ترامب بالقوة للقوميين البيض" ، و"منظمات التحقق من الحقائق استنكرت ترامب لأنه أدلى بعدد قياسي من التصريحات الكاذبة مقارنة بالمرشحين الآخرين[714] ".

من المعروف أيضًا أن المحررون يحذفون صفحات المحافظين الذين لا يشعرون بضرورة ذكرهم على الموقع لأنه عندما يكون لدى شخص ما صفحة ويكيبيديا ، حتى إذا كانت في ضوء سلبي تمامًا ، فإنه يعطي الانطباع بأن الشخص جدير بالملاحظة أو مشهورون ، وأحيانًا لا يرغب المحررون في التحقق من نجاح الشخص من خلال تخصيص صفحة له .على سبيل المثال بعد فترة وجيزة من تسمية مضيف البرنامج الحواري الإذاعي واين دوبري كواحد من أفضل 50 جمهوريًا أسود مؤثرًا لعام 2017 ، قرر شخص ما إنشاء صفحة ويكيبيديا له ، لكن المحررون سرعان ما حذفوها[715] .لا يريد حراس البوابة أن يعلموا الناس عن المحافظين السود لأن الليبراليين يحاولون السيطرة على السرد من خلال الاستمرار في تكريس الأسطورة القائلة بأن جميع السود هم ديمقراطيون.

عادة ما يتم تشويه سمعة الرجال البيض والمغايرين والمسيحيين كسبب لكل شر في العالم من قبل وسائل الإعلام الليبرالية اليوم [716]. يتم احتجاز البيض في مثل هذه الازدراء من قبل وسائل الإعلام الليبرالية لدرجة أنه غالبًا ما يقال لهم أنه يجب أن يخجلوا من كونهم بيضًا ، وإذا كان لديهم أي مقياس للنجاح في الحياة ، فهذا لأن لديهم "امتياز أبيض" والذي يقال أنه الأساسي سبب ذلك ، مما يعني أنهم يستفيدون مما يسميه الليبراليون إيديولوجية التفوق الأبيض المتأصل المدمجة في المجتمع الأمريكي ومؤسساته[717] .

يتم إلقاء الناس البيض في مثل هذا الضوء السلبي في وسائل الإعلام وفي حرم الكلية اليوم بحيث يتم تشجيعهم على الشعور بالخجل من كونهم أبيض ، وإذا كان أي شخص أبيض فخورًا بثقافته ، فسيتم رسمه على أنه عنصري وأبيض تفوق .يمكن أن يكون كل عرق آخر سعيدًا من هم ، باستثناء البيض .توضح المقارنة بين المقالات حول White Pride و Black Pride و Asian Pride على ويكيبيديا هذا المعيار المزدوج .على سبيل المثال ، تنص مقالة White Pride على أن "الكبرياء الأبيض هو شعار تستخدمه بشكل أساسي المنظمات الانفصالية البيضاء والقومية البيضاء والنازية الجديدة والسامية البيضاء من أجل الإشارة إلى وجهات نظر عنصرية أو عنصرية[718] ."

قارن هذا بالمقال حول Black Pride ، الذي يقرأ ، "الكبرياء الأسود هو حركة استجابة للثقافات والأيديولوجيات البيضاء السائدة التي تشجع السود على الاحتفال بثقافة السود واحتضان تراثهم الأفريقي[719] ."

يقرأ مدخل برنامج Asian Pride أنه في الولايات المتحدة ، فإن "الكبرياء الآسيوي (الذي يتضمّن أيضًا كبرياء AZN) هو موقف إيجابي لكونك أمريكيًا آسيويًا [720]. "التحيز المناهض للأبيض في مقالات "الكبرياء" هو الماركسية الثقافية ، التي تسميها ويكيبيديا ، من سخرية القدر ، نظرية المؤامرة [721]. الماركسية الثقافية هي استخدام وسائل الإعلام لإدامة الأيديولوجيات اليسارية مثل الصواب السياسي والانحناء الجنسي والانحرافات الجنسية الأخرى كما لو كانت طبيعية وباردة .تستخدم الماركسية الثقافية ثقافة البوب وأيقونات المشاهير للترويج للسياسات والسلوكيات اليسارية الانتكاسية للجماهير حتى يحاكي الناس هؤلاء المؤثرين من خلال الاعتقاد بأن مواقفهم وأفعالهم "رائعة ."بينما تطلق ويكيبيديا على الماركسية الثقافية نظرية مؤامرة ، يسميها مركز قانون الفقر الجنوبي نظرية مؤامرة ذات "معاداة للسامية[722] ."

تستخدم ويكيبيديا أيضًا صفحتها الرئيسية لتسليط الضوء على المقالات المميزة ولها قسم "في هذا اليوم في التاريخ" ومربعات التوافه الأخرى التي تعزز جميعها القضايا الليبرالية والشخصيات التاريخية التقدمية والناشطين .قامت مجلة Frontpage بإجراء تحقيق في التحيز الليبرالي لويكيبيديا ونشرت نتائجها في سلسلة من جزأين بعنوان "كيف غزا اليسار ويكيبيديا ."يبدأ الأمر بالقول ، "العثور على

أمثلة لتحيز ويكيبيديا ليس بالأمر الصعب .يحتاج المرء فقط مقارنة إدخالات الشخصيات التي تفعل الشيء نفسه ولكن من جوانب متقابلة من الطيف السياسي[723] ."

قارنوا صفحات العديد من المعلقين السياسيين المحافظين البارزين مثل آن كولتر مع الليبراليين المشهورين مثل مايكل مور ووجدوا أن التحيز السلبي كان ساحقًا .في وقت تحقيقهم ، كان قسم "الخلافات والنقد" في صفحة آن كولتر أكثر من 35 ٪ من المقالة ، حيث كان مايكل مور أقل من 5 ٪ من حيث عدد الكلمات[724] .كان قسم النقد على صفحة كيث أولبرمان 5٪ فقط من المقالة.

كانت صفحة تشي جيفارا أقل من 2 ٪ مخصصة للنقد .إنه الثوري الشيوعي اليساري الذي يعشقه الليبراليون على الرغم من أنه أشرف على إعدام مائة سجين سياسي على الأقل في كوبا .[يقوم 725] محررا أيضا بحراسة صفحة مركز قانون الفقر الجنوبي ، إلى جانب مؤسسها موريس ديس .على سبيل المثال ، المعلومات المتعلقة بإساءة معاملة موريس ديس لزوجته السابقة وشؤونه المفترضة يتم مراقبتها من صفحته SPLC [726].هي منظمة مكرسة لرسم المحافظين على أنهم عنصريون ، وكراهية المثليين ، وكراهية الأجانب ، ومتطرفون مناهضون للحكومة.

بعد أن وضعت" Google الناشطة في مجال حقوق الإنسان Yuri Kochiyama "على صفحتها الرئيسية في مايو من عام 2016 باسم "Google Doodle" ، أشارت بعض وسائل الإعلام إلى أنها أعجبت علنًا بأسامة بن لادن وغيره من الثورين العنيفين مثل Che Guevara و Fidel Castro.[727] [قام] محررو ويكيبيديا بإزالة هذه المعلومات بسرعة من صفحتها وحاولوا إخفاء حقيقة أنها كانت متفوقة على السود .تلا ذلك حرب تحرير واستقر المحررون على جعل صفحتها تعترف بأنها تدعم "الانفصال" الأسود.

أشارت Breitbart News إلى أن سجل التعديل أظهر أن الصفحة قد تم تعديلها مرات أكثر خلال الـ 24 ساعة بعد ظهورها على صفحة Google الرئيسية أكثر مما تم تحريره في العامين الماضيين مجتمعين ، وخلص إلى أن "سجل تحرير ويكيبيديا هو مثال صارخ على الأطوال التي سيذهب إليها اليسار لإعادة كتابة التاريخ[728] " .

وجدت دراسة عن التركيبة السكانية لمحرري ويكيبيديا أن أكثر من 85 ٪ منهم كانوا من الرجال الذين يبلغ متوسط أعمارهم 27 عامًا ، ومعظمهم ليس لديهم صديقة أو أي أطفال[729] .يبدو أن العديد منهم هم وحيدين يحاولون اكتساب شعور بالقوة من خلال التحكم في كيفية رؤية العالم للأشخاص أو القضايا التي يكتبون عنها.

WikiTribune

يقول مؤسس ويكيبيديا جيمي ويلز أنه في اليوم التالي لانتخاب دونالد ترامب توصل إلى فكرة لموقع إخباري "لمكافحة الأخبار المزيفة ."بعد بضعة أشهر ، تم الإعلان عن WikiTribune . وصرح لصحيفة الغارديان ، متحدثًا عن انتصار ترامب" :كان ذلك عندما قررت حقًا المضي قدمًا[730] . "

قال ويلز ، "الأخبار معطلة ويمكننا إصلاحها .نحن نحقق سيطرة مجتمعية حقيقية على أخبارنا مع وصول غير مقيد للجميع .نحن نعمل على تطوير أداة حية وتنفس ستقدم معلومات دقيقة مع أدلة حقيقية ، حتى تتمكن من اتخاذ قرار بثقة[731] " .

يتم تمويلها من خلال التمويل الجماعي وبدأت بطاقم أول من عشرة صحفيين [732] .أشار الجارديان إلى أن "أولئك الذين يتبرعون سيصبحون مؤيدين ، والذين سيكون لهم بدورهم رأي في الموضوعات والمواضيع القصصية التي يركز عليها الموقع .وتعتزم ويلز أن يقوم مجتمع القراء بالتحقق من الحقائق وتقليل المقالات المنشورة [733] ." لذا يبدو أن WikiTribune سيحتوي على بعض العيوب الموجودة في ويكيبيديا.

في حين أنها قد تكون فكرة نبيلة من الناحية النظرية أن وجود مجتمع من المستخدمين الذين يشاهدون الصفحات وقادرون على إضافتها أو تصحيح الأخطاء ، كما تشير Frontpage ، "ويكيبيديا عمليا قد ابتعدت عن هذه الأفكار المثالية بسبب سهولة التي التحيز السياسي والاجتماعي يتفوق على الإيثار [734] ."

حقيقة أن ويكيبيديا هي الموسوعة الافتراضية على الإنترنت أمر مرعب بالنظر إلى أنني ذكرت عددًا قليلاً فقط من المشاكل التي يعاني منها الموقع .ومع القدرة على تضليل الكثير من الأشخاص الذين لديهم تحيز أو معلومات ضارة ، لا ينبغي اعتبارها مصدرًا موثوقًا للمعلومات ويجب تجنبها تمامًا.

سي إن إن

بدأت CNN كأول شبكة أخبار كابل ، وهو ما تمثله CNN بالفعل ، عندما تم إطلاقه في عام 1980 من قبل رجل الأعمال تيد تورنر .في ذلك الوقت كانت ثورية وغيرت صناعة الأخبار بأكملها من خلال النشر السريع للمراسلين في أي مكان حول العالم وتغطية الأخبار العاجلة كما حدث ، ولكن اليوم سي إن إن مجرد غلاف لذاتها السابقة .كما قال الكوميدي لاري ويلمور ذات مرة: "لقد كنت أشاهد سي إن إن منذ فترة طويلة .أجل .اعتدت مشاهدتها عندما كانت شبكة أخبار[735]."

مع اقتراب انتخابات عام 2016 ، أصبحت تغطية CNN أكثر انحيازًا وسخافة يومًا بعد يوم ، وبعد فوز ترامب ، سقطوا تمامًا عن الطريق وخسروا أي تشابه مع شبكة أخبار على الإطلاق .في البداية ألقى نقادهم باللوم في انتصار ترامب على "الرموش البيضاء" و "المتعصبين البيض". ثم انطلقوا إلى منطقة الشفق ، وهاجموا الرئيس ترامب بسبب تناوله ملعقتين من الآيس كريم وتكهنوا بأنه قد "يخاف من الدرج" لأنه تمسك بالدرابزين عند خروجه من طائرة الرئاسة.

اشتهر الرئيس ترامب بشن هجماته الغريبة والهوسية وقال لمراسلهم في البيت الأبيض جيم أكوستا إن CNNكانت "أخبارًا زائفة" تسببت في جعل الشبكة أكثر عداءً تجاه الرئيس الجديد.

بعد شهرين فقط من الانتخابات ، مع سمعتها في حالة من الفوضى ، قال رئيس CNN جيف زوكر أنه شعر أن مصداقية شبكته "أعلى من أي وقت مضى [736] " .دعونا لا ننسى أن هذه هي الشبكة التي أعلن فيها المضيف فريد زكريا بجرأة قبل الانتخابات بقليل ،" سيخسر ترامب ، ثم سيدمر الحزب الجمهوري [737]"ونبرة تغطيتهم مع اقتراب الانتخابات أعطت الانطباع بأن كان فوز هيلاري حتميا.

تضررت سمعة CNN بشدة في السنوات الأخيرة لدرجة أن الرئيس جيك تابر استبعده الرئيس أوباما خلال عشاء مراسلي البيت الأبيض لعام 2016 عندما مزح أوباما بأن تابر ترك الصحافة للانضمام إلى CNN.اعترف[738] بور جايك أن ابنه البالغ من العمر سبع سنوات يطلق عليه الآن "أخبارًا وهمية" لتهكمه[739].

على مدى عقود ، كانت CNN تبيع شبه مرساةهم وشعارهم المميز لاستخدامه في قطاعات الأخبار المزيفة في أفلام هوليوود[740] عرض. CNN البائد الآن Crossfire سجل مقطع مزيف لفيلم Jody Foster (Contact 1997)؛ لاري كينغ ، الذي كان وجه الشبكة ، لعب دوره في أفلام مختلفة حيث أجرى مناقشات لجعلها تبدو وكأنها جزء من عرض CNN الخاص به ؛ سجل برنارد شو ، مقدم الأخبار الرئيسي للشبكة لمدة عشرين عامًا ، مقطعًا إخباريًا مزيفًا لـ Jurassic Park: The Lost World (1997) ؛ وسجل أندرسون كوبر مقطعًا إخباريًا مزيفًا لـ Batman vs. Superman في عام 2016 [741] .لذا سيكون من غير الدقيق في هذه المرحلة القول أن CNN لم تكن تنتج أخبارًا مزيفة ، لكن أفعالهم غير الأخلاقية والمضللة تتجاوز بكثير نصوص الأخبار الإخبارية الخيالية لـ أفلام.

مثل الوقت الذي أجروا فيه ما يشبه مقابلة مباشرة عبر الأقمار الصناعية بين Ashleigh Banfield و Nancy Graceباستخدام شاشة العرض المقسمة القياسية مع ظهور كل منهم في أجزاء مختلفة من البلد ، لكن بعض المشاهدين في المنزل لاحظوا أن نفس الشيء شوهدت سيارات وشاحنات وحتى حافلة عملاقة تسير في الخلفية خلف كل واحد منهم ، مروراً بشخص واحد ثم بعد مرور ثانيتين أو اثنتين فقط ، كانت المركبات نفسها تسير مباشرة بعد الأخرى لأنها كانت تقف بجوار واحدة آخر في نفس موقف السيارات[742] .

بعد أن أنقذ رجل إطفاء بطولي رضيعًا تم التخلي عنه في سيارة ساخنة في موقف للسيارات ، أجرى مقابلة مباشرة مع محطة HLN الشقيقة لشبكة CNN أثناء ارتدائه قميص" ترامب "وعندما تم إعادة الجزء في وقت لاحق من اليوم ، وهو من الشائع لشبكات الأخبار الكبلية ، لقد طمسوا قميصه[743] !

تمت مقاضاة شبكة CNN في الواقع لإبلاغها عن ادعاءات المدعي بأنها أخبار مزيفة عن مستشفى يديره كرئيس تنفيذي بعد أن بثوا قصة تصورها على أنها تحتوي على معدل وفيات الرضع يبلغ ثلاثة أضعاف المعدل الوطني ، قائلين إنهم تلاعبوا عمداً بالإحصاءات[744] .يمكن أن يؤدي كشف الأخبار المزيفة من CNN إلى ملء كتاب كامل بنفسه ، لذا سأغطي في هذا الفصل بعض الأمثلة وبعض الأشياء المجنونة التي يقولها المساهمون بانتظام .سننظر أيضًا في الادعاءات بأن CNN تهافت مع الديكتاتوريات على أمل الحصول على مقابلات أو تعزيز المصالح التجارية لـ CNN في دول معينة.

نتائج انتخابات CNN لعام 2016

جو قبل أسابيع قليلة من الانتخابات ، عندما كان ترامب يحذر من اختراق محتمل لآلات التصويت الإلكترونية ، نشرت CNN قصة بعنوان "لا ، لا يمكن اختراق الانتخابات الرئاسية "،[745] ورفضت مخاوف ترامب ، ولكن مباشرة بعد هيلاري خسارة مدمرة نشروا قصة بعنوان: "أين الغضب من اختراق روسيا للانتخابات الأمريكية؟[746] "

خلال إحدى مناقشاتهم اللامتناهية حول نظريات المؤامرة حول حملة تواطؤ ترامب مع الروس من أجل "سرقة" الانتخابات من هيلاري ، استخدموا e -roll من لعبة فيديو تسمى Fallout 4 في جزء عن "الهاكرز الروس B-roll [747] ."، بالنسبة لأولئك الذين لا يعرفون ، هي لقطات الأسهم التي يتم تشغيلها خلال قصة إخبارية بينما يتحدث المراسل أو المذيع عن ذلك .استخدموا حرفيا مقطع من لعبة فيديو خلال قصة" أخبار "عن تكهناتهم "التواطؤ الروسي!"

أراد بوب باير ، المساهم في CNN ، إجراء انتخابات "انتهت ."عندما ذكر ذلك على الهواء سأل مضيف متفاجئ ، "بوب ، إذا كنت أسمعك بشكل صحيح ، فأنت تقول أنه يجب أن نجري انتخابات أخرى؟"

يجيب باير: "عندما تتدخل دولة أجنبية في انتخابك وتكون النتيجة موضع شك ، شرعية الحكومة ، لا أعرف كيف تعمل دستوريًا ، أنا لست محاميًا ، محاميًا دستوريًا ، لكنني بعمق منزعج من حقيقة أن الروس تدخلوا ... لا أرى أي طريقة أخرى سوى التصويت مرة أخرى[748]."

بعد انتخاب ترامب ، سأل كبير المحللين الإعلاميين في CNN ، بريان ستيلتر ، "هل هذا شيء من حالة طوارئ وطنية؟ "وتساءلت عما إذا كان الصحفيون "يخافون فقط قول ذلك [749]."سأل أيضًا:
"هل يدرك المواطنون في الديكتاتوريات ما يحدث هنا الآن؟ "وتساءل "هل ينظرون في اليومين الأولين لإدارة ترامب ويقولون ،" أوه ، هذا ما يفعله قائدي؟ [750] " نعم ، في الواقع كان يساوي تنصيب الرئيس ترامب مع ديكتاتور.

ثم في وقت لاحق من ذلك اليوم ، عندما علم أن الرئيس ترامب اختار فرانك سيناترا My My Wayللرقص الأول في حفل الافتتاح الرئاسي ، أفادت CNN أن ابنة نيناترا نانسي كانت مستاءة من أن ترامب كان يستخدم أغنية والدها .كان العنوان الأصلي للقصة هو "نانسي سيناترا ليست سعيدة بترامب باستخدام أغنية الأب في الافتتاح [751]."ثم ردت على تويتر قائلة: "هذا ليس صحيحًا .أنا لم أقل ذلك أبدا .لماذا تكذب ، سي إن إن؟[752] "

ثم قاموا بتغيير العنوان وأدخلوا تغييرات كبيرة على المقالة وأضافوا ملاحظة محرر تدعي أنهم فقط "قاموا بتحديثها [753]."كيف يمكن أن يرتكبوا مثل هذا الخطأ الفادح ، مما جعل نانسي سيناترا لا تقول إنها لم تقل شيئًا كهذا أبدًا فحسب ، بل تدعو CNN كاذبين؟ على الأرجح أن بعض المحررين عبروا عن رأيهم على الأرجح أنهم يعتقدون أنها ستغضب من اختيار ترامب لأغنية ، أو قالوا إنهم "سمعوا" أنها كانت مستاءة (والتي كانت مجرد سماع رأي شخص آخر أنها قد تكون) والتي قرروا بعد ذلك تنشر في الواقع كما لو كانت قصة حقيقية.

ارفعوا أيديكم لا تطلقوا النار

تعود مشكلة الأخبار المزيفة على شبكة سي إن إن إلى عدة سنوات على الأقل ، ومن الأمثلة الرئيسية أنها تكرس خدعة "رفع اليدين لا تطلقوا النار" والتي أدت إلى حد كبير إلى حياة السود .وقد نُسب هذا القول زوراً إلى مايكل براون ، سفاح ست أقدام وأربعمائة وثلاثمائة جنيه استرليني سرق متجرًا صغيرًا قبل مهاجمة ضابط شرطة في فيرجسون ، ميسوري في 2014 مما أدى إلى إطلاق النار عليه وقتله .بعد تغطية الاحتجاجات ذات ليلة ، اختتمت المضيفة سالي كون عرضها قائلة "نريدك أن تعرف ، أن قلوبنا هناك تسير معهم ،" ثم رفعت هي وثلاثة من أعضاء اللجنة الآخرين أيديهم تضامنًا مع المتظاهرين الذين تبنوا لفتة كرمز لقضيتهم[754].

بعد اكتمال التحقيق في إطلاق النار على مايكل براون ، اعترفت حتى أكثر وكالات الأنباء ليبرالية بالادعاء بأنه رفع يديه عندما تم إطلاق النار عليه كذبة ، وأن السرد كان في المرتبة الأولى من أكبر الأكاذيب في

العام ، حتى في أقصى اليسار واشنطن بوست[755] . على الرغم من الضرر الذي تم القيام به منذ فترة طويلة . لقد أصبحت عبارة "رفع اليدين لا تطلقوا النار" صرخة حاشدة لموضوع الحياة السوداء ، وطُبع الشعار على لافتات في الاحتجاجات وعلى قمصان الناس .والأكاذيب بأن مايكل براون كان ضحية بريئة ، قتل على يد قوة شرطة عنصرية ترسخت[756] .سيقول شريف ديفيد كلارك ، ميلووكي لاحقًا ، إن الأخبار المزيفة ولدت في فيرجسون عندما قامت وسائل الإعلام الليبرالية بنشر "ارفعوا أيديكم ، لا تطلقوا النار[757] ."

"السود لا يمكن أن يكونوا عنصريين"

تزامن انحدار سي إن إن في مستنقع الأخبار المزيفة مع انسجامهم مع سياسات الهوية ومحاربي العدالة الاجتماعية الذين يرون الرجال البيض المستقيمين كمصدر لجميع مشاكل المجتمع .يبدو أن العديد من مساهميهم السود يشعرون باستياء عميق تجاه الأشخاص البيض ويدلون بانتظام ببيانات غريبة عن العرق .ينكر مارك لامونت هيل ، المساهم في شبكة سي إن إن ، أن السود يمكن أن يكونوا عنصريين على الإطلاق.

في أحد المقاطع التي تحدث فيها عن مسألة حياة سوداء ، قال: "القول بأن حركة حياة الحياة السوداء عنصرية أمر غريب بالنسبة لي" ، وتابع: "ليس فقط لأن السود ليس لديهم القوة المؤسسية للعنصرية أو للانتشار العنصرية ، ولكن لأن الحركة دعت إلى العدالة ، دعت إلى نزع السلاح ، ودعت إلى اللاعنف[758] ."مثل هذا الادعاء مثير للضحك بالنظر إلى أنهم هتفوا أنهم يريدون المزيد من رجال الشرطة القتلى .غالبًا ما يكون العنف والنهب وأعمال الشغب ميزة منتظمة في تجمعات "الحياة السوداء[759] ."

دعا نفس هذا المساهم قادة المجتمع السود الذين التقوا بالرئيس ترامب بعد فترة وجيزة من الانتخابات لمناقشة كيفية مساعدة مجتمعاتهم ، "متوسط الزنوج[760] ."كان هذا بعد يوم واحد فقط من لقاء مارتن لوثر كينغ الثالث بترامب ، وبعد فترة وجيزة من مقابلة ستيف هارفي[761] ، القس داريل سكوت ، وكاني ويست معه .كشفت ابنة أخت MLK عام[762] علنا أنها صوتت لصالح ترامب[763] ، لكن دفعات السرد على شبكة CNN هي أن الأشخاص البيض العنصريين فقط يدعمون الرئيس ترامب وأن السود يجب أن يحتقروه ويخافوا منه.

عندما ذكر أحد المساهمين أن لا هيلاري كلينتون أو باراك أوباما شجبوا حوادث العنف المتكررة على أيدي المتظاهرين المناهضين لترامب ، واصفين الهجمات بجرائم الكراهية ذات الدوافع السياسية ، رد المساهم الأسود سي إن إن ، "أنا آسف ، أكره الجرائم والاحتجاج ليست نفس الأشياء .جريمة الكراهية هي جريمة تُرتكب ضد شخص بسبب دينهم ، بسبب ما يبدو عليه ، بسبب ميولهم الجنسية .هذا ليس مثل الاحتجاج[764] ."

أجاب المتحدث كارل هيغبي ، "ماذا تقول للناس الذين سحبوا الرجل الأبيض المسكين من السيارة وضربوه؟"

أجابت: "يا إلهي ، أيها الفقراء البيض !رجاء "!أجابت" .يا إلهي .قف .توقف يا كارل."

رد المتحدث الذي يبدو في حيرة: "هذا ليس احتجاجا !إن سحب شخص من سيارتهم وضربهم ليس احتجاجاً[765] ".

أصبح التحيز العنصري المناهض للأبيض لـ CNN هو القاعدة في الشبكة .بعد سؤال Grammys في عام 2016 ، سألت شبكة" :CNN هل العنصرية لماذا هزم أديل بيونسيه فيGrammys ؟ "وقال ، "بالتأكيد لقاعدة معجبيها المتشددة المعروفة باسم - Beyhive وللعديد من نقاد الموسيقى - كانت عصير الليمون من Beyoncé تحفة إبداعية .ولكن بمواضيعها وصورها العرقية ، يتساءل البعض عما إذا كان المشروع "أسودًا جدًا" بالنسبة لناخبين غرامي[766] " .

وردد موقع) The Daily Beast وهو موقع بدأته نيوزويك (هذا الجنون وقال إن بيونسيه كانت "ضحية للعنصرية" وأنه "مرة أخرى ، تم القبض على جوائز جرامي مع بنطالها حول كاحليها[767] ".

قامت CNN بتحرير تصريحات امرأة سوداء بشكل مخادع شجعت المتظاهرين الغاضبين على حرق المنازل والشركات في الضواحي البيضاء لإعطاء المظهر الذي دعت إليه بالفعل من أجل السلام[768] !بعد أن قتل شرطي مسلح يدعى سيلفيل سميث برصاص الشرطة في ميلووكي ، ويسكونسن ، اندلعت أعمال شغب مع نهب الشركات وإضرام النار فيها ، وتم استهداف الأشخاص البيض للاعتداء من قبل حشد من البلطجية الغاضبين[769] .في اليوم التالي أدلت شقيقة الجاني شيريل سميث ببيان لوسائل الإعلام حيث شجعت الغوغاء على الانتقال من الحي الأسود إلى الضواحي البيضاء قائلة: "لا تجلبوا هذا العنف إلى هنا Burnin 'down shit .لن يساعد شيئًا !كل شيء نحتاجه في مجتمعنا .خذ هذا القرف إلى الضواحي .أحرق هذا الهراء !نحتاج إلى هراءنا[770] " !

عرضت سي إن إن مقطعًا قصيرًا من بيانها ثم كتمت صوتها بينما صوت المراسل بصوت فوق القول إنها دعت إلى السلام .بعد أن انتقل الفيديو غير المعدّل إلى شبكة الإنترنت ، أصدرت شبكة CNN اعتذارًا على الهواء في اليوم التالي لتحريرها المخادع[771] .

سي إن إن على ويكيليكس

بعد نشر ويكيليكس رسائل البريد الإلكتروني لمدير حملة هيلاري جون بوديستا ، قام مضيف الصباح كريس كومو بإحباط الناس من زيارة موقع ويكيليكس لقراءتها ، وادعى "أنه من غير القانوني امتلاك الوثائق المسروقة" ، ولكن "الأمر مختلف بالنسبة لوسائل الإعلام .لذلك كل شيء تتعلمه عن هذا ، تتعلم منا[772] ".

بعبارة أخرى ، لا تقرأها بنفسك ، فقط ثق في CNN لإخبارك بما يقولونه وما أهميته .في حين أنه من غير القانوني اختراق رسائل البريد الإلكتروني لشخص ما وسرقتها ، فإنه ليس من غير القانوني قراءة رسائل البريد الإلكتروني المسروقة هذه إذا أعطاك المخترق لك أو حتى نشرها عبر الإنترنت طالما أن الشخص الذي ينشرها لم يكن يتآمر مع المخترق للحصول عليها .من المثير للاهتمام أن نلاحظ أن Chris Cuomo لديه أكثر من مليون متابع على Twitter ، ولكن بالكاد يمكن أن يحصل على عشرات الإعجابات أو إعادة التغريد على معظم الأشياء التي ينشرها ، وعادة ما يتم العثور على مثل هذا التفاعل المنخفض فقط على الحسابات التي اشترت متابعين مزيفين من أجل إعطاء الناس مظهر كونها أكثر شعبية مما هي عليه.

هذا هو نفس المضيف الذي قال في عدة مناسبات أن تسمية "أخبار مزيفة" تعادل أن يطلق عليها كلمة N، [773] وتريد تعليم الفتيات الصغيرات "التسامح" حتى لا يشعرن بالراحة عند رؤية رجال عراة في النساء غرف خلع الملابس عندما يستخدم الذكور البيولوجية الذين "يتعرفون" كنساء على المرافق[774] .

الرقابة على الفظائع

اعترفت كريستيان أمانبور ، المراسلة الرئيسية لقناة CNN ، بأن المراسلين كانوا يراقبون أنفسهم بأنفسهم في تغطيتهم لحرب العراق وأثناءها ، وإذا نظرنا إلى الوراء في الأحداث ، فإنهم لم يكونوا صارمين بما فيه الكفاية ، ولم يطلبوا الحق الأسئلة ، ووصفت فيما بعد أسباب إدارة بوش للذهاب إلى الحرب بأنها "تضليل على أعلى المستويات[775] ."

يعترف إيسون جوردان ، الرئيس التنفيذي السابق للأخبار، بمراقبة قصص عن الفظائع التي ارتكبها صدام حسين وأبناؤه في العراق لأن الشبكة لم تكن تريد أن يواجه منتسبو شبكة CNN العراقية التابعة لهم تداعيات من قبل النظام[776] .بعد اندلاع حرب العراق في عام 2003 ، كتب مقالًا في صحيفة نيويورك تايمز بعنوان "الأخبار التي أبقيناها لأنفسنا" ، وحاول تبرير الاحتفاظ بالفظائع المختلفة التي كان يعرفها بسر لأن الكشف عنها سيكون " عرضت للخطر حياة العراقيين ، ولا سيما أولئك العاملين لدينا في بغداد[777] .قال إن بعض الأحداث التي كان يعرفها ما زالت تطارده.

سأل مركز البحوث الإعلامية ، وهو مجموعة مراقبة إعلامية محافظة ، "إذا كان الإبلاغ الدقيق من العراق مستحيلاً ، فلماذا كان الوصول إلى هذه الديكتاتورية بالغ الأهمية في المقام الأول؟ وما الحقائق عن السفاحين الذين يديرون دولًا استبدادية أخرى - مثل كوريا الشمالية وكوبا وسوريا - يخافون و / أو المراسلون المتعطشون للاختباء من الجمهور الأمريكي؟[778] "

وقال مراسل شبكة سي إن إن السابق بيتر كولينز ، الذي كان في بغداد خلال فترة التحضير لحرب الخليج الأولى ، إنه كان مع إيسون جوردان ورئيس سي إن إن توم جونسون خلال اجتماعات مع المسؤولين العراقيين حيث كانوا يأملون في إجراء مقابلة مع صدام حسين .كشف كولينز في وقت لاحق ،

"لقد دهشت .من لهجة ومضمون هذه المحادثات ، بدا لي أن شبكة سي إن إن كانت تتذمر عمليا للمقابلة[779] ."

بعد بضعة أشهر كتب مقالاً بصحيفة "واشنطن تايمز "عن تجربته بعنوان "الفساد في سي إن إن" حيث قال إنه شعر أن سي إن إن كانت تبث دعاية صدام حسين من أجله على أمل الحصول
على مقابلة حصرية معه (والتي حصلوا عليها. بواسطة" .(CBS فكرت طويلا وصعبا .هل يمكن أن أكون مرتاحًا مع مؤسسة إخبارية لعبت هذه الأنواع من الألعاب؟ قررت ، لا ، لم أستطع ، واستقالت[780] ."

هذه ليست المزاعم الوحيدة المذهلة من هذا النوع .في عام 2012 ، نشرت الصحفية السابقة في شبكة CNN Amber Lyonخبرتها في العمل مع الشبكة ، وقدمت تفاصيل عما قالت إنها أمثلة أكثر وضوحًا على أنها تلبي الديكتاتوريات[781] .

"إن ما تفعله شبكة سي إن إن هو أنهم يخلقون بشكل أساسي ما أطلق عليه بعض الناس" الإعلانات التجارية للديكتاتوريين ." وهذا هو المحتوى المدعوم الذي يبثونه على CNN International والذي تم دفعه بالفعل من قبل الأنظمة والحكومات ." وهذا ينتهك كل مبدأ من مبادئ الأخلاقيات الصحفية ، لأنه من المفترض أن نكون مراقبين على هذه الحكومات .ليس من المفترض أن نسمح لهم بأن يكونوا عملاء مدفوعين كصحفيين .وهذه هي القضية هنا - أن CNN تغذي ، إذن ، هذه الدعاية للجمهور ولا تكشف للجمهور بشكل عادل أن هذا المحتوى مدعوم[782] " .

أكلت شبكة سي إن إن الأدمغة البشرية

في مارس من عام 2017 ، بثت CNN حلقة من مسلسل واقعي / مسلسل وثائقي بعنوان المؤمن مع المضيف رضا أصلان ، وهو مسيحي سابق تحول إلى مسلم ، سافر حول العالم لاستكشاف جميع أنواع الممارسات الدينية الغريبة .إحدى المجموعات التي قابلها كانت طائفة آكلي لحوم البشر في الهند تسمى الأغوريون ، الذين يطهون حرفياً أفراد قبيلتهم عندما يموتون ويأكلونهم .لم يقابلهم فقط ، بل انضم إليهم بالفعل حول موقد حيث قاموا بطهي جثة أصدقائهم ودماغه [783] .عندما بدأت الكلمة تنتشر على الإنترنت حول هذا الأمر بعد بث الحلقة ، ظن كثير من الناس (وأنا منهم) أنه ربما جلس هناك فقط ولاحظ شواء أكلة لحوم البشر ، لكن المضيف أكل أكلاً بشرية أيضًا ، و CNN بثتها بالفعل[784] .

قبل بث الحلقة مباشرةً ، نشر على صفحته على Facebook ، "هل تريد أن تعرف كيف
سيكون مذاق دماغ الرجل الميت ؟ فحم .لقد أحرقت إلى هش [785] " !نعم ، لجأ "أكثر الأسماء الموثوقة في الأخبار" التي نصبت نفسها بنفسها إلى تناول أحد مضيفيها العشاء في حفل شواء آكلي لحوم البشر على أمل حمل الناس على المشاهدة .تم طرد رضا أصلان لاحقًا لنشره صيحات مليئة بالألفاظ النابية على تويتر تستهدف الرئيس وأطفاله[786] .

استقالة الموظفين بسبب قصص كاذبة

خرجت نظريات مؤامرة ترامب / روسيا من سي إن إن عن نطاق السيطرة لدرجة أن مجموعة من الموظفين `` استقالوا " في وقت ما بعد أن عرضت إحدى القصص سي إن إن في خطر المقاضاة بتهمة التشهير من قبل أحد زملاء ترامب الذين ركز عليهم التقرير [787] .هدد بالمقاضاة ، ولم يتم سحب القصة فحسب ، بل تمت إزالتها بالكامل من موقع CNN الإلكتروني .في مكانها كان التراجع ، القراءة ، "نشر موقع CNN.com قصة تربط أنتوني سكاراموتشي بالتحقيقات في صندوق الاستثمار المباشر الروسي .لم تلب تلك القصة المعايير التحريرية لشبكة CNN وتم سحبها .تم تعطيل روابط القصة .سي إن إن تعتذر للسيد سكاراموتشي [788] ."

بعد ذلك أرسل محرر تنفيذي مذكرة داخلية لموظفي CNN ، سربها أحدهم ، وقراءة جزئية ، "لا ينبغي لأحد نشر أي محتوى يتعلق بروسيا دون القدوم إلي وجايسون أولاً .ينطبق هذا على الشبكات الاجتماعية والفيديو والتحريرية و .MoneyStream لا استثناءات [789] ".كانت سياستهم التحريرية المتهورة تعود إلى عضهم.

أصبحت شبكة سي إن إن "مصادر" سيئة للغاية بحيث أنها ذكرت أن مدير FBI السابق جيمس كومي أشهد أنه لم يكن نقول للرئيس ترامب أنه لم يكن تحت تحقيق جنائي بشأن مزاعم التدخل الروسي في الانتخابات، ولكن فقط لبضع ساعات في كومي في وقت لاحق أثبتت شهادة سي إن إن خطأ ضاحك مرة أخرى [790] . [قام] وولف بليتزر بتوبيخ الصحفية جلوريا بورغر على الهواء لمصادر سيئة ، قائلة "إما أنهم لا يعرفون ما يتحدثون عنه أو أنهم يكذبون [791] ."

في اليوم التالي بعد استقالة مجموعة الموظفين عندما تم فضح نظرية مؤامرة أخرى ، تعرضت شبكة CNNلضربة مدمرة أخرى لمصداقيتها عندما تم إصدار لقطات كاميرا خفية تظهر منتجًا منذ فترة طويلة يقوم ببعض الكشف المذهل الذي أثار المزيد من التساؤل حول الشبكة النزاهة.

مشروع فيريتاس

تم نشر فيديو سري لمنتج سي إن إن الذي عمل في الشبكة لمدة خمسة عشر عامًا تقريبًا من قبل منظمة الناشط السياسي بروجيكت فيريتاس ، حيث أظهر له اعترافه بأن تغطية سي إن إن المستمرة لنظريات مؤامرة ترامب / روسيا كانت "هراء في الغالب" ، فقط "للتقييمات ، "وأنه يعتقد أن الرئيس ترامب كان على حق في وصفها بأنها" مطاردة ساحرة [792] ." ضحك المنتج أيضًا حول "أخلاقيات" الأعمال الإخبارية اليوم.

تم نشر مقطع فيديو آخر من قبل مشروع فيريتاس في اليوم التالي يظهر مضيف CNN فان جونز واصفا تحقيق ترامب / روسيا بأنه "برغر لا شيء [793] ."تم القبض على منتج ثان أيضًا على شريط قائلاً إن 90٪

من موظفي CNN كانوا مناهضين لترامب ، وأنه يعتقد أن الشعب الأمريكي "غبي مثل القرف" للتصويت له[794] .

نشرت صحيفة واشنطن بوست قصة تقلل من أهمية اللقطات وأدلت ببيان كاذب واضح حولها ، مما أدى بعد ذلك إلى إصدار Post تراجعًا عن قصتهم الخاصة في محاولة للتشكيك في صحة مقاطع فيديو Project Veritas، مما يجعل كل شيء يبدو أسوأ بالنسبة لشبكة[795] .CNN

من غير الواضح ما إذا كان بإمكان CNN إصلاح الضرر الذي يلحق بعلامتها التجارية ، واستنادًا إلى سياساتها التحريرية في السنوات الأخيرة ، يبدو أنها تخلت تمامًا عن أي رغبة في أن تكون شبكة أخبار فعلية .في حين يتساءل الكثيرون عما إذا كانت سي إن إن ستفلس في نهاية المطاف بسبب تدمير سمعتهم العظيمة ذات مرة ، فمن المرجح أن يظلوا في العمل ويستمرون في العمل كقناة دعاية يسارية ، على الرغم من وجود جمهور أصغر بكثير مما كانوا يتمتعون به في وقتهم الأول.

أخبار ان بي سي

أحد أكثر الأمثلة المذهلة على الأخبار المزيفة هو عندما بثت شبكة إن بي سي قصة عن شاحنات جنرال موتورز التي تحتوي على خزانات غاز خاطئة يمكن أن تتمزق إذا تعرضت لحادث وربما انفجرت .في حين أن هذا كان مصدر قلق حقيقي ، فقد نظمت شبكة NBC بالفعل مشهدًا حيث صدموا سيارة في جانب شاحنة GM وفجروها .اتضح أن منتجي NBC لم يضعوا فقط غطاء الغاز الخاطئ على الشاحنة ، لذلك سوف تنفجر مما يتسبب في تدفق الوقود إلى الخارج ، ولكنهم قاموا أيضًا بإرفاق مشاعل مضاءة أسفل السيارة التي تحطمت في الشاحنة حتى عندما انسكب الوقود من الخزان ، اشتعلت فيها النيران وانفجرت[796] .

كان المشهد دراميًا ، مع كرة نارية ضخمة تجتاح السيارتين ، وأخبار خزانات الغاز المتفجرة كانت الآن في كل مكان .لكن شركة جنرال موتورز كانت مشبوهة وحصلت على المركبات من ساحة الخردة وحللتها.

رفعت جنرال موتورز دعوى قضائية ضد إن بي سي بعد أن كشف التحليل عما حدث بالفعل واعترفت إن بي سي لاحقًا بأنهم نظموا الأمر برمته" .نعتذر لمشاهدينا وجنرال موتورز .لقد استنتجنا أيضًا أن

المظاهرات غير العلمية يجب ألا يكون لها مكان في القصص الإخبارية الصعبة في .NBC وقالوا في بيان إن هذه هي سياستنا الجديدة[797] .

تم الكشف عن خطأ آخر محرج وغير أخلاقي عن طريق الخطأ على الهواء مباشرة عندما ظهر مراسل في زورق يجدف وسط الشوارع التي غمرتها المياه في نيوجيرسي بعد هطول أمطار غزيرة .بمجرد أن بدأت الجزء الخاص بها ، بدت اللقطة الحية وكأنها كانت في ستة أقدام من الماء في وسط ضاحية ، ولكن بعد ذلك جاء رجلان يمشيان أمامها مباشرة ، مما يدل على أن المياه كانت فقط في عمق الكاحل[798] .

سأل المذيع مات لوير ، وهو ينظر بالحيرة ، ما حدث للتو ، ويمكن سماع الموظفين في استوديو نيويورك وهم يضحكون من الكاميرا" .هل هؤلاء الرجال القديسين ، ربما يمشون فوق الماء؟ "مازحا ، لست متأكدا ماذا أقول .بعد سنوات ، سأل جيمي فالون مات لوير عن الحادث عندما كان ضيفًا في برنامج Tonight Show، لكنه لم يرغب في التحدث عنه وقال ساخراً" : شكرًا لك على ذكر ذلك يا جيمس .لا استطيع الانتظار للتحقق من بريدي الإلكتروني عند الانتهاء من هذا العرض[799] " .

لدى NBC تاريخ من تحرير تعليقات الناس بشكل مخادع مما يؤدي إلى تحريفها للجمهور .أحد الأمثلة الأكثر شهرة على هذا هو عندما قاموا بتحرير دعوة جورج زيمرمان إلى 911 قبل أن يدخل في مشاجرة مع Trayvon Martin وانتهى به الأمر بإطلاق النار عليه .نسخة NBC من المكالمة جعلت Zimmerman على الهاتف مع عامل الهاتف قائلا ، "هذا الرجل يبدو أنه ليس على ما يرام .إنه يبدو أسود "، لكن المحادثة الفعلية كانت تقول زيمرمان ،" هذا الرجل يبدو أنه ليس على ما يرام .أو أنه يتعاطى المخدرات أو شيء من هذا القبيل .إنها تمطر وهو يتجول وينظر[800] " .

ثم يرد المرسل: "حسنًا ، وهذا الرجل - هل هو أسود أم أبيض أم إسباني؟"

ثم يجيب زيمرمان: "إنه يبدو أسود."

حتى صحيفة واشنطن بوست ، وهي صحيفة أقصى اليسار ، اعترفت ، "بغض النظر عن شعورك تجاه زيمرمان ، فإن جزءًا صغيرًا من تحرير الشريط كان غير عادل للحقيقة ولسمعة زيمرمان ."دعوى قضائية ضد[801] زيمرمان على الشبكة بتهمة التشهير بالقضية قائلة: "لم ترى NBC وفاة Trayvon Martinليس كمأساة بل كفرصة لزيادة التصنيفات ، وهكذا شرعت في خلق الأسطورة القائلة بأن جورج زيمرمان كان شريرًا عنصريًا ووحشيًا[802] " .

بعد أن أجرى رودولف جيلياني مقابلة مع قناة فوكس نيوز حول تقييد السفر الذي اقترحه الرئيس ترامب والذي سيمنع مؤقتًا المهاجرين من العديد من البلدان التي ابتليت بالإرهاب من القدوم إلى الولايات المتحدة ، بثت شبكة إن بي سي مقطعًا باستخدام لدغة صوت محررة تم إخراجها من

السياق في محاولات لتأطير غوليلياني تصريحات كما لو كان هذا "حظر مسلم" عندما قال على وجه التحديد أنه ليس كذلك[803] .

كما قامت NBC أيضًا بتحرير تعليقات خادعة من قبل رينس بريبوس حول نفس القضية ، مما أعطى مرة أخرى انطباعًا خاطئًا بأن ترامب كان يقترح منع جميع المسلمين من دخول الولايات المتحدة عندما قال بريبوس أيضًا عكس ذلك تمامًا .قصة NBC كانت بعنوان "Reince Priebus on Muslim Registry: 'Not Going to استبعاد أي شئ "، [804] بناءً على مقابلة أجراها مع مضيف لقاء الصحافة .Chuck Todd كما قامت شبكة إن بي سي بتغريد أنه عندما سئل تود عن رينس ، "هل يمكنك استبعاد تسجيل للمسلمين؟ "قال: "لن أستبعد أي شيء ."لقد قطعوا أقواله في الواقع لإعطاء القراء انطباعًا خاطئًا ، لأنه قال بالفعل ، "لن أستبعد أي شيء ، لكننا لن يكون لدينا سجل قائم على أساس ديني[805] ".

من المثير للدهشة أن المراسلة السياسية في صحيفة نيويورك تايمز ماغي هابرمان استدعت شبكة NBC للتحرير المخادع ، قائلة إن اقتباس Reince الفعلي يشير إلى عكس ما صاغته [806] .NBC حتى تشارلي وارسيل ، كبير خبراء التكنولوجيا في شركة BuzzFeed ، قال إن ذلك "نصف اقتباس غير مسؤول [بدون] حتى رابط للسياق[807] ".

ربما تعلمت كاتي كوريك ، التي عملت كمذيعة في شبكة إن بي سي ، فن تحرير مقاطع الفيديو بشكل خادع من أجل إلقاء الناس في ضوء كاذب هناك ، لأنها رفعت دعوى قضائية مقابل اثني عشر مليون دولار في عام 2016 من قبل العديد من الأشخاص الذين ادعوا ذلك بعد أن ظهرت في فيلمها الوثائقي المضاد للبندقية تحت المسدس[808] .

غرد ترامب ذات مرة بأن NBC هي نفس وسائل الإعلام الإخبارية المزيفة التي قالت إنه لا يوجد "طريق إلى النصر "له خلال الانتخابات ، وسخر منهم لدفع قصص التواطؤ الروسية الزائفة[809] . أصبحت شبكة NBCدفاعية للغاية بشأن الأشخاص الذين يسمونهم "أخبارًا زائفة" بسبب هوسهم بنظريات المؤامرة حول "تواطؤ" روسيا مع إدارة ترامب أن مضيف لقاء الصحافة تشاك تود وآخرون وضعوا مقالًا بعنوان "أربعة أسباب لماذا قصة روسيا ليست أخبار وهمية[810] ".

بعد شهر واحد فقط من أداء دونالد ترامب اليمين الدستورية ، أنتجت قناة إن بي سي نيوز مقطعًا بعنوان "عزيزي السيد الرئيس: كيدز توك دونالد ترامب" أظهر مجموعة من الأطفال الصغار يعربون عن مخاوفهم بشأن الرئيس الجديد [811] .بدلاً من كونها مجرد شريحة لطيفة من الأطفال الأبرياء يسألون أسئلة حول الرئاسة ، بدت وكأنها قطعة دعائية ستنتجها كوريا الشمالية .بعض التصريحات التي أدلى بها الأطفال هي: "معظم أفراد عائلتي سود .أخشى أنك ستؤذي بعضنا من السود"." أنت هنا ، تحاول غسل أمريكا البيضاء" ".أنا لا أحب تعريفك للغة الأمريكية ، لأنني لا أبدو مناسبًا لها ،" و "بعض

أصدقائي خائفون حقًا من قيامك ببناء جدار وحظر السفر ، لأن الكثير من أسرهم تعيش في أماكن مختلفة."

كان من الواضح أن الأطفال لم يكن لديهم فكرة عما يتحدثون عنه وكان والداهم ، الذين اضطروا للموافقة على مظهرهم ، وراء الكاميرا لتدريبهم على ما سيقولونه .تم استنكار هذا المقطع على الإنترنت على نطاق واسع لاستخدامه أطفالًا في قطعة دعائية مناهضة لترامب وصفتها شبكة رئيسية بأنها `` أخبار[812] ".

في الواقع ، كان لدى NBC أشخاص يرتدون ملابس كمسلمين ويحضرون سباق NASCAR في فيرجينيا من أجل محاولة إثارة ردود فعل سلبية من الحاضرين الآخرين .غالبًا ما يكون مشجعو NASCAR ، كما تعلمون جيدًا ، نمطيًا على أنهم متخلفون عنصريون ، لذلك اعتقدت NBC أنهم يمكن أن يجدوا بسهولة عددًا قليلاً من القفزات في حالة سكر والتي ستعطي مظهرًا قذرًا للمسلمين[813] .عندما تم اكتشاف حيلتهم ، شجب العديد من الأشخاص شبكة إن بي سي لانتهاكها الأخلاق الصحفية .وقال رامسي بوستون المتحدث باسم وكالة" :NASCAR إنه لأمر شائن أن تنبثق منظمة إخبارية من مكانة شبكة إن بي سي إلى مستوى الخروج لإنشاء أخبار بدلاً من الإبلاغ عن الأخبار[814] ."لم يتم بث المقطع أبدًا ، على الأرجح لأنهم لم يحصلوا على ردود الفعل السلبية التي كانوا يأملون.

هذه هي نفس الشبكة التي لا تزال توظف بريان ويليامز ، حتى بعد ادعاءاته الكاذبة المعترف بها حول تعرضه لنيران العدو أثناء تغطية حرب العراق[815] .ربما يقدرون قدرته على الحفاظ على وجه مستقيم بينما يسيئون معاملة الأشياء ويؤطرون القصص في ضوء زائف .لا يمكن للرئيس ترامب أن يفعل شيئًا صحيحًا في نظر .NBC بعد مؤتمره الصحفي الأول ، صنفه بريان ويليامز على أنه "حدث تلفزيوني خاص مباشر قدمه لك النرجسية والجلد النحيف والفوضى والمظالم الشخصية العميقة[816] ".

يبدو أن المذيعين الآخرين في شبكة إن بي سي يشكون فقط من ترامب بدلاً من الإبلاغ فعليًا عما يفعله .عندما كانت أندريا ميتشل الضيف المضيف لبرنامج Meet The Press ، ذكرت أن خطة ترامب لإصلاح Obamacare كانت مجرد مجموعة من الرجال البيض الذين أرادوا قطع الرعاية الصحية للنساء[817] .

عندما أجرى ليستر هولت مذيع نايتلي نيوز مقابلة مع الرئيس ترامب للمرة الأولى ، قاطعه تسع مرات في دقيقتين ونصف فقط ، بالكاد سمح له بإنهاء جملة قبل أن يقطعه للطعن في ما يقوله ، أو يسأله شيء آخر كما لو أنه لا يريده أن ينهي وجهة نظره[818] .

كل ليلة على قناة إن بي سي نيوز ، فإن ازدرائهم للرئيس ترامب واضح في كيفية تأطير الجزء الافتتاحي الخاص بهم وإلقاء تغطيته عليه في ضوء سلبي ممكن .لقد تخلوا أيضًا عن موضوعية منذ فترة طويلة مقابل كونهم سلاحًا آخر في ترسانة المؤسسة الليبرالية.

أخبار سي بي اس

بعد وقت قصير من اجتياح ظاهرة "الأخبار المزيفة" البلاد ، غيرت شبكة CBS بالفعل شعارها إلى "الأخبار الحقيقية" في ما يعتقد الكثيرون أنه محاولة شاقة مثيرة للشفقة على أمل إقناع الناس بطريقة ما بأنهم شبكة "جديرة بالثقة ."مازحا كثير من الناس أنه إذا كان على محطة إخبارية أن تدعي أنها "أخبار حقيقية" ، فهناك مشكلة حقيقية .في هذا الفصل ، ستشاهد فقط عينة من بعض الأخبار المزيفة القادمة من شبكة سي بي إس ولماذا هي دفاعية للغاية حول كونها شبكة أخبار حقيقية.

واحدة من أولى الأحداث التي ستصبح للأسف العديد من الحالات التي تذاع فيها الجرائم المزعجة التي يتم بثها على Facebook Live كانت عندما قام أربعة سفاحين سود في شيكاغو ببث أنفسهم يعذبون رجلًا معاقًا عقليًا [819] .كان مقيدًا ومكممًا وقطعت ثيابه وشعره بسكين .ترددت وكالات الأنباء الوطنية في الإبلاغ عنها في البداية ، ولم يكن حتى نشر الفيديو المرعب منتشرًا على وسائل التواصل الاجتماعي ، حيث ذكرت الشبكات الرئيسية ذلك أخيرًا .لكن التقرير الذي بثته CBS حول الحادث هو واحد من أكثر الأجزاء المضللة التي تنتجها وكالة أنباء وطنية.

بث التقرير على محطات إذاعة CBS كجزء من الجزء العلوي من نشرة أخبار الساعة وبدأ مع المذيع قائلاً ، "يشير الفيديو الفيروسي حول الضرب وهجوم السكين في شيكاغو إلى أن الهجوم كان له إيحاءات عنصرية .يخبرنا دين رينولدز من شبكة CBS أن الضحية توصف بأنها مراهقة ذات عقلية .في الفيديو ، تم اختناقه وتكرار تسميته بكلمة n. يتم قطع ملابسه ويتم ترويعه بسكين .يشير آسروه المزعومون مرارًا وتكرارًا إلى دونالد ترامب .الشرطة تحتجز أربعة أشخاص على صلة بالهجوم [820] ".

على الرغم من صحة "تقنيًا" ، لا يمكن أن يكون هناك مثال أفضل لتقرير مضلل .في الواقع ، كانت الضحية بيضاء وكان الجناة من السود ، وبينما كان المهاجمون "يشيرون إلى دونالد ترامب" كانوا يقولون "اللعنة دونالد ترامب ، واللعنة على الناس البيض [821] ."تم استدعاء الضحية بـ "نيغا" لأن هذا المصطلح ، كما تعلم على الأرجح ، غالبًا ما يستخدم كإهانة ومصطلح محبوب ، ونعم ، يطلق السود على الناس البيض "نيغا" على أنه إهانة وترهيبهم.

لم تعتذر شبكة CBS أبدًا عن التقرير المضلل بعد أن تم إدانته عبر الإنترنت ، لقد تجاهلوا النقد وتظاهروا بعدم حدوث أي شيء .كان تقريرهم إلى الوراء لدرجة أنه لا يمكن أن يكون فقط من

منتج يخطئ الحقائق الأساسية - يجب أن يكون قد أخذ بعض الجمباز العقلي الخطير لهم لتحريف القصة حوالي 180 درجة مما حدث بالفعل لإعطاء المستمعين الانطباع بأن هاجمت مجموعة من أنصار دونالد ترامب العنصريين رجلاً أسود .واتهم الجناة السود بالعديد من الجنايات ، بما في ذلك جرائم الكراهية للهجوم[822] .

هذا أبعد ما يكون عن حادثة منعزلة من تقديم شبكة سي بي إس القصص في ضوء زائف لحماية الليبراليين أو تشويه المحافظين .على سبيل المثال ، دققت شبكة CBS مقابلة مع بيل كلينتون عندما سُئل عن حادثة الإغماء السيئة السمعة التي تلقتها هيلاري من أجل حذف زلة بيل المحرجة بأن مثل هذا الشيء حدث "بشكل متكرر ."في برنامج تلفزيوني ، سألته تشارلي روز عما إذا كان الأمر أكثر خطورة مما كان يعتقده الناس ، وأجاب بيل: "إذا كان الأمر كذلك ، فإن الأمر غامض بالنسبة لي وجميع أطبائها ، لأنه في كثير من الأحيان ، وليس كثيرًا - نادرًا - ولكن على أكثر من واحد في مناسبات عديدة ، على مدى السنوات العديدة الماضية ، حدث لها نفس الشيء حيث أصيبت بالجفاف الشديد[823] " .

عندما بثت المقابلة نفسها في وقت لاحق من ذلك اليوم على شبكة سي بي إس ، قاموا بشكل خادع بتحرير الجزء الذي قاله بيل "كثيرًا ."نظرًا لكونها كانت بمثابة قفزة واضحة ، فقد أدرجوا في الواقع مقطعًا قصيرًا من تشارلي روز على التعديل كصورة رد فعل حتى لا يلاحظ المشاهدون التعديل السريع[824] .

استقال مراسل التحقيقات في شبكة سي بي إس نيوز ، شريل أتكيسون ، الذي عمل في الشبكة لمدة عشرين عامًا ، في عام 2014 بسبب التحيز الليبرالي للشبكة [825] .قالت إنها كانت "صراعًا" لنشر تقاريرها على الهواء (أي لتجنب الرقابة على قصصها من قبل شبكة سي بي إس) ونشرت لاحقًا كتابًا بعنوان Stonewalled: One Reporter Fight for Truth in أوباما في واشنطن.

في الجزء الأخير من حياتها المهنية ، حققت في هجوم بنغازي وكذلك عملية سريع وغاضب ، وهو مخطط سري لتشغيل الأسلحة ينقل الأسلحة إلى عصابات المخدرات المكسيكية في ما يعتقد الكثيرون أنه عملية علم كاذبة ثم يلوم مخازن الأسلحة الأمريكية على الأسلحة النارية تنتهي في أيدي مجموعات المخدرات [826] .لذا ، لم تكن شاريل مراسلة فحسب ، بل كانت تحقق في بعض الفضائح الخطيرة التي لم ترغب إدارة أوباما في أن يعرف الناس عنها .قبل عام واحد من استقالتها ، علمت ، وأكدت شبكة سي بي إس نيوز أن قرصنة اخترقها هاكر متطور في مناسبات متعددة عندما كانت تحقق في التستر على بنغازي[827] .

أكدت CBS ، "تشير الدلائل إلى أن هذا الطرف قام بكل الوصول عن بعد باستخدام حسابات Attkisson.في حين لم يتم العثور على كود خبيث ، كشف تحليل الطب الشرعي أن أحد المتسللين قام بتنفيذ أوامر يبدو أنها تنطوي على البحث عن البيانات واستخراجها .استخدم هذا الطرف أيضًا طرقًا

متطورة لإزالة جميع المؤشرات المحتملة للنشاط غير المصرح به ، وتغيير أوقات النظام لإحداث مزيد من الارتباك .تتخذ شبكة سي بي إس نيوز خطوات لتحديد الطرف المسؤول وطريقة وصولهم[828] ."

قبل شهر واحد فقط تم الكشف عن أن وزارة العدل في أوباما قد حصلت سرا على رسائل البريد الإلكتروني وسجلات الهاتف لمراسل فوكس نيوز في البيت الأبيض جيمس روزين تحاول معرفة من كانت مصادره .لذلك من المحتمل أن بعض عملاء Deep State في وكالة الأمن القومي أو وكالة المخابرات المركزية كانوا يتجسسون في كمبيوتر Sharyl Attkisson لمعرفة ما كانت تعمل عليه ومن كانت تتحدث إليه [829] .تعترف وكالة المخابرات المركزية الأمريكية بأنهم اخترقوا أجهزة الكمبيوتر الخاصة بأعضاء لجنة المخابرات بمجلس الشيوخ عندما كانوا يحققون في برامج وكالة المخابرات المركزية الأمريكية للاعتقال والاستجواب في ظل إدارة بوش [830] .مرة أخرى ، أرادوا معرفة مصادرهم ومدى معرفتهم.

لذا ، إذا قامت وكالة المخابرات المركزية باختراق أجهزة الكمبيوتر الخاصة بأعضاء الكونغرس الذين تم تكليفهم بالإشراف على أنشطتهم ، بشكل غير قانوني ، فلماذا لا يخترقون أجهزة كمبيوتر الصحفيين الذين يحققون أيضًا في أعمالهم غير الأخلاقية وغير القانونية؟ حقيقة أن هذه الجرائم يتم تجاهلها بالكامل من قبل شبكات الأخبار السائدة تظهر أنها متواطئة في التستر.

قبل شهرين فقط من الانتخابات الرئاسية لعام 2004 ، بث برنامج CBS 60 دقيقة قصة إخبارية مزيفة حول سجل الخدمة العسكرية لجورج دبليو بوش على أساس وثائق مزورة .تشكك الوثائق المزيفة في جودة خدمة بوش في الحرس الوطني الجوي وتشير إلى أنه حصل على معاملة تفضيلية .بدأ العديد من المدونين على الفور في فحصهم ووجدوا تناقضات في المصطلحات وكذلك الكتابة بين الخطوط المستخدمة في المستندات مقابل الخطوط التي تحتوي عليها المستندات الفعلية من هذا النوع.

إذا كانت حقيقية ، فقد تم كتابتها في السبعينيات ، ولكن يبدو أنها تم إنشاؤها باستخدام Microsoft Word.لمدة أسبوعين ، عالق مذيع شبكة سي بي إس ، دان راثر ، قصته ، لكن التشكك من تلك الموجودة على الإنترنت استمر في النمو ، مما تسبب في تغطية وسائل الإعلام الأخرى للجدل ، وبالتالي اضطرت شبكة سي بي إس إلى معالجة الأمر على مضض.

قال أندرو هيوارد ، رئيس شبكة سي بي إس الإخبارية ، "بناءً على ما نعرفه الآن ، لا يمكن لشبكة سي بي إس نيوز أن تثبت أن الوثائق أصلية ، وهو المعيار الصحفي الوحيد المقبول لتبرير استخدامها في التقرير .لا ينبغي لنا استخدامها .كان ذلك خطأ نأسف عليه بشدة[831] ."

قال دان راثر لاحقًا: "إذا كنت أعلم إذن ما أعرفه الآن - ما كنت لأمضي قدمًا في القصة كما تم بثها ، وبالتأكيد ما كنت لأستخدم المستندات المعنية [832] ."اتضح أن الوثائق كانت خدعة سياسية قذرة وقعت عليها CBS إما عن قصد أو بإهمال.

كما ذكرت في مقدمة هذا الكتاب ، عندما قام برنامج CBS الرائد بعرض 60 دقيقة بإجراء "تحقيق" في الأخبار المزيفة ، أظهروا العديد من مواقع الويب كأمثلة كانت في الواقع مواقع ساخرة وهجائية ، وليست مواقع إخبارية مزيفة فعلية .من لم يتمكن من الحصول على الفكاهة في عنوان مثل ، "بعد تنظير القولون يكشف عن ورم في الدماغ ، دونالد ترامب قطرات من العرق" أو قراءة أول جملتين في المقالة حول "دونالد ترامب اشتعلت شخير الكوكايين من قبل موظفي الفندق" حيث "شاهد عيان" تقول إنها أخطأت كلبًا يرقد على الأرض لشعر دونالد ترامب !؟ إن وصف مواقع "الأخبار المزيفة "للمحاكاة الساخرة والفكاهة ليس مخادعًا فحسب ، بل إنه يخفف الحجة الكاملة لأولئك الذين يفترض أنهم يحاولون منع انتشار الأخبار المزيفة.

بعد محاولة جنونية يسارية اغتيال أعضاء جمهوريين في الكونجرس أثناء ممارستهم مباراة بيسبول خيرية خلال صيف عام 2017 ، افتتح مذيع شبكة سي بي إس الإخبارية سكوت بيلي البث في تلك الليلة قائلًا إن الهجوم ربما يكون "ذاتيًا ."ندد عضو الكونغرس [833] توم ريد من نيويورك بتعليقات بيلي ووصفها بأنها "أبعد من الشاحب" وقال إنها "أثبتت كذلك أن وسائل الإعلام الرئيسية فقدت تمامًا أي بوصلة أخلاقية لتوجيه مساعيها الصحفية ."أضاف ريد ، "السيد يجب أن تخجل بيلي من نفسه بسبب فعله الحقير في إلقاء اللوم على الضحية .يجب ألا يتم توظيفه في وسائل الإعلام مرة أخرى من قبل أي منتدى أو كيان[834] ."

تم إسقاط قصة كمين أعضاء الكونغرس الجمهوريين في ملعب البيسبول بسرعة ، لأن وسائل الإعلام الليبرالية لا تريد أن يستمر الناس في استخدامها كمثال على قصفهم المستمر للرسم الإخباري المزيف دونالد ترامب وأنصاره كظهور لهتلر. قام الرايخ الثالث بتحريض ليبرالي غير مستقر عقليًا على محاولة اغتيال مجموعة من أعضاء الكونغرس.

قد يكون من المثير للاهتمام أن يعرف الناس أن المساهم الرئيسي في الشركة الأم التابعة لـ CBS Viacom هو Sumner Redstone ، الذي تم القبض عليه ذات مرة على شريط يحاول إقناع مراسل بالكشف عن مصدره حول تسرب محرج داخل MTV) إحدى شبكاته .(على الشريط سمع يقول: "لن نقتله .نريد فقط التحدث معه [835] ." ريدستون ، الذي كان يبلغ من العمر 87 عامًا في ذلك الوقت ، أخبر الصحفي أيضًا أنه "سيكافأ جيدًا ويحظى بحماية جيدة" إذا تخلى عن مصدره [836] .هذا هو نوع الرجل الذي كان يسيطر على شبكة سي بي إس لعقود - رجل يقوم برشوة الصحفيين من أجل الكشف عن مصادرهم عندما ينشرون تقريرًا يضر بالشبكة أو الشركات التابعة لها.

حروف أخبار

في كل ليلة تقريبًا ، تضع قناة ABC News قصة ليبرالية على قصصهم وتختار بعناية الموضوعات التي من شأنها تعزيز قضيتهم ، ولكن ABC قامت أيضًا بتنظيم مسرح الجريمة ، وتحرير مقاطع مضللة لإعطاء الانطباع المعاكس لما قاله الناس ، وتمت مقاضاتها من أجل ما يقرب من ملياري دولار من قبل شركة تدعي أن قصصهم الكاذبة دمرت أعمالهم[837] .

أحد الأمثلة المذهلة على الأخبار المزيفة على قناة ABC كان عندما قامت إحدى المراسلين بإعداد "خط الشرطة" الخاص بها للحصول على لقطة حية لجعلها تبدو وكأنها تقوم بالإبلاغ مباشرة أمام مسرح الجريمة مع الشريط الأصفر المتمايل في الريح خلفها مباشرة لها .كان يمكن أن يفلتوا منه لولا بعض السكان المحليين الذين خرجوا ليشهدوا التقرير ونشروا صورًا عبر الإنترنت تظهر أن المنتجين قد رفعوا شريط الشرطة الخاص بهم عن طريق ربطه على حوامل ثلاثية مختلفة كانت خارج الكاميرا وخارجها من الإطار[838] .

بعد أن عبر دكتور درو عن قلقه الشديد بشأن مشاكل هيلاري كلينتون الصحية مع اقتراب انتخابات عام 2016 ، حذف راديو (KABC قسم من ABC Broadcasting) صفحة الويب حول مقابلته في محاولة واضحة لحماية هيلاري من الدعاية السلبية التي كانت تولدها .وقالت الدكتورة درو: "بناءً على المعلومات التي قدمتها وأطبائها ، كنا قلقين للغاية ليس فقط على صحتها ، ولكن أيضًا على رعايتها الصحية" ، مما أعطى المزيد من الذخيرة لأولئك الذين أثاروا مخاوف بشأن صحتها المتضائلة[839] .

في الأسبوع التالي ، تم إلغاء عرضه على محطة HLN الشقيقة لشبكة CNN ، والتي ظلت على الهواء لمدة خمس سنوات .حتى صحيفة الواشنطن بوست الليبرالية لم تستطع إلا أن ترى الارتباط ونشرت قصة بعنوان "د .تم إلغاء عرض درو بعد أيام من تكهنات المضيف السلبية حول صحة هيلاري كلينتون ".[840] وقد تم تسميته أيضًا "بمنظور المؤامرة" لاعتقاده أن صحتها كانت فاشلة ووصفت بأنها "هيلاري كلينتون تروثر الصحية ".[841] بعد ذلك بأسبوعين فقط انهارت كليًا وكان يتعين على موظفيها أن يبتعدوا ، مؤكدين ما كان كثيرًا قلقًا بشأنه لبعض الوقت.

اعتاد مذيع ABC وكبير المراسلين السياسيين جورج ستيفانوبولوس العمل كمدير اتصالات سابق لبيل كلينتون حتى لا يتمكن من التظاهر بأنه صحفي موضوعي عندما كان حرفياً على كشوف مرتبات كلينتون وحتى تبرع لهم بمبلغ 75000 دولار من خلال أعمالهم الخيرية المزيفة .عندما تم اكتشاف تبرعه ، اعتذر عن عدم الكشف عنه لـ ABC News ومشاهديه .[842] ثم أُجبر على الانسحاب من الإشراف على إحدى المناقشات الرئاسية الجمهورية .على الرغم من تضارب المصالح الواضح الذي سببه التبرع بعشرات الآلاف من الدولارات لكلينتون ، وصفته شبكة ABC الإخبارية بأنه "خطأ صريح[843] ".

بعد أن تم حظر حظر السفر المثير للجدل الذي أصدره الرئيس ترامب بأمر قضائي من قاضي ناشط عينه الرئيس أوباما ، أجرت وسائل الإعلام مقابلة مع مهاجر عراقي يدعى حميد درويش ، والذي وصل لتوه إلى مطار جون كنيدي في نيويورك .كان كريما جدا وقال إن أمريكا هي أعظم أمة في العالم وأنه سعيد لوجودي هنا ، ولكن هذا هو المكان الذي قطع فيه ABC المقطع الذي نشروه على الإنترنت .ما لم يظهروه هو أنه بعد ذلك مباشرة سأله أحدهم: "ماذا تريد أن تقول لدونالد ترامب؟ "محاولاً إقناعه بإدانة فحص السفر الجديد للرئيس.

وبدلاً من انتقاد الرئيس ، أجاب بأنه يحب ترامب وكان متفهمًا للغاية للفحص الشامل الذي كان عليه المرور به قبل السماح له بدخول الولايات المتحدة[844] .إذا أظهر له ABC أنه لم يكن لديه مشكلة في زيادة القيود على السفر، لكان ذلك يتعارض مع السرد الذي كانت وسائل الإعلام تدفعه في ذلك الوقت وهو أنه كان "تعصبًا ضد المسلمين" و "تمييزًا توافق عليه الحكومة[845] ".

أصدر ABC اعتذارًا عن تعديل مضلل لتعليقات السكرتير الصحفي السابق للبيت الأبيض آري فليشر حول الأيام القليلة الأولى لترامب في منصبه بعد أن قطعوه في منتصف فترة العقوبة من أجل إلقاء الضوء عليه بشكل خاطئ .في مقطع حيث كانت ABC تشكو من الرئيس الذي تم تنصيبه حديثًا ، تم عرض آري قائلاً ، "يبدو لي إذا تم إسقاط الكرة يوم السبت" ، يتحدث عن الطريقة التي تعامل بها شون سبايسر مع الانتقادات حول حجم الجمهور في حفل تنصيب ترامب[846] .استمرت نشرة الأخبار في تحديد الأسبوع الأول لترامب كرئيس ، ولكن بعد بث الجزء ، غرد فليشر قائلاً " : أثبت Nightline أن Spicer محق في تفاني [وسائل الإعلام الرئيسية MSM [تجاه السلبية" ، مضيفًا ، "إذا كانت هذه هي الطريقة التي تتحدث بها الصحف ، فإن ترامب على حق لملاحقتهم ." وختم قائلاً: "عندما تشوه الصحافة اقتباس شخص ما وتحرف أقواله ، فإننا جميعًا لدينا مشكلة[847] ".

قال إنهم لفوا كلماته لأنهم تركوا بقية عقوبته عندما قال ، "استعادها شون وركض إلى أسفل يوم الاثنين ."بعد استدعائه من قبل Fleisher بشأن الخداع ، أصدر ABC اعتذارًا على الهواء ، قائلاً ، "بث Nightline جزءًا ليلة الاثنين حول الأيام الثلاثة الأولى للإدارة الجديدة بما في ذلك بيان Sean Spicerللصحافة يوم السبت .كجزء من التقرير ، قابلنا السكرتير الصحفي السابق للبيت الأبيض آري فلايشر .في تحرير القطعة للهواء ، تم اختصار الاقتباس الخاص به ونتيجة لذلك اختلف آرائه .نحن بصدد إصلاح القطعة عبر الإنترنت لتشمل اقتباسه الكامل وسياقه .نعتذر ونأسف على الخطأ[848] ."

تم رفع دعوى على ABC News مقابل 1.9 مليار دولار من قبل شركة تصنيع اللحوم في داكوتا الجنوبية لسلسلة من التقارير التي وصفت منتج اللحم البقري المطحون بأنه "الوحل الوردي[849] ".زعمت الشركة أن إيراداتها انخفضت بنسبة 80٪ بعد بث التقارير ، مما تسبب في انتشار كلمة "الوحل الوردي" على

الإنترنت .وقامت ABC لاحقًا بتسوية الدعوى مقابل 177 مليون دولار ، وهو ما يقرب من ربح عام كامل للشبكة[850] .

تميل القصص التي تظهر من وراء الكواليس لأنشطة مصانع تجهيز اللحوم إلى أن تكون مثيرة وصدمة ، ولكن يبدو أن ABC قد ذهبت بعيدًا جدًا في محاولة إخافة بعض المشاهدين بسبب عرضهم `` الوحل الوردي " وعادت لتلدغهم.

إم إس إن بي سي

قبل بدء موسم الانتخابات لعام 2016 ، كانت نسبة المشاهدة في MSNBC في أدنى مستوياتها التاريخية ، حيث كانت عروضهم الأولى لا تزيد عن 25000 إلى 103000 مشاهد في جمهورهم التجريبي [851] .الجمهور "التجريبي" هو المعلنون الديموغرافيون الرئيسيون الذين يسوقون له .بلغ متوسط الربع الأول من عام MSNBC 2015 فقط 316000 مشاهد خلال اليوم ، [852] وبحلول الربع الرابع بالكاد كان لديهم 500000 مشاهد خلال وقت الذروة[853] .

مع انتصار ترامب الانتخابي واندفاع الليبراليين إلى جنون على أمل العثور على بعض الأوساخ التي ستجعله يعزل على الفور ، ازدادت مشاهدة MSNBC بشكل كبير حيث أصبحت الشبكة أكثر راديكالية بشكل متزايد مع أجندة مناهضة لترامب .الوجه الأساسي لـMSNBC هو مثلية السفاح Rachel Maddow، التي تبدو أسرابها الملتوية وكأنها تيارات من الوعي غير المستعجلة تأتي للتو من أعلى رأسها بمجرد أن تجلس على مكتبها ، ولكن بطريقة أو بأخرى يستمتع المشاهدون من خلال خطبتها المتناثرة.

مثل CNN ، غالبًا ما يستوعب MSNBC القش محاولًا إثارة غضب اصطناعي على الأشياء الصغيرة - وهو نموذج أعمال غالبًا ما يجعلهم يبدون سخيفة .نظرًا لأن دونالد ترامب لن يفرج عن إقراراته الضريبية خلال الحملة الرئاسية ، وهو أمر معتاد إلى حد ما بالنسبة للمرشحين ، فقد ركز الديمقراطيون عليهم معتقدين أنهم يجب أن يحتويوا على اتصالات بروسيا أو أنه بطريقة ما كان يتخلى عن دفع أي ضرائب على الإطلاق .ثم ، بعد شهرين من إدارة ترامب ، غردت راشيل مادو على وشك أن تكشف عن "قنبلة" في برنامجها.

وادعت أنها حصلت على نسخة من الإقرارات الضريبية الخاصة به وتم وضع ساعة للعد التنازلي على الشاشة تدق حتى اللحظة الكبيرة التي قد يتعرض فيها .عندما بدأ عرضها في الهواء ، بدأت تتجول ،

لمدة ثماني عشرة دقيقة دون أن تعرضها بالفعل ، أو حتى تقول ما فيها .ثم ذهبت الشبكة إلى استراحة تجارية ، وعندما عاد العرض ، كشفت صفحتين من عوائده لعام 2005 والتي أظهرت أنه دفع 38 مليون دولار من الضرائب في ذلك العام.

هذا هو .لا توجد قنبلة .لا وحي مثير للجدل .لا لا شيء .في الواقع ، فضحوا الشائعات التي تفيد بأنه لم يدفع ضرائب لـ "ما يقرب من عقدين" كما تم الإبلاغ عنه سابقًا [854] .لم يكن هناك مثل هذا الحدث التلفزيوني المفرط منذ أن فتح جيرالدو ريفيرا قبو Al Capone على التلفزيون المباشر في عام 1986 للعثور على أي شيء على الإطلاق ، وأصبحت Rachel Maddow الأسهم الضاحكة للإنترنت والبرامج الحوارية في وقت متأخر من الليل [855] .

واحد واشنطن بوست مراسل نشرت افتتاحية بعنوان "راشيل مادو يأخذ مؤامرة التنظير التيار مع ضريبة ترامب" السبق الصحفي، "وقال إن بعد أن هائما لمدة 20 دقيقة،" أدركت أننا لم يشاهد بث الأخبار حتى بقدر ما هو استجمام حديث لمونولوج X من JFK لأوليفر ستون [856] " .

الأمر ليس مجرد راشيل مادو ، يشمل المضيفون الآخرون على MSNBC ما هو في الأساس كرنفال مؤامرة على الكابل .بعد أن أطلق الرئيس ترامب بعض صواريخ توماهوك ودمر مطارًا سوريًا رداً على مقتل بشار الأسد للمتمردين بأسلحة كيميائية ، كرّس لورنس أودونيل من MSNBC مونولوجه الافتتاحي لنظرية مؤامرةه بأن فلاديمير بوتين قد أمر الأسد بإطلاق المادة الكيميائية هجوم لإثارة الرئيس ترامب في رد عسكري لإلهاء وسائل الإعلام و "تغيير الموضوع من التأثير الروسي" على الانتخابات [857] .

يبدو أنه لا يوجد شيء مجنون للغاية بالنسبة لـ.MSNBC يبدو أن أحد مساهميهم يشجع تفجير برج ترامب في تركيا [858] .مالكولم نانس، الذي هو "المحلل الإرهاب،" القناة بالتغريد، ومن ثم يتم حذفها في وقت لاحق، وصورة من برج ترامب في تركيا، وأضاف: "هذا هو مرشح بلدي لأول تفجير ISIS انتحار خاصية ترامب [859] "كان عليه سابقا وصف ترامب بـ "مرشح داعش" وقال إن الرئيس يحرض على كراهية الإسلام [860] .

هذا هو نفس المساهم في MSNBC الذي ألمح إلى أن دونالد ترامب هو عميل روسي في المخابرات السوفياتية كان في وقت ما "قد اختاره فلاديمير بوتين" ، مما دفعه إلى "الانضمام إلى "و "تبني" أيديولوجية ديكتاتورية قام بها " .Spymaster of KGB ثم قال: "قبل عشر سنوات ، قبل عشرين سنة ، ستكون هناك محاكمات خيانة في هذه المرحلة [861] ".

أصدر أحد أعضاء الفريق المنتظمين ، دوني دويتش ، في الواقع تحديًا قتاليًا خطيرًا للرئيس خلال مقطع واحد ، قائلاً ، "دونالد ، إذا كنت تشاهد ، فنحن من كوينز .سأقابلك في ساحة المدرسة ، يا أخي .أنت بحاجة إلى أن تتعلم .لا أنا جاد .هذا هو المكان الذي يجب أن يذهب إليه هذا .إنه جبان !جبان [862] "!لم يُطرد أو يُعلق .إعطاء الانطباع بأن MSNBC يؤيد التهديدات بالعنف ضد الرئيس ترامب.

مرة ، شجب المضيف ميكا بريجنسكي تأثير ترامب على تويتر ، قائلاً: "إنه يحاول تقويض وسائل الإعلام ومحاولة اختلاق الحقائق الخاصة به" ، وأنه" يمكنه بالفعل التحكم بالضبط في ما يعتقده الناس .وهذا هو عملنا[863] ."

اعتذرت مضيف آخر عن أخبار مزيفة بعد أن ادعت زوراً أن فوكس نيوز كانت تقضي حفلة عيد الميلاد في فندق دونالد ترامب الجديد في واشنطن العاصمة والذي تم افتتاحه مؤخرًا" .أعني ، فكر في الفندق في واشنطن الآن .يقيم RNC حفل عيد الميلاد هناك .كان لشبكة فوكس نيوز حفلة عيد الميلاد هناك .هذا لا يشعر بالضيق قليلا؟[864] "

في نهاية العرض اعتذر المضيف بشكل مدهش قائلاً: "هذا عمل جاد أريد مشاركته .أحتاج أن أعتذر للجمهور .في وقت سابق اليوم في مقطع ذكرت أن شبكة فوكس عقدت حفل عطلتها في فندق ترامب في العاصمة .لقد كنت مخطئ .علمنا منذ ذلك الحين أنه لا شبكة فوكس ولا شركة تابعة عقدت أي حفل في فندق ترامب في واشنطن .أنا أقف بشكل صحيح .أعتذر عن الخطأ .أنا حقا آسف حقا .الخطأ كليا خطأي .وبالطبع ، أتمنى لجميع أصدقائي في عطلة سعيدة للغاية بغض النظر عن مكان حفلتك[865] " .

بالطبع لم تقل "عيد ميلاد سعيد" لأنه ربما أساء إلى بعض الناس ، وبدلاً من ذلك استخدمت العبارة الأكثر شمولاً " عطلة سعيدة."

قال المضيف كريس ماثيوز أن تنصيب الرئيس ترامب كان "هتلر" ، مما يعني أنه ذكّره بمسيرة أدولف هتلر ، وبصرف النظر عن الهوس بـ "الروابط الروسية المحتملة" لمدة عام بعد الانتخابات ، فقد قارن أيضًا إيفانكا ترامب وزوجها جاريد كوشنر لأبناء صدام حسين ، عدي وقصي[866] .كريس ماثيوز هو نفس الرجل الذي قال إنه شعر بالإثارة في ساقه من سماع حديث باراك أوباما[867] .

بعد أن دهس إرهابي المشاة باستخدام سيارة صغيرة على جسر لندن في إنجلترا ، مما أسفر عن مقتل ثمانية أشخاص وإصابة 48 ، اقترح مضيف MSNBC توماس روبرتس أن الرئيس ترامب كان "يحاول إثارة هجوم إرهابي محلي" من نفس النوع في الولايات المتحدة "إلى إثبات نفسه على حق "بشأن مخاطر الإرهاب الإسلامي المتطرف[868] .مثل هذا الادعاء الفاضح يجب أن يضع حدا لمسيرة شخص ما في مجال الأعمال الإخبارية التلفزيونية ، ولكن هذه الأنواع من العبارات غير المألوفة هي أمر شائع على الشبكة.

في أعقاب التفجير الذي وقع مباشرة في حفل أريانا غراندي في مانشستر بإنجلترا ، والذي أودى بحياة 22 شخصًا ، ذكرت MSNBC لفترة وجيزة الهجوم ولكن سرعان ما ابتعدت عن الأخبار العاجلة لمواصلة تغطية ما قالوا إنها "أخبار مروعة في واشنطن الليلة" واستمر كالعادة في هاجسهم الغثيان بنظريات المؤامرة حول روسيا وانتخابات 2016[869] .تم تفجير حفنة من الأطفال في حفل كبير لنجم بوب من قبل إرهابي من داعش ، لكن MSNBC اعتقدت أن الحديث عن نظريات المؤامرة منذ ستة أشهر كان أكثر أهمية.

يبدو أن المذيعة كاتي تور تشير إلى أنها كانت قلقة من أن ترامب قد يكون لديه صحفيين لا يحب اغتياله ، مما يشبه أوجه الشبه بين فلاديمير بوتين ، الذي يُتهم بقتل بعض من أشد منتقديه .خلال مقابلة مع سيناتور نبراسكا ديب فيشر ، سأل تور ، "كما نعلم ، كان هناك منذ عام 2000 عشرات الوفيات المشبوهة للصحفيين في روسيا الذين خرجوا ضد الحكومة هناك .لم يخف دونالد ترامب عن ملاحقة الصحفيين وكرهه لأية أخبار لا تتفق معه هنا .هل تجد أن هذا طريق خطير يتجه إليه؟[870] "

حقيقة أن Katy Tur يتم بثها على الهواء هي مثال رئيسي على المعايير المنخفضة لـMSNBC ومجموعة المواهب ذات الجودة الرديئة التي يجب عليهم العمل معها .خلال مقابلة مع عضو الكونغرس الجمهوري فرانسيس روني من فلوريدا ، عندما كان تور يمسك مرة أخرى بالقش للحفاظ على نظريات مؤامرة ترامب وروسيا متداولة ، أشار روني إلى أن الرئيس أوباما هو الذي تم القبض عليه في ميكروفون ساخن يخبر الرئيس الروسي أنه يتمتعون "بمرونة أكبر" بعد انتخابه[871] .

رد تور: "أنا آسف ، لا أعرف ما الذي تشير إليه ، عضو الكونجرس".

يجيب روني: "هل تذكر عندما اتكأ في حلقة نقاش أو في اجتماع وقال ، سأكون أكثر مرونة بعد الانتخابات؟ لم يضغط أحد في أي وقت مضى على الرئيس بشأن ما قصده بذلك ، لكن لا يمكنني إلا أن أفترض أن سفاحاً مثل بوتين سيشجعه."

ثم أنهى الطور المقابلة على الفور[872] .[كان] يجب على أي صحفي أن يعرف ما كان يتحدث عنه منذ أن كان تبادلًا مذهلاً إلى حد كبير أن يتم القبض عليه على الشريط ، وما يعنيه أوباما هو أنه لا يريد أن يفقد الأصوات في محاولته لإعادة انتخابه ، لذا فقد الانتظار حتى بعد الانتخابات للقيام بما يريده حقًا مع روسيا .ورداً على الانتقاد عبر الإنترنت لجهلها ، غردت قائلة: "لكي نكون منصفين ، لم ألمس السياسة في عام 2012. لقد غطت بشكل شبه حصري الحرائق وإطلاق النار في منطقة نيويورك[873] ."

هذا هو نفس "الصحفي" الذي يقول إن ترامب "قام بتسليح "مصطلح "الأخبار المزيفة" وادعى أن ترامب لم يشجب أبداً المتعصبين البيض خلال حملة عام 2016 على الرغم من مجموعات الفيديو التي يتم تداولها على موقع يوتيوب وفيسبوك والتي تظهر له القيام بهذه الأشياء مرارًا وتكرارًا مرة أخرى ، منذ عام 2000 عندما شجب ديفيد ديوك باعتباره عنصريًا ومتشددًا [874] .والد تور - من المثير للاهتمام أن نلاحظ - هو أيضًا مراسل يعرف الآن على أنه امرأة ، وهدد ذات مرة بـ "كبح جماح" المعلق المحافظ بن شابيرو لاستخدامه ضميرًا خاطئًا خلال حلقة نقاش كان تور فيها متورطًا عندما كان يسمى "سيدي[875] ."

لم تحصل MSNBC على الكثير من الحرارة مثل CNN منذ أن بدأ رد الفعل "الزائف للأخبار" لأنها شبكة ليبرالية ، في حين كان من المفترض أن تكون CNN محايدة ، وغيرت تنسيقها مؤخرًا من تغطية الأخبار العاجلة حول العالم إلى كونها امتدادًا للحزب الديمقراطي وناطق باسم جورج سوروس.

استنتاج

إن البحث عن الحقيقة والتحقيق والتحقق من حقيقة النية الحسنة ، وما يجعلها مختلفة عن المعتقد أو الرأي كان بحثًا فلسفيًا قديمًا يعرف باسم المعرفة .ما هي المعرفة؟ ما هي الحقيقة؟ كيف "نعرف" شيئا؟ بينما كان سقراط وأفلاطون يبحثان عن إجابات لهذه الأسئلة المهمة منذ أكثر من ألفي عام ، إلا أن هذا موقف غريب وجدنا أنفسنا فيه عندما ساعد "عصر المعلومات" في غرق ملايين الأشخاص في المعلومات الخاطئة .إنها مفارقة .أصبحت المعلومات الخاطئة منتشرة في عصر المعلومات لدرجة أن البعض يقول إننا نعيش في عالم "ما بعد الحقيقة."

يعرّف قاموس أكسفورد ما بعد الحقيقة بأنه "يتعلق أو يشير إلى الظروف التي تكون فيها الحقائق الموضوعية أقل تأثيرًا في تشكيل الرأي العام من مناشدات العاطفة والمعتقد الشخصي" ، والتدفق المستمر لوسائل الإعلام التي يتم إنشاؤها بعناية من تكتلات الشركات التي تقدر بمليارات الدولارات حصلت على بناء عالم ما بعد الحقيقة إلى العلم .يفتن ملايين الناس بكمية لا حصر لها من المعلومات التي تقصفنا باستمرار : الرغبة في اهتمامنا ، الرغبة في أن نصدق شيئًا ، نريد أن نشتري شيئًا ، ونريد أن نكون شيئًا .من الصعب ضبط ذلك والتفكير لأنفسنا في بعض الأحيان ، ويبدو أن عددًا أقل من الناس يفكرون على الإطلاق.

ولكن لحسن الحظ ، استيقظ الكثيرون على هذا التلاعب الجماعي وشهدوا الأنظمة الجديدة للإنتاج والتوزيع الإعلامي أثناء إنشائها ، وتذكر كيف كان المجتمع قبل أن تبتلع هذه المعلومات الزائدة عالمنا.

في حين أن بعض المعلومات التي قمت بتغطيتها في هذا الكتاب قد تبدو مثل الفطرة السليمة لأولئك الذين عاشوا فترة طويلة بما يكفي لمراقبة الأنماط على مدى سنوات أو عقود ، فمن المهم توثيق ما حدث بوضوح حتى نتمكن من تعليم الأجيال الشابة حول التفاصيل و تعقيد آليات معالجة المعلومات ومساعدتهم على أن يصبحوا على دراية إعلامية.

حتى لو كنت تشك في حدوث مثل هذا النوع من الخداع ، أنا واثق من أن هذا الكتاب قد قدم لك أدلة لا حصر لها لإثبات ما وراء ظل الشك أننا في حرب معلومات ، ومع تقدم التكنولوجيا ، فإن التكتيكات لسوء المعاملة فمن المرجح أن تستمر أيضا في التقدم .قريبًا قد يكون من الصعب حتى على الخبراء إثبات أن شيئًا ما غير صحيح[876] قال. جيمس ماديسون ذات مرة ، "يجب على الأشخاص الذين يقصدون

أن يكونوا حكامهم أن يسلحوا أنفسهم بالقوة التي تمنحها المعرفة .إن حكومة شعبية بدون معلومات شعبية ، أو وسائل الحصول عليها ، ليست سوى مقدمة لمهزلة أو مأساة ، أو ربما كليهما[877] ."

لسوء الحظ ، كان الناس دائمًا ، وسيستمرون على الأرجح ، في الاعتقاد بأن بعض الخدع حقيقية ، وأن بعض الأحداث الحقيقية هي خدع .يعتقد الملايين من الأمريكيين أن الرئيس ترامب هو متعصب أبيض وأن إدارات الشرطة في جميع أنحاء البلاد يسيطر عليها الرجال البيض العنصريون الذين يستمتعون بقتل السود .لا يزال عدد كبير من الناس يعتقدون أن الهبوط على سطح القمر كان مزيفًا ، وحتى أن الأرض المسطحة عادت إلى الظهور في أوائل عام 2016 ، على الرغم من وجود أبحاث علمية لا حدود لها في متناول أيديهم ، فإنهم يعتقدون بالفعل أن الأرض مسطحة وأن ناسا تكذب علينا ؛ لذلك من الواضح أن لدينا مشكلة خطيرة مع المعرفة والمعلومات في مجتمع اليوم .والبعض الآخر أكثر اهتمامًا بثرثرة المشاهير من القضايا الفعلية التي تؤثر بشكل مباشر على حياتهم.

شيء واحد يمكننا القيام به هو منع هذه المشكلة من التفاقم من خلال إدراك مخاطر صحافة clickbait، ومعرفة كيف تكسب معظم مواقع "الأخبار "المال اليوم .يجب أن يعرف الأشخاص سبب كون نماذج الاشتراك القديمة أفضل - عندما يدفع الأشخاص مقابل الاشتراكات الشهرية أو السنوية في الصحف والمجلات التي يعجبون بها ويثقون بها بدلاً من اعتماد هذه الشركات على الأشخاص الذين يشاركون مقالاتهم على وسائل التواصل الاجتماعي مما يشجع مواقع الويب على إنشاء مشاهدات الصفحة بأي وسيلة ضرورية.

كلما كانت العناوين أكثر صدمة وإثارة ، زاد احتمال نقر الأشخاص على الرابط ، مما يجلب حركة المرور إلى الموقع والعائدات من المعلنين .منصات التواصل الاجتماعي هي الآن شريان الحياة لمعظم مواقع "الأخبار" التي تعتمد على الأشخاص الذين يشاركون مقالاتهم على Facebook أو Twitter على أمل خداع الناس للنقر عليها.

يرى مالكو شركات الإعلام الكبرى القوة التي تمتلكها إمبراطورياتهم وغالباً ما يختارون استخدام منافذهم للتأثير على الناس بدلاً من إعلامهم .من الصحفيين الناشطين إلى كبار المحررين إلى المديرين التنفيذيين ، لا يستطيع الكثير من الشركات الإعلامية الكبرى إلا أن يفرضوا أيديولوجيتهم السياسية الشخصية على العالم باستخدام البنية التحتية المتوفرة لديهم .من خلال بناء الجبال من الأكوام ، من خلال الكذب عن طريق الإغفال ، ووضع جدول الأعمال ، وتأطير القصص والقضايا في ضوء معين ، والتلاعب في ما ينتشر عبر وسائل التواصل الاجتماعي إما عن طريق الحد من نطاقه أو تضخيمه بشكل مصطنع ، وسائل الإعلام وشركات التكنولوجيا حاولوا ، وهم يفعلون ذلك ، التأثير على الطريقة التي يفكر بها الناس وبالتالي كيفية التصرف

نظرًا لأن الناس أصبحوا يعتمدون أكثر فأكثر على وسائل الإعلام للتفكير فيهم ولا يستخدمون عقولهم لتذكر الأشياء لأنهم يمكنهم Google" فقط" ، فقد استمر الكثيرون في التفكير في قدرتهم على التفكير والتفكير والعقل. تذكر .كما لاحظ الكاتب السويسري تشارلز فرديناند راموز في القرن التاسع عشر ، "لن يكون من الصعب جدًا إظهار أن الرجل الآخر يتقدم في غزو ما يجب أن نسميه سلطاته الثانوية ، والتي هي ذات طبيعة ميكانيكية ، وكلما تراجع في امتلاك سلطاته الأساسية ، والتي هي ذات طبيعة بديهية ، وبالتالي يتم إضعافه باستمرار[878] ."

لا يشكل التحول من الصحافة المطبوعة إلى مواقع الويب وصفحات Facebook خطرًا على توزيع الأخبار والتحقق منها فحسب ، ولكنه يعرض أيضًا سجلاتنا التاريخية للخطر .يمكن الآن تغيير العناوين والمقالات دون سابق إنذار ويمكن أن تختفي المعلومات أسفل فتحة الذاكرة مع القليل من أثر وجودها .مع تزوير عمليات التزوير الرقمي ، كيف سنتمكن من التحقق من أن المستند حقيقي بالفعل ، خاصة إذا لم تعد هناك وثائق مادية؟ لا يقوم معظم الأشخاص بنسخ ملفاتهم احتياطيًا محليًا بعد الآن على محركات الأقراص الثابتة الخارجية ، وبدلاً من ذلك يعتمدون على الخدمات السحابية .كثير من الناس لا يمتلكون حتى برامج بعد الآن ، وبدلاً من ذلك يدفعون رسوم اشتراك شهري لتطبيقات مثل Photoshopو Microsoft Office وغيرها.

أصبحت الكتب والمجلات الورقية أقل شيوعًا وأقل شيوعًا منذ إنشاء الكتب الإلكترونية والأجهزة اللوحية ، مما يفتح الباب لمخاطر الحذف عن بُعد أو التغيير أو حتى فشل الجهاز إذا تم إسقاط جهاز iPadأو Kindle وانكسار .حتى أن أحدهم أعطى Ted Talk مدعيا أنه لم تعد هناك حاجة إلى قواميس ورقية لأنها قديمة جدًا ، وهذا طريق خطير للذهاب[879] .المجتمع في مسار غريب ، مما يجعلنا أكثر عرضة للأخبار المزيفة ، وليس أقل ، ويتساءل الكثيرون عما إذا كان هناك حل على الإطلاق.

وقالت دانا بويد ، باحثة وسائل الإعلام الاجتماعية في شركة Microsoft ، "لا يوجد قدر من" إصلاح Facebook"أو Google سيعالج العوامل الأساسية التي تشكل حروب الثقافة والمعلومات التي تتورط فيها أمريكا حاليًا[880] ".وتابعت: "إن النسخة القصيرة من كل ذلك هي أن لدينا مشكلة ثقافية ، مشكلة تتشكل من انفصال القيم والعلاقات والنسيج الاجتماعي .يتم تعزيز وسائل إعلامنا وأدواتنا وسياستنا للمساعدة في توليد الاستقطاب من قبل عدد لا يحصى من الممثلين الذين يمكنهم الاستفادة من هذه الأنظمة لتحقيق مكاسب شخصية واقتصادية وأيديولوجية[881] " .

إن ضغوط الحياة اليومية ، ممزوجة بالقصف المستمر للأخبار السيئة حول أحدث حصيلة من القتلى من الجريمة المحلية والمآسي الوطنية ، تجعل من الجاذبية للكثيرين التحقق من الأحداث الجارية والعملية السياسية تمامًا وتضيع في عالم الترفيه . يعد إهدار ساعات لا حصر لها من خلال النقر على

سلاسل وسائل التواصل الاجتماعي أو الجدل حول ثقافة البوب مع الغرباء التامين عبر الإنترنت أمرًا سهلاً للغاية ويجب تجنبه في مقابل مناقشات هادفة مع الأصدقاء والعائلة والدراسة الشخصية.

يجب أن نبقى بعيدًا عن غضب الحصول على الأخبار فقط من متابعة حسابات Twitter معينة أو صفحات Facebook لأننا نحب ما ينشرونه .خطر الوقوع في غرفة صدى حيث يمكن للأخبار والتعليقات التي تعكس آرائك ومواقفك واهتماماتك فقط أن تبقيك في الظلام تمامًا بشأن الأحداث المهمة التي يجب أن تكون على دراية بها ، ويمكن أن تقدم جانبًا واحدًا فقط من المشكلة.

عندما كنت طفلاً ، اضطررت أنا وأصدقائي لركوب دراجاتنا إلى متجر الفيديو المحلي لاستئجار شريط VHSمقابل 3 دولارات أو 4 دولارات كان يجب إعادته بحلول الساعة الخامسة مساءً في اليوم التالي .اليوم يمكننا جميعًا مشاهدة Netflix أو Hulu أو Amazon Prime أو أي عدد من خدمات البث الأخرى مقابل بضعة دولارات فقط في الشهر والوصول إلى الأفلام والبرامج التلفزيونية التي لا نهاية لها بضغطة زر .لذا ، أشكرك على أخذ الوقت والجهد لضبط الملايين من عوامل التشتيت التي تطالب باهتمامك وتجاهل التنبيهات والإشعارات والإعجابات والتعليقات والمشاركات التي لا نهاية لها على وسائل التواصل الاجتماعي لفترة من الوقت للتركيز على المعلومات التي جمعتها وتحليلها في هذا الكتاب.

آمل أن تكتب مراجعة موجزة وتقيمها على أمازون أو أي متجر كتب إلكتروني قمت بتنزيله منه إذا كانت هذه هي الطريقة التي تقرأها به ، وأشجعك على الاطلاع على بعض كتبي الأخرى أيضًا ، مثل هذا ليس الوحيد الذي كتبته .سأختتم باقتباس نهائي من أحد أفضل الأفلام حول وسائل الإعلام التي تنقل ببراعة القوة الخطرة التي تتمتع بها الشركات التي تسيطر عليها .في نتورك (1976) ، يرى مذيع الأخبار هوارد بيل الضوء على الطبيعة الشريرة للعمل نفسه الذي كان جزءًا منه لعقود من الزمن ويقرر تفجير الغطاء ، على الهواء مباشرة .إن صخبته الملحمية ، على الرغم من أن عمره يزيد عن أربعين عامًا الآن ، هو خالد ، وربما أقوى اليوم مما كان عليه عندما ظهر لأول مرة في عام 1976 عندما تم إصدار الفيلم.

تبدأ الشخصية التي لعبها بيتر فينش - الذي فاز بجائزة الأوسكار لأفضل ممثل للدور - بإخبار الجمهور ، "التلفزيون ليس الحقيقة .التلفزيون هو متنزه ملعون .التلفاز سيرك ، كرنفال ، فرقة متنقلة من البهلوانات ، رواة القصص ، الراقصين ، المطربين ، المهووسين ، المهووسون بالعرض ، مروضو الأسد ، ولاعبي كرة القدم .نحن في أعمال قتل الملل .لذا إذا كنت تريد الحقيقة ، اذهب إلى الله !اذهب إلى معلميك .اذهبوا إلى أنفسكم !لأن هذا هو المكان الوحيد الذي ستجد فيه أي حقيقة .ولكن ، يا رجل ، لن تحصل على أي حقيقة منا".

ويتابع ، متشوقًا أكثر مع كل جملة ، "نتعامل في الأوهام ، يا رجل !لا شيء منه صحيح !لكنكم تجلسون هناك يومًا بعد يوم ، ليلًا تلو الآخر ، جميع الأعمار والألوان والعقائد .نحن كل ما تعرفه .لقد بدأت تصدق الأوهام التي نديرها هنا .لقد بدأت تعتقد أن الأنبوب حقيقة وأن حياتك الخاصة غير

واقعية .تفعل ما يخبرك به الأنبوب .أنت تلبس مثل الأنبوب ، تأكل مثل الأنبوب ، تربي أطفالك مثل الأنبوب .حتى أنك تفكر مثل الأنبوب .هذا جنون جماعي .أنت مجنون !بسم الله أنتم الناس الحقيقيون !نحن الوهم !لذا قم بإيقاف تشغيل أجهزة التلفزيون الخاصة بك .قم بإيقاف تشغيلها الآن .أطفئهم الآن .اطفئهم واتركهم !أطفئهم في منتصف هذه الجملة أتحدث إليكم الآن !اغلقهم"!

قراءة متعمقة

المتنورين في هوليوود

يمثل مجتمع المتنورين السري سيء السمعة ذروة السلطة في السياسة ، والأعمال المصرفية ، ووسائل الإعلام الإخبارية .ولكن ماذا عن صناعة الترفيه؟ هل لدى نخبة استوديوهات هوليوود والمنتجين والمشاهير أجندة سرية؟ هل هم جزء من مؤامرة سرية؟

سيوضح لك المحلل الإعلامي مارك دايس بالضبط كيف تستخدم هوليوود المشاهير والترفيه كأداة دعائية قوية لتشكيل ثقافتنا ومواقفنا وسلوكياتنا ولتعزيز سياسات وبرامج الحكومة الفاسدة.

سترى كيف تعمل وكالة المخابرات المركزية والبنتاغون جنبًا إلى جنب مع هوليوود لإنتاج أفلام رائعة وبرامج تلفزيونية شائعة تم تصميمها لرسم صور إيجابية للحرب ، ومراقبة حكومة أورويل ، وجداول الأعمال غير الدستورية ، والمزيد.

ستتعلم أيضًا المعتقدات الروحية الغريبة والسرية للنجوم التي تغذي نفوسهم وشهواتهم من أجل الشهرة والثروة ، مما يجعلهم دمى مثالية لمراقبي الشركات خلف الكواليس .وستكتشف أيضًا الحالات النادرة من المشاهير المناهضين للإضاءة الذين تجرأوا على عض اليد التي تطعمهم.

حذر الشخصية هوارد بيل مرة واحدة في شبكة الأفلام الكلاسيكية لعام 1976 ، "هذا الأنبوب هو أقوى قوة ملعونها الله في العالم كله الملحد ، ويلتنا إذا وقعت في أيدي الأشخاص الخطأ" ، ولسوء الحظ أن هو بالضبط ما حدث.

المتنورين: حقائق وخيال

لقد سحرت المجتمعات السرية الناس وخافتهم على مدى مئات السنين .غالبًا ما يُشار إلى المتنورين المشهورين على أنهم جوهر المؤامرات التي تمتد عبر العالم .المتنورين هو في الواقع مجتمع سري تاريخي له أهداف الثورات والهيمنة على العالم التي يعود تاريخها إلى سبعينيات القرن التاسع عشر.

منذ ذلك الحين ، تستمر الشائعات ونظريات المؤامرة التي تنطوي على المتنورين في الانتشار ، وأحيانًا تجد طريقها إلى الروايات الشهيرة مثل دان براون الملائكة والشياطين وأفلام هوليوود مثل لارا كروفت: تومب رايدر . حتى أن بعض الرجال تقدموا بزعم أنهم أعضاء سابقون ، حيث قدموا تفاصيل عما يزعمون أنه العمل الداخلي للمنظمة .عندما تتفحص جميع المعلومات المتاحة حول الموضوع ، قد تفاجأ من أن الحقيقة أغرب من الخيال.

في كتاب The Illuminati: Facts & Fiction ، يفصل مارك ديس ، الخبير بالتآمر والغموض ، التاريخ عن هوليوود ويظهر لماذا لا تموت حكايات المجتمع السري.

النظام العالمي الجديد: حقائق وخيال

ما هو النظام العالمي الجديد؟ يقول المؤيدون إنها حقبة جديدة متوقعة من التعاون العالمي بين الأمم والثقافات المتنوعة تهدف إلى الدخول في مدينة فاضلة توفر لجميع مواطني الأرض كل ما يحتاجونه.

يدعي المنتقدون أنها الاستيلاء المنهجي من قبل الجمعيات السرية والكيانات شبه الحكومية والشركات التي تنظم سرا حكومة عالمية اشتراكية قوية بالكامل تهدف إلى تنظيم كل جانب من جوانب حياة المواطنين ، مما يجعلهم طبقة عاملة دائمة بينما القيادة النخبة يعيش في رفاهية.

ينظر خبير نظرية المؤامرة مارك دايس في الأدلة والادعاءات ونظريات المؤامرة وهو يأخذك إلى أسفل حفرة الأرنب إلى النظام العالمي الجديد.

المتنورين في صناعة الموسيقى

يعتقد الكثيرون أن نجوم البوب ومغني الراب المشهورين من Jay-Z و Rick Ross إلى Rihanna و Christina Aguileraجزء من مجتمع Illuminati السري المشهور .يزعم أن هؤلاء النجوم يستخدمون رمزية شيطانية وإلمانية في مقاطع الفيديو الموسيقية الخاصة بهم وعلى ملابسهم التي لا يلاحظها أولئك الذين ليسوا "في المعرفة."

نظرًا لأن هذه النجوم تظهر في غرف حياتنا في العروض السائدة الصديقة للعائلة مثل Good Morning Americaو Ellen وعشرات الآخرين - وهم محبوبون من قبل جميع الأطفال تقريبًا - لا يمكن أن يكون

لديهم أي علاقة مع Illuminati سيئ السمعة أو أي شيء " شيطاني ". أليس كذلك؟ حتى أن بعض الموسيقيين المشهورين شجبوا المتنورين في المقابلات أو الأغاني.

يلقي المتنورين في صناعة الموسيقى نظرة فاحصة على بعض أهم نجوم اليوم ويفك رموز الرموز السرية وكلمات الأغاني ويفصل الحقائق عن الخيال في هذا الموضوع الرائع .قد لا ترى الموسيقيين المفضلين لديك بنفس الطريقة مرة أخرى.

الأخ الأكبر: كابوس أورويليان تحقق

في Big Brother ، يشرح مارك دايس بالتفصيل أدوات التجسس الفعلية عالية التقنية ، وآلات قراءة العقل ، والمشاريع الحكومية ، وأنظمة الذكاء الاصطناعي الناشئة التي تبدو وكأنها خرجت من رواية جورج أورويل. Nineteen Eighty-Four

نُشر كتاب أورويل الشهير لأول مرة في عام 1949 ، ويحكي قصة المستقبل الكابوس حيث فقد المواطنون كل خصوصيتهم ويخضعون للمراقبة المستمرة من قبل نظام مراقبة الأخ الأكبر الذي يبقيهم مطيعين للحكومة الشمولية.

الرواية نبوية بشكل غريب لأن العديد من أنظمة المراقبة الخيالية الموصوفة أصبحت الآن حقيقة واقعة .يوضح لك مارك دايس الوثائق المخيفة التي يراقبها Big Brother ، وهو أقوى مما تتخيل.

بيان المقاومة

يحتوي بيان المقاومة للمؤلف مارك دايس على 450 صفحة من المعلومات التي تم بحثها وتوثيقها على نطاق واسع مستمدة من وثائق سرية ، ومقالات إخبارية سائدة ، ونصوص دينية ، ومقابلات شخصية .يتم الكشف عن شبكة مظلمة من الشر كما لم يحدث من قبل ، مما يجعل نبوءة الكتاب المقدس والنظام العالمي الجديد واضحًا.

تعرف على أقوى المعلومات حول المتنورين ، وخطط صعود المسيح الدجال ، والمؤسسات ، والأشخاص ، والقوى المعنية ، وكيف يمكنك محاربتهم.

"قوي ومقنع .يجب قراءة" .

-أليكس جونز منInfowars.com

"مارك يأخذك إلى ما بعد 11 سبتمبر إلى عالم من المجتمعات السرية ، والمتصوفين ، والجنون".

-جايسون بيرماس ، منتج التغيير الفضفاض

"مارك دايس ليس منظّر مؤامرة ، إنه واقعي مؤامرة .يروي هذا الكتاب كما هو .إنني أحث كل أمريكي على قراءته ونقله إلى أصدقائك وأقاربك .إيقاظ أمريكا" !

-تيد جاندرسون ، وكيل أول خاص مسؤول (متقاعد) مكتب التحقيقات الفدرالي لوس أنجلوس

داخل المتنورين

عند النظر في وجود المجتمع المزعوم المتنور المشهور وأنشطته المزعومة ، يجد المرء كمية هائلة من نظريات المؤامرة والتاريخ الخفي وأنصاف الحقائق والخدع.

ولكن ما مدى حقيقة بعض هذه الادعاءات؟ ما هو التاريخ الحقيقي للمجموعة الغامضة؟ هل يستمرون في الوجود اليوم؟ ما هو الدليل؟

بعد عقد من البحث في البحث عن الحقائق والخيال ، سيساعدك خبير المجتمع السري مارك دايس في التنقل عبر المتاهة المعقدة من الوثائق الأصلية إلى الكشفات النادرة من النخبة من السياسيين والمصرفيين ورجال الأعمال ، حيث يأخذك إلى داخل المتنورين.

1. رؤى من الداخل
1. كتابات أصلية
1. معتقدات روحية
1. رمزية غامضة
1. الدليل المبكر
1. نادي زودياك
1. "الأعضاء السابقين"
1. شيوعية
1. الجمعية السيرافية
1. اليسوعيون
1. جيسون

1. و اكثر!

مجموعة Bilderberg: حقائق وخيال

في كل ربيع منذ عام1954 ، تجتمع مجموعة تضم ما يقرب من مائة من أقوى رجال الأعمال والسياسيين وأباطرة الإعلام والملوك الدوليين سراً لعدة أيام لمناقشة مسار العالم .سميت مجموعة بيلدربيرغ بعد فندق بيلدربيرغ في أوستربيك بهولندا حيث عقد اجتماعهم الأول ، ويقال أن هذا التجمع السنوي غير الرسمي هو المكان الذي يخطط ويخطط فيه أساتذة الدمية العالمية.

هل تقوم مجموعة النخبة من السلطة بتطوير سياسات سياسية واقتصادية وثقافية جديدة يتم تنفيذها سراً من قبل أتباعهم؟ هل يختارون من سيكون قادة العالم لدينا ، بما في ذلك الرئيس المقبل للولايات المتحدة؟ هل مجموعة بيلدربيرغ حكومة ظل؟ هل هم المتنورين؟ لماذا كان لدى وسائل الإعلام الرئيسية تعتيم كامل فيما يتعلق باجتماعاتها لعقود؟ من يحضر؟ ومن يدفع ثمنها؟

هل هذا "مجرد مؤتمر آخر؟ "أم أن "منظري المؤامرة" على حق؟ ما هو الدليل؟ كيف تم اكتشافهم لأول مرة؟ ماذا يفعلون؟ وهل يجب أن يهتم الجمهور؟ سيعرض لك خبير المجتمع السري مارك دايس التاريخ المخفي والسجلات المالية وبعض التسريبات الداخلية التي توضح كيف أن
توافق هذه المجموعة الصغيرة له آثار مذهلة على المشهد السياسي للعالم والاقتصادات العالمية والحروب والمزيد ، كما كشف مجموعة :Bilderberg حقائق وخيال.

1. تاريخهم
1. أهداف بيلدربيرغ
1. اكتشافهم
1. الاجتماعات الأخيرة
1. الأعضاء والضيوف
1. الإجراءات والآثار
1. السجلات المالية
1. قسم الصمت
1. تعتيم إعلامي
1. صور حصرية
1. و اكثر!

البوهيمي البستان: حقائق وخيال

البوهيمية الغريبة السرية والغريبة هو نادي نخبة من الرجال مختبئ في عمق غابة من الخشب الأحمر بمساحة 2700 فدان في شمال كاليفورنيا ، حيث يتجمع أقوى الرجال في العالم في شهر يوليو لما يسمى بمخيمهم الصيفي السنوي.

هل هذا الاجتماع الغامض "مجرد بقعة عطلة" للأثرياء والمتصلين بشكل جيد ، أم أنه شيء أكثر؟ هل تعمل كمنظمة غير رسمية لبناء توافق الآراء لمؤسسة النخبة؟ ما هي الخطط الرئيسية أو السياسات السياسية التي أنجبها النادي؟ هل يبدؤون حقا تجمعهم كل عام مع طقوس التضحية البشرية؟ هل هذا هو المتنكر الشهير؟

بعد الحصول على بعض النسخ النادرة من الكتب السنوية للنادي .الحصول على قائمة عضوية رسمية فعلية قام أحد الموظفين بتهريبها ؛ وبعد أن مُنعت الشرطة شخصيًا من دخول النادي - كشف خبير المجتمع السري مارك دايس عن البوهيمي البوهيمي: حقائق وخيال.

-تاريخهم

-الرموز والقديس والشعار

-عمليات التسلل والتسرب

-حرق الجثة

-معسكرات فرعية مختلفة

-مزاعم القتل

-المشتركون والشذوذ الجنسي

-تصورات فى التليفزيون والسينما

-و اكثر!

نبذة عن الكاتب

مارك دايس محلل إعلامي ومؤلف ، يكشف بطريقة مسلية وتثقيفية عن ثقافتنا المهووسة بالمشاهير والدور الذي تلعبه وسائل الإعلام السائدة والجمعيات السرية النخبوية في تشكيل حياتنا.

تضم قناة Mark على YouTube أكثر من مليون مشترك وأكثر من 400 مليون مشاهدة .تم ذكر مقاطع الفيديو الفيروسية الخاصة به على قناة Fox News ، و CNN ، و Drudge Report ، و TMZ ، و New York Daily News، و Washington Times ، ووسائل الإعلام الأخرى حول العالم.

وقد ظهر في برامج تلفزيونية مختلفة بما في ذلك قناة التاريخ في فك الشفرة و كتاب أميركا من أسرار . نظرية المؤامرة مع جيسي فينتورا ، الجمعيات السرية لهوليوود على !E القناة ، تم رفع السرية عن أمريكا على قناة السفر ، وهي ضيف متكرر على الساحل إلى الساحل AM ، عرض أليكس جونز ، والمزيد.

مارك دايس هو مؤلف 11 كتابًا ، بما في ذلك The Illuminati: Facts & Fiction ، Big Brother: The Orwellian Nightmare Come True، والنظام العالمي الجديد: حقائق وخيال ، داخل المتنورين ، The Bilderberg Group: Facts & Fiction، : The Bohemian Grove حقائق وخيال والمزيد.

في حين أن الكثير من أعمال مارك يؤكد وجود واستمرار عمل العديد من الجمعيات السرية القوية ، فهو مكرس أيضًا لفضح نظريات المؤامرة والخدع وفصل الحقائق عن الخيال .ومن هنا جاءت الترجمة "حقائق وخيال" للعديد من كتبه.

حصل على درجة البكالوريوس في الاتصال من جامعة ولاية كاليفورنيا.

تواصل مع مارك على:

Facebook.com/MarkDice

Twitter.com/MarkDice.com

YouTube.com/MarkDice

MarkDice.com

معلومات حقوق النشر

القصة الحقيقية للأخبار المزيفة

نشره بيان المقاومة

سان دييغو ، كاليفورنيا

قم بزيارةwww. MarkDice.com

تصميم الغلاف من قبل جايسون بيرماس

الكتاب الإلكتروني9-03-943591-1-978 :ISBN



صور الغلاف المرخصة منiStockPhoto

تصميم الغلاف من قبل جايسون بيرماس

[1] "CNN هل تعتقد أن لدى ترامب فرصة لانتزاع ترشيح الحزب الجمهوري؟ التحليل يمنحه 1٪ فقط "بقلم دانييلا دياز (9 يوليو 2015(

[2] lang=en؟ https://twitter.com/huffpost/status/795663593689808896

[3] نيويورك تايمز "هيلاري كلينتون تلقي باللوم على مدير مكتب التحقيقات الفدرالي لفقدان الانتخابات" بقلم إيمي تشوزيك (12 نوفمبر 2016(

[4] "" CNN كان هذا أبيضًا ": أخذ فان جونز نتائج الانتخابات" بقلم جوشيا رايان 9) نوفمبر(2016

[5] واشنطن بوست "كاتب أخبار مزيفة على :Facebook" أعتقد أن دونالد ترامب في البيت الأبيض بسببي "بقلم كيتلين ديوي (17 نوفمبر 2016(

[6] رولينج ستون "كيف ساعد صحفي مزيف عن طريق الخطأ ترامب على الفوز بالبيت الأبيض" بقلم إريك هيديجارد (29 نوفمبر 2016)

[7] CBS 60 دقيقة "ما هو" الأخبار المزيفة "؟ تحقيق 60 دقيقة من المنتجين "(26 مارس 2016)

[8] واشنطن تايمز "جورج سوروس يمول احتجاجات فيرغسون ، يأمل في تحريك الدعوى المدنية" بقلم كيلي ريدل (14 يناير 2015)

[9] ستانفورد نيوز "دراسة ستانفورد تبحث الأخبار المزيفة والانتخابات الرئاسية لعام 2016" بقلم كريستين كروفورد (18 يناير 2017)

[10] "CNBC اقرأ كل شيء عنها: أكبر القصص الإخبارية المزيفة لعام 2016" بقلم هانا ريتشي (30 ديسمبر 2016)

[11] "BuzzFeed لا ، لم يصرح ترامب أبدًا بمجلة بيبول بأن الجمهوريين هم أغبى الناخبين" بقلم إسماعيل دارو (21 يوليو 2016)

[12] سي إن إن "فلاديمير بوتين يرفض مزاعم ملف دونالد ترامب بأنها" قمامة "بقلم أنجيلا ديوان وميلينا فيسيليفيك (18 يناير 2017)

[13]" New York Times الرئيس التنفيذي الروسي يقاضي BuzzFeed على ملف ترامب الذي لم يتم التحقق منه" بقلم إيلي روزنبرغ (4 فبراير 2017)

[14] بوليتيكو "امرأة تقاضي ترامب بسبب دعوى اغتصاب مراهقة مزعومة ، مرة أخرى "بقلم جوش جيرستين (4 نوفمبر 2016)

[15] الحارس "امرأة تتهم ترامب باغتصابها في سن الثالثة عشرة تلغي خطتها لنشرها" بواسطة روري كارول (3 نوفمبر 2016)

https://twitter.com/Rosie/status/793873581314891776[16]

https://twitter.com/Rosie/status/788924850597396480

[17] الجارديان "دعاوى اغتصاب ضد دونالد ترامب مرتبطة بمنتج تلفزيوني سابق" بقلم جون سوين (7 يوليو 2016)

[18]واشنطن بوست "ساعدت جهود الدعاية الروسية في نشر" الأخبار المزيفة "أثناء الانتخابات ، يقول الخبراء" بقلم كريغ تيمبرغ (24 نوفمبر 2016)

[19] المصدر السابق.

[20] lang=en؟https://twitter.com/danpfeiffer/status/802205196516368384

[21] اقتباس برايني - "اقتباسات جيم موريسون"

[22] "New York Post الحرب على" الأخبار المزيفة "كل شيء يتعلق بمراقبة الأخبار الحقيقية" بقلم كارول ماركوفيتش (4 ديسمبر 2016(

[23] نيويورك تايمز" التثبيت على الأخبار المزيفة يحجب الثقة المتضائلة في التقارير الحقيقية" بقلم جون هيرمان (18 نوفمبر 2016(

[24قائمة] "توقف عن الاتصال بكل شيء" أخبار وهمية "بقلم ويل أوريموس (6 ديسمبر 2016(

[25] "USA Today ترامب إلى ":CNN أنت أخبار وهمية "بقلم دونوفان سلاك (11 يناير 2017(

[26] Daily Caller "Media Matters يستهدف معلنو هانيتي" بقلم بيتر حسون (25 مايو 2017)

[27] عصر الإعلان " مع تلاعب YouTube بصيغة الإعلان ، يرى نجومه مقاطع الفيديو الخاصة بهم يفقدون المال" بقلم غاريت سلون (30 آذار (مارس) 2017)

[28] أخبار" NBC أخبار وهمية: كيف يكسب المراهق المقدوني الحفلات الآلاف من أكاذيب النشر" بقلم ألكسندر سميث وفلاديمير بانيك (9 ديسمبر 2016)

[29]" Fox News إليك قائمة بالجميع وكل شيء تلقت هيلاري اللوم على خسارتها" (1 يونيو 2017)

[30] سلكي "داخل مجمع الأخبار المزيفة المقدونية " بقلم سامانثا سوبرامانيان (15 فبراير 2017(J

[31]" NPR لقد تعقبنا منشئ أخبار مزيفة في الضواحي .إليك ما تعلمناه "بقلم لورا سيدل (23 تشرين الثاني (نوفمبر) 2016)

[32]" The Denver Post لا يوجد شيء مثل Denver Guardian ، على الرغم من منشور Facebook الذي رأيته" بقلم إريك لوبرز (5 نوفمبر 2016)

[33]" Celebtricity.com دونالد ترامب يلقى القبض على الكوكايين وهو يقوم بشخير الكوكايين"

[34]المصدر السابق.

[35] مجلة كولومبيا للصحافة "هل الأخبار المزيفة مشكلة وهمية؟ "بواسطة Jacob L. Nelson (31 كانون الثاني 2017)

[36] نيو ستيتسمان "معاينة: كين ليفينغستون:" العالم يديره الوحوش "بقلم أليس جريبين (8 فبراير 2012)

[37]“The Hill أكبر الخاسرين في عام 2016؟ وسائل الإعلام والصحافة السائدة "باتريك ماينز (15 نوفمبر 2016)

[38] نيويورك تايمز "هل يمكن لوسائل الإعلام أن تتعافى من هذه الانتخابات؟ "بقلم جيم روتينبرج وجيمس بونيوزيك (8 نوفمبر 2016)

[39] ثروة "إلى أي مدى ستنخفض التقييمات القياسية لأخبار الكيبل نيوز بعد الانتخابات؟ "توم هادلستون جونيور (12 نوفمبر 2016)

[40] واشنطن تايمز "احترس من وسائل الإعلام الكاذبة ."صنّفت الصحافة بشكل غير أخلاقي من الصناعات الدوائية والمصرفية والتقنية "بقلم جينيفر هاربر (1 ديسمبر 2016(

[41] بوليتيكو "استطلاع: 6 من كل 10 أمريكيين يعتقدون أن وكالات الأنباء التقليدية تقدم أخبارًا زائفة" بقلم كيلسي ساتون (29 مارس 2017(

[42] الجارديان "زعيم Ku Klux Klan السابق ونتائج الانتخابات الأمريكية اليمينية البديلة" بقلم إستر أدلي (9 نوفمبر 2016(

[43] المصدر السابق.

[44] " News.com.Au عرض فيلم 'Dear White People' Netflix يثير رد فعل عنيفًا" بقلم فرانك تشونج (9 فبراير 2017(

[45] " The Hill صحفي مؤيد لترامب يقاضي مراسل فيوجن بتهمة التشهير" بواسطة ماكس غرينوود 1) يونيو 2017(

[46] صحيفة الإندبندنت "اثنان من أعضاء يمين متهمين اتهموا بوضع لافتات أيدي عنصرية بيضاء في البيت الأبيض بعد تلقي تصاريح صحفية" إميلي شوجرمان (30 أبريل 2017(

[47] "The Intercept واشنطن بوست تروج بشكل مخزي لقائمة سوداء مكارثية من مجموعة جديدة ومخفية ومظللة للغاية" بقلم بن نورتون وغلين غرينوالد (26 نوفمبر 2016)

[48] "The Washington Post" The Nation تروج لقائمة سوداء مكارثية بقلم جيمس كاردين (28 ديسمبر 2016)

[49] رولينج ستون "قصة" القائمة السوداء "واشنطن بوست" مخزية ومثيرة للقلق "بقلم مات تايبي (28 نوفمبر 2016)

[50] واشنطن بوست "ساعدت جهود الدعاية الروسية في نشر" الأخبار المزيفة "أثناء الانتخابات ، يقول الخبراء" بقلم كريغ تيمبرغ (24 نوفمبر 2016)

[51] "The Daily Caller موقع الويب المسمى "أخبار مزيفة" يهدد بمقاضاة التشهير" بقلم راشيل ستولتزفو (12 ديسمبر 2016)

[52] النيويوركر "الدعاية حول الدعاية الروسية" بقلم أدريان تشين (1 ديسمبر 2016)

[53] المصدر السابق.

[54] "The Intercept واشنطن بوست تروج بشكل مخزي لقائمة سوداء مكارثية من مجموعة جديدة مخفية ومظللة للغاية" بقلم جلين غرينوالد وبن نورتون (26 نوفمبر 2016)

[55] واشنطن بوست "يقترح بحث حقيقي أننا يجب أن نتوقف عن الخوف من الأخبار المزيفة" بقلم كريستوفر إنغراهام (24 يناير 2017

[56] مراجعة الصحافة في كولومبيا "هل الأخبار المزيفة مشكلة وهمية؟ "بواسطة Jacob L. Nelson (31 كانون الثاني 2017)

[57] المصدر السابق.

[58] المصدر السابق.

[59] "Daily Mail الأخبار المزيفة لم تؤثر على الانتخابات: تظهر الدراسة أن" جزءًا صغيرًا "من الناخبين شاهدوا قصصًا زائفة مؤيدة لترامب" بقلم جينيفر سميث 2) فبراير(2017

[60] "USA Today مارك زوكربيرج: الأخبار المزيفة على Facebook لم تؤثر على الانتخابات" بقلم جيسيكا جوين (10 نوفمبر 2016)

[61] المصدر السابق.

[62] "Real Clear Politics شيري ساندبرغ ، مديرة ":Facebook أخبار مزيفة "لم تؤثر على الانتخابات" بقلم تيم هينز (8 ديسمبر 2016)

[63] ياهو "جو سكاربورو لا يعتقد أن الأخبار المزيفة تكلف هيلاري كلينتون الانتخابات" بقلم براين فلود (9 ديسمبر 2016)

[64] المصدر السابق.

[65] ساعي البريد ، نيل - مسلية أنفسنا حتى الموت صفحة 16

[66] ساعي البريد ، نيل - مسلية أنفسنا حتى الموت صفحة 87

[67] المستقلة "جاستن بيبر اعتقل MSNBC :يقاطع عضوة الكونجرس خلال مقابلة وكالة الأمن القومي لأخبار بيبر الهامة" بقلم كريستوفر هوتون (24 يناير 2014)

[68] "ABC News هيلتون عادت إلى السجن بسبب العقوبة الكاملة" بقلم مونيكا نيستا (8 يونيو 2007)

[69] مجلة فوربس "تصنيفات عالية جانبا ، أين التاريخ في التاريخ؟ "براد لوكوود (17 أكتوبر 2011)

[70] "NPR كيف جلب التلفزيون المثليين إلى منازلنا" (12 مايو 2012)

[71] لوس انجليس تايمز "كان عرض كوسبي" عميقًا ومؤثرًا - ولا غنى عنه "لوس أنجلوس تايمز بوبي كروفورد (11 مايو 1992)

[72] مجلة تايم "حرب أورسون ويلز للعالم" (30 أكتوبر 2008 بقلم جيلبرت كروز

[73] اليوم "هل خدعتك حورية البحر الخاصة بحيوان أنيمال بلانيت؟ "بقلم Gael Fashingbauer Cooperأيار (مايو) 2012 (30)

[74] ديلي ميل "كيف أعطت موكب "HOAX Mermaid أنيمال بلانيت أكبر جمهور لها على الإطلاق "بقلم راشيل كويجلي (30 مايو 2013)

[75] "RedOrdbit صانع أفلام Animal Planet: أفلام الحياة البرية الوثائقية غالبًا ما تكون ملفقة مثيرة" بقلم جون هوبتون (13 مارس 2015)

[76] "Daily Mail هل تلاحظ أي شيء مختلف؟ ميجين كيلي تكشف أن "المفاجأة الشخصية" التي كانت تثيرها هي تسريحة شعر قصيرة جديدة ... وينفجر تويتر "(23 أكتوبر 2015)

[77] ديلي ميل "سخرت ميجين كيلي من قبل مشاهدي النقاش بسبب رموشها الصناعية الضخمة" من تأليف إيريكا ديمبيستا (4 مارس 2016)

[78] كتاب كارل بيرنشتاين في مجلة فوربس للاقتباسات: 10000 أفكار حول أعمال الحياة حرره تيد غودمان (2007)

[79] " BrainyQuote.com ونقلت مالكولم تيرنبول"

[80] ساعي البريد ، نيل - مسلي أنفسنا حتى الموت صفحات 155-156

[81] Diggs-Brown ، - Barbaraالعلاقات العامة الاستراتيجية: الممارسة المركزة على الجمهور (Wadsworth 2011) صفحة 48

[82] نيويورك تايمز" مجموعة من الفتيات اللواتي ينتفخن في السجائر كبادرة للحرية" (1 أبريل 1929)

[83] المحيط الأطلسي "كيف اخترعت حملة إعلانية خاتم الخطوبة الماسي" بقلم أوري فريدمان (13 فبراير 2015)

[84] بيرنايز ، إدوارد - صفحات الدعاية38-37

[85] بيرنايز ، إدوارد - صفحات الدعاية48-47

[86] بيرنايز ، إدوارد - صفحة الدعاية63

[87] Bagdikian ، - Benاحتكار وسائل الإعلام الجديدة ، صفحة 8

[88] باغديكيان ، بن - احتكار وسائل الإعلام الجديدة صفحة 11

[89] باجديكان ، بن - صفحة احتكار وسائل الإعلام الجديدة

[90] باجديكيان ، بن - احتكار وسائل الإعلام الجديدة صفحة 261

[91] أورويل ، جورج - الف وتسعمائة واربعة وثمانون الصفحة 187

[92] استجواب وسائل الإعلام: مقدمة نقدية (Sage Publishing 1995) صفحةxvi

[93] مرة "كيف غيرت مناقشة نيكسون كينيدي العالم" بقلم كايلا ويبلي (23 سبتمبر 2010)

[94] سي إن إن "تغيرت سياسات اليوم والتلفزيون إلى الأبد" بقلم جريج بوتيلو (14 مارس 2016)

[95] Spencer ، - .David R الصحافة الصفراء: الصحافة وظهور أمريكا كعالم باور ص .مطبعة جامعة نورث وسترن 2007

[96] برنامج تلفزيوني" بوتقة الإمبراطورية - الحرب الإسبانية الأمريكية: الصحافة الصفراء"

[97] نيويورك تايمز "البنتاغون يزن استخدام الخداع في ساحة واسعة" بقلم توم شانكر وإريك شميت (13 ديسمبر 2004)

[98] "CNN تشيني: لا صلة بين صدام حسين ، 11 سبتمبر" (1 يونيو 2009)

[99] سي إن إن "وثائق مزورة عن العراق" محرجة "للولايات المتحدة" بقلم ديفيد إنسور (14 مارس 2003)

[100] مرة "بوش والعراق: اتبعوا طريق الكيك الأصفر 9) " يوليو 2003)

[101] هيئة الإذاعة البريطانية MI6" أدارت حملة" مشكوك فيها "في العراق" (21 نوفمبر 2003)

[102] ريتر ، سكوت - العراق سري: القصة غير المروية لمؤامرة المخابرات لتقويض الأمم المتحدة والإطاحة بصدام حسين(2005)

[103] "The Sunday Times كشفت: كيف باعت MI6 حرب العراق" بقلم نيكولاس روفورد (28 ديسمبر 2003)

[104] لوس انجليس تايمز ، "الجيش الأمريكي يدفع سراً لتشغيل القصص في الصحافة العراقية ."بقلم بورزو دراغاهي ومارك مازيتي (30 نوفمبر 2005)

[105] الجارديان CNN" تسمح لموظفي الجيش بالدخول إلى غرفة الأخبار" بقلم جوليان بورغر (11 أبريل 2000)

[106] NPR "Army Media Intern Flap" (10 أبريل 2000)

[107] MSNBC" New York Times يلغي عرض نقاش "Phil Donahue للمخرج بيل كارتر (26 فبراير 2013)

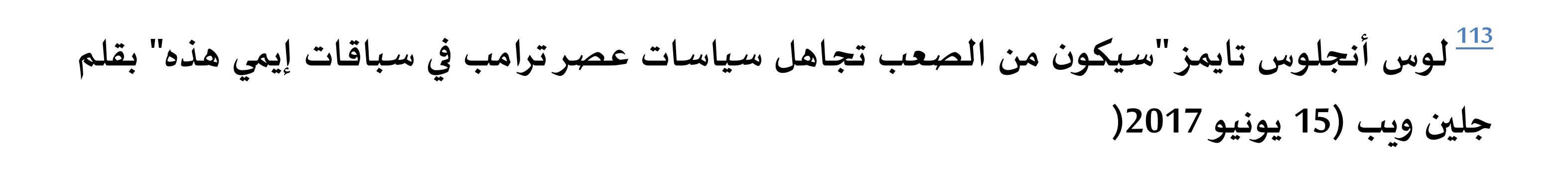
[108]" TruthDig اليوم الذي توفي فيه الأخبار التلفزيونية" بقلم كريس هيدجز 24) مارس(2013

[109] الديمقراطية الآن "فيل دوناهو على انطلاقه عام 2003 من MSNBC ، عندما لم تستطع الشبكة الليبرالية تحمل الأصوات المناهضة للحرب" (21 مارس 2013)

[110] الجارديان "مبيعات الأسلحة: من هم أكبر 100 منتج للأسلحة في العالم؟ 2) "مارس 2012)

[111] الصفحة السادسة "اضطر فالون إلى تغيير" عرض الليلة "وسط فوز تقييمات كولبير" لكارلوس جرير (7 مارس 2017)

[112] نيويورك تايمز "جيمي فالون كان على قمة العالم .ثم جاء ترامب ." بواسطة Dave Itzkoff (17 أيار 2017)



[113]لوس أنجلوس تايمز "سيكون من الصعب تجاهل سياسات عصر ترامب في سباقات إيمي هذه" بقلم جلين ويب (15 يونيو 2017)

[114]مراسل هوليوود "جاي لينو في برنامجه الحواري رقم 1 وأكبر عرض له الليلة الليلة" (29 يناير 2014)

[115]ميدياايت "جاي لينو لا يتراجع عن نكات أوباما ... بينما ينتظر أوباما وراء الكواليس "بقلم مات ويلشتاين (7 أغسطس 2013)

[116]“ Breitbart الكاتب الرئيسي جوني كارسون: كاريكاتير في وقت متأخر من الليل يحتج على أوباما (14 فبراير 2014)

[117]" The Wrap ميشيل أوباما ستستضيف أسبوعها الأول" الليلة عرض بطولة جيمي فالون "لتوني ماجليو (24 يناير 2014)

[118]" BillMoyers.com ما هي المسألة مع ستيفن كولبير؟ "بواسطة 14) Todd Glitlin تشرين الثاني 2016)

[119]لوس انجليس تايمز "ستيفن كولبير يتعرض لهجوم من قبل المحافظين للنكتة عن ترامب وبوتين" بقلم كورتيس لي (4 مايو 2017)

[120] "Variety سيكون ترامب قريبًا هدفاً للنكات في وقت متأخر من أي رئيس آخر" بقلم تيد جونسون (4 مايو 2017)

[121] نيويورك بوست أصبح "عرض كولبرت المتأخر" دعاية للديمقراطيين "بقلم كايل سميث (21 نوفمبر 2015)

[122] https://wikileaks.org/podesta-emails/emailid/46703#efmABaACc

[123] مراسل هوليوود "استطلاع الليل الكبير العظيم: أين يقف المضيفون الآن" بقلم ماثيو بيلوني (19 نوفمبر 2015)

[124] أن بي سي نيوز "جيمي كيميل يكشف عن جراحة قلب نجت من حديث الولادة" ألكسندر سميث (2 مايو 2017)

[125] مجلة نيويورك "جيمي كيميل قد ضرب الضربة النهائية ضد خطة الرعاية الصحية للحزب الجمهوري" بقلم مارجريت هارتمان (2 مايو 2017)

[126] سي إن إن "تشيفي تشيس: أردت كارتر للفوز" (3 نوفمبر 2008)

[127] بوسطن غلوب "كيف دمرت تينا فاي سارة بالين" بقلم كيفين لويس (3 مارس 2012)

[128] مرة "كيف يكون لـ" تأثير جون أوليفر "تأثير حقيقي على الحياة" بقلم فيكتور لوكرسون (20 يناير 2015)

[129] ثروة "تأثير جون أوليفر: لماذا تأثير الممثل الكوميدي البريطاني ليس مزحة" بقلم بيت كويت (29 سبتمبر 2015)

[130] الرأي العام الفصلي " وظيفة تحديد جدول الأعمال لوسائل الإعلام" بقلم ماكس ماكومبس ودونالد شو (1972)

[131] دراسات صحافية "نظرة على تحديد جدول الأعمال: الماضي والحاضر والمستقبل" بقلم ماكس ماكومبس ودونالد شو (2005)

[132] صخب "في عيد ميلاد مايكل براون العشرين ، النشطاء يحتفلون بلحظة تغير كل شيء" بقلم مادري ساتيش (20 مايو 2016)

[133] الحريق "النسوية المتحولة" يضع القانون: "بعض النساء لديهن قضبان "بقلم ديف أوربانسكي (23 مارس 2017(

[134] شارلوت أوبزيرفر "إخراج الخوف من الحمامات" من قبل هيئة تحرير الأوبزرفر (13 مايو 2016(

[135] "Variety أمازون ، 'شفاف' اصنع التاريخ في غولدن غلوب" بقلم جينلي رايلي (11 يناير 2015(

[136] "Los Angeles Times هل كايتلين جينر هي المكرمة الخاطئة لجائزة ESPYs الشجاعة؟ "بواسطة جريج براكستون (15 يوليو 2015(

[137] NewsBusters مجلة العلوم ؟ ناشيونال جيوغرافيك تحتفل بفتاة عمرها 9 سنوات على الغلاف بقلم ميليسا مولينز (21 ديسمبر 2016(

[138] "BET هل يتحول ابن تشارليز ثيرون البالغ من العمر 5 سنوات إلى أنثى؟ 20) "يناير 2017(

[139] "OK Magazine "Shiloh Jolie-Pitt ترتدي فقط ملابس الأولاد "بعد التشكيك في الهوية الجنسية لبراد وأنجلينا" (4 أغسطس 2016(

[140] "Entertainment Tonight جادين سميث تفتح أبوابها حول ارتداء التنانير: "لا أرى ملابس للرجال وملابس نسائية "بقلم أليكس أنغرمان (14 مارس 2016)

[141] "Daily Caller مدينة نيويورك تتيح لك الاختيار من بين 31 هوية جنس مختلفة" بقلم بيتر حسون (24 مايو 2016)

[142] واشنطن بوست "قد يتم تغريمك لعدم استدعاء الناس" ze "أو hir "، "إذا كان هذا هو الضمير الذي يطالبون باستخدامه" بواسطة Eugene Volokh (17 مايو 2016)

[143] هوية النوع في مدينة نيويورك / التعبير عن الجنس: دليل الإنفاذ القانوني (28 يونيو 2016)

[144] "Fox News قانون ولاية كاليفورنيا الجديد يسمح بالسجن لفترات طويلة لاستخدام ضمير جنس خاطئ ، الراعي ينفي حدوث ذلك" بقلم بروك سينجمان (9 أكتوبر 2017)

[145] المرجع السابق.

[146] قبل الميلاد أخبار "إليك قائمة بـ 58 خيارًا بين الجنسين لمستخدمي "Facebook بقلم راسل جولدمان (13 فبراير 2014)

[147] مرة "وراء قصة غلاف : TIME ما وراء" هو "أو" هي "بقلم كاتي ستاينميتز (15 مارس 2017)

[148] "Huffington Post الإعلانات ذات الموضوعات المثالية أصبحت أكثر انتشارًا" بواسطة Leanne Italie (6 مارس 2013)

[149] انترتينمنت ويكلي "قناة ديزني تقدم أول زوجين سحاقيات على حظ سعيد يا تشارلي "بقلم أليسا تومي (28 يناير 2017)

[150] "Breitbart عائلة 'The Fosters " ABC تبث أصغر قبلة لمثلي الجنس بين طفلين يبلغان من العمر 13 عامًا" بقلم كيب جونز (4 مارس 2015)

[151] https://twitter.com/ThePeterPaige/status/572573175336181761

[152] صحيفة لوس انجليس تايمز 'New 'Beauty and the Beast" التي تعرض أول" لحظة مثلي الجنس حصريًا "في فيلم ديزني بواسطة ليبي هيل (1 مارس 2017)

[153] مرة Frozen Fans Lobby Disney " لإعطاء Elsa صديقة في "Sequel بقلم Eliana Dockterman (3 مايو 2016)

[154] مرة "مارك هاميل يقول أن لوك سكاي ووكر يمكن أن يكون مثليًا" بقلم شارلوت ألتر (4 مارس 2016)

[155] مستقل JJ Abrams" يقول أن شخصيات مثليين ستظهر في "Star Wars بواسطة Jack Shepherd (28 فبراير 2016)

[156] "New York Post ليلة من الحرية الجنسية" في أكثر حفلات الجنس حصرية في مدينة نيويورك "بقلم هيذر هاوسويرث وجين ريدلي (5 أبريل 2017)

[157] هافينغتون بوست "ليلة واحدة تقف: 8 أسباب لامتلاكهم" بقلم جيل دي دوناتو 28) أغسطس 2012)

[158] مقابلة غيرنيكا "نيكولاس كريستوف: أزمة عصرنا" مع نيكولاس كريستوف (28 يونيو 2008)

[159] واشنطن بوست "في الأوقات ، مغرفة مؤجلة" بقلم بول فرحي (17 ديسمبر 2005)

[160] صحيفة نيويورك تايمز "بوش يتيح للتجسس الأمريكي على المتصلين بدون محاكم" بقلم جيمس ريسن وإريك ليتشبلاو (16 ديسمبر 2005)

[161] تاكر، جيم - يوميات بيلدربيرغ جيم تاكر(2005)

[162] انظر كتابي السابق :The Bohemian Grove الحقائق والخيال(2015)

[163] شاهد كتابي(The Bilderberg Group: Facts & Fiction (2015

[164] "BrainyQuote.com اقتباسات لورد نورثكليف"

[165] "Town Hall مقرف: المتظاهرون المناهضون لترامب يسحقون سيارة الشرطة ، مؤيد ترامب الدموي" بقلم غي بنسون (29 أبريل 2016(

[166] 10" Breitbart أعمال عنيفة ضد مؤيدي ترامب" بقلم جون هايوارد 17) نوفمبر 2016(

[167] "New York Post محامي عائلة براون ينتقد زوج الأم الذي يحرق هذا

" h down 'rant — bبقلم كريس بيريز (3 ديسمبر 2014(

[168] USA اليوم "Ferguson حرق بعد إعلان هيئة المحلفين الكبرى" بقلم Yamiche Alcindor و Greg Toppoو Gary Strauss و John Bacon (24 نوفمبر 2014(

[169] CNN" Gateway Pundit تعترف بمراقبة تقارير #Ferguson ؛ وسائل الإعلام تتجاهل الهجمات المسلحة على الصحفيين "بقلم كريستين تايلور (26 نوفمبر 2014(

[170] نيوزويك "روبرت رايش: من بعث البلطجية إلى بيركلي؟ "بقلم روبرت رايش (4 فبراير 2017(

[171]" Daily Caller الشخصيات الرئيسية تعمل على تعميم متظاهري Antifa العنيفين" بقلم أليكس فايفر (16 أغسطس 2017(

[172]أن بي سي نيوز "عنف أنتيفا أخلاقي؟ هذا الكاتب يشرح لماذا "بقلم بينجي سارلين (26 أغسطس 2017(

[173] بيركليسايد "الشرطة تعتقل إريك كلانتون بعد اعتداءات قفل الدراجة أثناء احتجاجات بيركلي" بقلم إميلي راجوسو (24 مايو 2017(

[174]" The Hill وزارة العدل تنشر بيانات عن معدلات سجن المهاجرين غير الشرعيين" بقلم ليديا ويلر (2 مايو 2017(

[175] فوكس نيوز "تظهر بيانات موجة الجريمة المستعصية حصيلة مخيفة من المجرمين المهاجرين غير الشرعيين" بقلم ماليا زيمرمان (16 سبتمبر 2015(

[176] "CBS News أطلقت وزارة الأمن الوطني سراح ما يقرب من 20000 مهاجر إجرامي مدان في عام 2015" (11 مايو 2016)

[177] واشنطن تايمز "تم الإفراج عن 20000 غير قانوني مع إدانات جنائية في المجتمعات الأمريكية في عام 2015" بقلم ستيفان دينان (27 أبريل 2016)

[178] المصدر السابق.

[179] "Fox News حققت لوس أنجلوس 1.3 مليار دولار من دفعات رعاية المهاجرين غير القانونية في عامين فقط" بقلم توري ريتشاردز (3 أغسطس 2017)

[180] واشنطن تايمز "دراسة تدعم ترامب: 5.7 مليون غير مواطن ربما أدلوا بأصوات غير قانونية "بقلم روان سكاربورو (19 يونيو 2017)

[181] "NBC4i WCMH-TV Columbus توصل تحقيق أوهايو إلى تسجيل 385 مواطنا غير أمريكي للتصويت ، و 82 صوتا غير قانوني" (27 فبراير 2017)

[182] "Breitbart العنصرية المناهضة للبيض: الكراهية التي لا تتجرأ على اسمها" بقلم ديفيد هورويتز (26 أبريل 2016)

[183] AP" Daily Caller تغير كلمات فريسنو شوتر من" الله أكبر ، "يزيل مرجع الإسلام" بقلم بيتر حسون (18 أبريل 2017)

[184] "The College Fix الطالب الأسود الذي هاجم الطالب الأبيض بسبب المجدل الخاص به قيد التحقيق" بقلم مارك شيربيكر (29 مارس 2016)

[185] نيويورك ديلي نيوز "رجل كوينز مكبل لمحاولته دفع حزام السكة الحديدية إلى مسارات مترو الأنفاق هارلم .صرخ ، "أكره الناس البيض" بقلم غراهام ريمان (23 تشرين الثاني (نوفمبر) 2016)

[186] CBS Chicago "Group Yelling 'You Vote Trump' تغلب على الرجل في التقاطع ، يسرق السيارة" (10 نوفمبر 2016)

[187] "Fox4KC هاجم رجل في محطة حافلات بلازا يقول إن المراهقين سألوه سؤالًا سياسيًا قبل إلقاء الضربات" بقلم كاتي بانكس (29 نوفمبر 2016)

[188] مكتب التحقيقات الفدرالي 2015 إحصاءات جرائم الكراهية (18.7 ٪ كانوا ضحايا التحيز ضد البيض https://ucr.fbi.gov/hate-crime/2015/topic-pages/victims_final)

[189] نيوزويك "تصوير كنيسة تينيسي هو قصة" عكس سقف ديلان" ، مطالبات" اليمين البديل "بقلم مايكل إديسون هايدن (28 سبتمبر 2017)

[190] نيويورك تايمز "إطلاق نار في كنيسة بالقرب من ناشفيل يترك شخصًا ميتًا وجرح سبعة" بقلم كريستينا كارون (24 سبتمبر 2017)

[191] ABC News "TV Land تسحب" دوقات" Hazzard 'Reruns بقلم Luchina Fisher (1 يوليو 2015)

[192] مجلة فرونت بيج "تعتيم وسائل الإعلام على" لعبة خروج المغلوب "" بقلم ديفيد بولين 21)نوفمبر(2013

[193] "ABC 7 شرطة ولاية نيو جيرسي تحقق في لكمة" لعبة خروج المغلوب "المزعجة المنشورة على Facebook" (5 فبراير 2016)

[194] "CBS، Breitbart ، NBC، ABC، CNN، "MSNBC Primetime Ignore 'Knockout Game بقلم ويليام بيجلو (21 نوفمبر 2013)

[195] الولايات المتحدة الأمريكية اليوم "اقتلوا كل الأشخاص البيض" ، قال القاتل المتسلسل المشتبه به في 2014 "بقلم ويليام كامينغز (31 أغسطس 2017)

[196] "Daily Caller كلاي ترافيس على هجوم شيكاغو: الإعلام لا يريد تغطية العنصرية من السود" بقلم ديفيد هوكستيد (5 يناير 2017)

[197] يوتيوب Shepard Smith" يقطع المراسل لقول الحقيقة حول مسألة الحياة السوداء" (مقطع نشر في 5 يناير 2017)

[198] المصدر السابق.

[199] رويترز "دعوى قضائية ضد قادة الحياة السوداء بسبب إطلاق النار من قبل شرطة باتون روج" (7 يوليو 2017)

[200] Breitbart "Shepard Smith Scolds بوبي جيندال ، يقول فوكس " كل حياة يعيش "هو أمر مهين" بقلم وارنر تود هيوستن (17 يوليو 2016)

[201] "Gateway Pundit فيديو: هجمات شيبرد سميث ، محاضرات بوبي جيندال لقولها" جميع الأرواح "" بقلم كريستين تايلور (17 يوليو 2016)

[202] https://twitter.com/ShaunKing/status/889657321852465153

[203] واشنطن تايمز "فرك أوباما للمصطلحات الإسلامية موضع تساؤل .الروابط المشتركة في الهجمات "بقلم روان سكاربورو 25) أبريل 2013(

[204] واشنطن تايمز "لن يصف البنتاغون إطلاق نار فورت هود بأنه هجوم إرهابي" بقلم سوزان كرابتري (22 أكتوبر 2012(

[205] صنداي إكسبريس "عمر متين أقسم الولاء لداعش في مكالمة 911 قبل أسوأ إطلاق نار جماعي في تاريخ الولايات المتحدة" بقلم فيكي أوليفان (13 يونيو 2016(

[206] الجارديان "وصف عمر متين نفسه بأنه" جندي إسلامي "في مكالمات الشرطة 911" بقلم سبنسر أكرمان (20 يونيو 2016(

[207] USA اليوم "مكتب التحقيقات الفدرالي ، وزارة العدل يصدر نسخة جديدة من مكالمة أورلاندو 911 وسط الغضب" بقلم كيفين جونسون وماري باورمان (20 يونيو 2016(

[208] "The Hill مسار الاتحاد الفدرالي العكسي ، أطلق نسخة كاملة من نصيب أورلاندو" بقلم جوليان حاتم (20 يونيو 2016)

[209] أخبار إن بي سي "مكتب التحقيقات الفدرالي يصدر نسخة كاملة من 911 مكالمات من أورلاندو مذبحة" بقلم كوركي سيماسزكو (20 يونيو 2016)

[210] هيل ، "رئيس الجاسوس السابق: تجاهل أوباما استخبارات داعش لتلائم" رواية "إعادة انتخاب جوليان حاتم (1 ديسمبر 2015)

[211] "CNN أوباما: داعش لا تنمو ، لكنها ليست" مقطوعة الرأس "" (13 نوفمبر 2015)

[212] مجلة ناشيونال ريفيو "أوباما يبادل الأمن الحقيقي للدوران لضمان إرثه" بقلم ماثيو كونتينتي (29 أغسطس 2015)

[213] سي بي إس نيوز "ترامب يدعي أن وسائل الإعلام تخفي الهجمات الإرهابية ، مستشهدة بعدم وجود أدلة" بقلم ريبيكا شباد (6 فبراير 2017)

[214] Daily Caller "CNN تغير العنوان الرئيسي بعد شكوى "Antifa بقلم فيليب ستاكي (20 أغسطس 2017)

[215] "Breitbart محرر TIME يدافع عن مراسل "False Martin Luther King Bust Story بقلم جيروم هدسون (24 يناير 2017(

[216] واشنطن تايمز "محلل إرهاب MSNBC يرشح ممتلكات ترامب لـ" تفجير داعش الانتحاري "بقلم جيسيكا تشسمار 19) أبريل 2017(

[217] نيويورك ديلي نيوز "تراجع باتون أوزالت عن تغريدة تشير إلى أنه يجب على الإرهابيين مهاجمة ممتلكات ترامب" بقلم إيثان ساكس (28 نوفمبر 2016(

[218] صحيفة نيويورك بوست "كاتب عمود في صحيفة نيويورك تايمز يغرد نكتة عن قتل ترامب" بقلم ديفيد ك. لي (25 فبراير 2016(

[219] "Mediaite صحفي يحذف الحساب بعد تغريدة 'وقت اغتيال رئاسي' بقلم أليكس جريسوولد 10) نوفمبر 2016(

[220] "Infowars.com مؤكد: اختفاء حلقات نظرية المؤامرة فينتورا من مسجلات الفيديو الرقمية" (5 يناير 2011) بقلم كورت نيمو

[221] "Infowars.com حلقة State Police من Hit Ventura show التي تغطي معسكرات FEMA تم سحبها من الجو" (3 ديسمبر 2010)

[222] "New York Post وقت الدفع لـ 87': Brawley اغتصاب خدعة يقذف أخيرًا للافتراء" بقلم مايكل جارتلاند (4 أغسطس 2013)

[223] "4WWLتواجه امرأة لافاييت اتهامات جنائية بعد أن زعمت أنصار ترامب زورًا سرقتها" بقلم أماندا مكليفريش (11 نوفمبر 2016)

[224] "RTV6 ABC عضو الكنيسة الذي أفاد بالتخريب كان في الواقع هو الذي قام بذلك" بقلم كاتي كوكس (3 مايو 2017)

[225] "New York Post اتهام عضو الكنيسة السوداء بحرق" تصويت ترامب "أسوشيتد برس (21 ديسمبر 2016)

[226] "Philly.com س .القبض على رجل جيرسي في فيلم 'Pro-Trump' العنصري التخريب بعد الانتخابات في جنوب فيلي "بقلم جولي شو (1 ديسمبر 2016)

[227] "Fox News ما الذي يؤجج جرائم الكراهية المزيفة عبر الولايات المتحدة؟ "بواسطة Doug McKelway (20 أبريل 2017)

"[228] Philly Voice الشرطة: لا يوجد تقرير رسمي عن حادثة عنصرية قبيحة في محطة بنزين ديلاوير" بقلم بريان هيكي (10 نوفمبر 2016)

[229] واشنطن تايمز "يفيد طالب جامعي برؤية غطاء محرك السيارة KKK في الفصل الدراسي ، وقد شاهد بالفعل غطاء معدات المختبر" بواسطة كين شبرد (25 يناير 2017)

[230] واشنطن بوست "شخص ما كتب" ترامب 2016 "في حرم إيموري في الطباشير .قال بعض الطلاب إنهم لم يعودوا يشعرون بالأمان .بقلم Susan Svrluga (24 آذار 2016)

"[231] MTV News تم فك ترميزها" "12 أزياء هالوين عنصرية للأطفال" بقلم فرانشيسكا رامزي (21 أكتوبر 2015)

"[232] New York Post نادلة سحاقية في رفرف إيصال" للمثليين "أطلقت" كيت Briquelet (7 ديسمبر 2013)

"[233] ABC News نادلة في فضيحة معاداة المثليين لم تعد في المطعم" بقلم ليز فيلدز وجيليان موهني (8 ديسمبر 2013)

[234] "ABC News زوجان سحاقيتان متهمان بارتكاب جريمة كراهية" بقلم أليسا نيوكومب عبر Good Morning America (19 أيار (مايو) 2012)

[235] نيويورك ديلي نيوز "تينيسي زوجين مثليين زورا جريمة كراهية ودمروا منزلهم بحرق متعمد للمطالبة بالتأمين وقواعد هيئة المحلفين" بقلم نيكول هينسلي (5 أغسطس 2015)

[236] CBS St. Louis "Cops: Lesbian Fake Attack فيها التي نحتت مناهضة للمثليين في الجلد" (22 أغسطس 2012)

[237] هارتفورد كورانت "شرطة CCSU تقول أن الطالب مزيف بملاحظات معادية للمثليين" بقلم ديفيد أوينز وهيلدا مونوز (2 يوليو 2012)

[238] "Fox News ما الذي يؤجج جرائم الكراهية المزيفة عبر الولايات المتحدة؟ "بواسطة Doug McKelway (20 أبريل 2017)

[239] "Missoulian رجل مثلي يقر بالذنب لتقرير كاذب عن هجوم في وسط مدينة ميسولا" بقلم جوين فلوريو (8 أغسطس 2012)

[240] "Variety يوتيوب ستار مزيف هجومه الخاص ، يقول رجال الشرطة" بقلم معن خاتشاتوريان (29 يونيو 2016)

[241] أخبار" NBC تكساس باستور يعتذر، يسقط بدلة أغذية كاملة لكعكة وهمية" مضادة للمثليين "بقلم أليكس جونسون (16 مايو 2016)

[242] يحتفظ موقع FakeHateCrimes.com بقاعدة بيانات حالية لخدع جرائم الكراهية مع روابط لتقارير الأخبار المحلية لكل حالة.

[243] "NBC New York ناشط متهم بجعل تهديدات على تويتر للطلاب السود وهيئة التدريس في جامعة كين" (1 ديسمبر 2015)

[244] "New York Times القبض على المشتبه به في تهديد بقنبلة مركز يهودي في إسرائيل" بقلم إيزابيل كيرشنر وآدم جولدمان وألان بليندر وريتشارد بيريز بينا (23 مارس 2017)

[245] "Syracuse.comاعتقال رجل يهودي بعد رش صلبان معقوفة على منزله في "Upstate NY بقلم بن أكسلسون (21 مارس 2017)

[246] التايمز أوف إسرائيل "اعتقال مشتبهين يهود بسبب كتابات الصليب المعقوف على معابد" بقلم ستيوارت وينر وجودا آرا غروس (11 يونيو 2017)

[247] جيفري كابلان ، هيلين لو ، :The Cultic Milieu الثقافات الفرعية المعارضة في عصر العولمة-ISBN 0 7591-0204-X

[248] https://www.splcenter.org/fighting-hate/intelligence-report/2017/active-hate-groups-2016

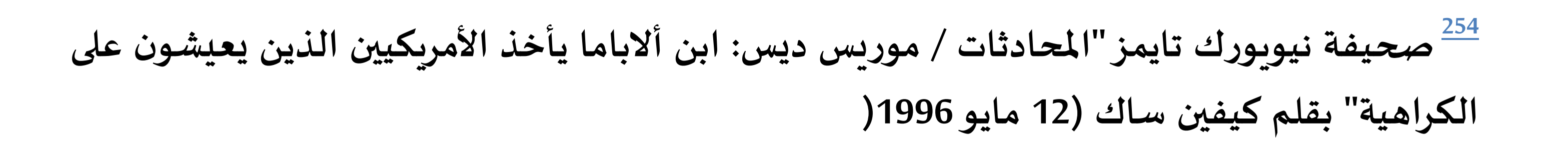
[249] نيويورك بوست "تقرير دفن 'جرائم الكراهية' ضد ترامب المتعلقة بالأطفال البيض " بقلم بول سبيري (5 ديسمبر 2016)

[250] مجلة هاربرز "كنيسة موريس دي: كيف يستفيد مركز قانون الفقر الجنوبي من التعصب" بقلم كين سيلفرشتاين (إصدار نوفمبر 2000(

[251] مجلة هاربر " نموذج أعمال مركز قانون الفقر الجنوبي بقلم كين سيلفرشتاين (2 نوفمبر 2007(

[252] واشنطن تايمز "SPLC ينقل الملايين إلى الملاذات الضريبية الخارجية: تقرير" بقلم فاليري ريتشاردسون (1 سبتمبر 2017(

[253] المرجع السابق.



[254] صحيفة نيويورك تايمز "المحادثات / موريس ديس: ابن ألاباما يأخذ الأمريكيين الذين يعيشون على الكراهية" بقلم كيفين ساك (12 مايو 1996(

[255] تسمى رسمياً اللجنة المختارة لدراسة العمليات الحكومية فيما يتعلق بأنشطة الاستخبارات

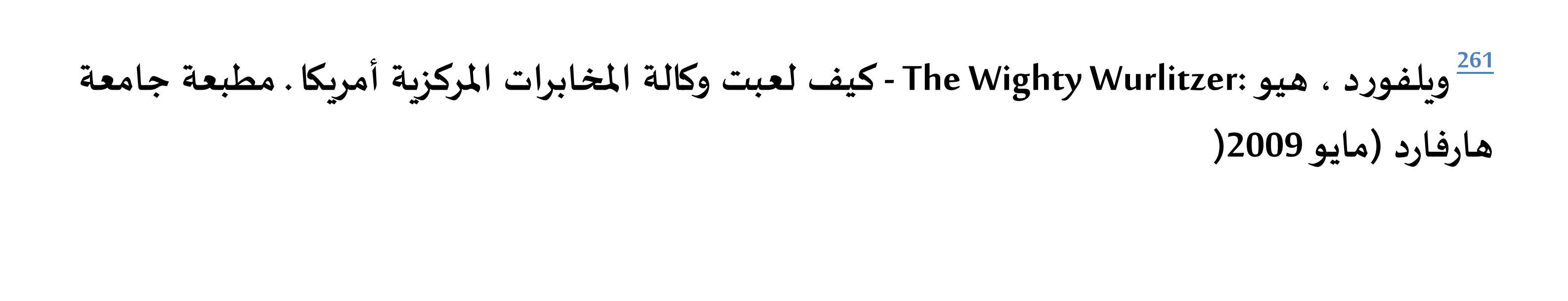
[256] التقرير النهائي للجنة المختارة لدراسة العمليات الحكومية فيما يتعلق بأنشطة الاستخبارات .أبريل 1976.

[257] توماس برادن ، مقابلة مدرجة في برنامج تلفزيون غرناطة ، عالم في العمل: صعود وسقوط وكالة المخابرات المركزية(1975)

[258] فوكس نيوز "تسرب نسخة ترامب من المحتمل أن يكون جريمة اتحادية ، كما يقول المدعون السابقون 3) " أغسطس 2017(

[259] جلسة لجنة الكنيسة (1975) شهادة ويليام كولبي

[260] 720 F. 2d 631 - Hunt v. Liberty Lobby DC



[261] ويلفورد ، هيو :The Wighty Wurlitzer - كيف لعبت وكالة المخابرات المركزية أمريكا . مطبعة جامعة هارفارد (مايو 2009(

[262] صفحة تقرير الكنيسة 191

[263] صفحة تقرير الكنيسة 192

[264] المرجع السابق.

[265] صفحة تقرير الكنيسة 197

[266] صفحة تقرير الكنيسة 195

[267] المرجع السابق.

[268] المرجع السابق.

[269] تقرير الكنيسة الصفحة 197

[270] صفحة تقرير الكنيسة 198

[271] المصدر السابق.

[272] المرجع السابق.

[273] صفحة تقرير الكنيسة 199

[274] تقرير الكنيسة الصفحة 200

[275] المرجع السابق.

[276] المرجع السابق.

[277] المرجع السابق.

[278] المرجع السابق.

[279] صفحة تقرير الكنيسة 200-201

[280] صفحة تقرير الكنيسة 201

[281] نيويورك تايمز "شبكة الدعاية العالمية التي بناها وكالة المخابرات المركزية" (26 ديسمبر 1977)

[282] سيج ميكلسون في مقطع متاح على نطاق واسع على موقع يوتيوب عن وكالة المخابرات المركزية والأخبار

[283] "New York Times "Yale - A Great Nursery of Spooks بقلم جودفري هودجسون (16 أغسطس 1987)

[284] رادار "سر وكالة المخابرات المركزية أندرسون كوبر" (6 سبتمبر 2006)

[285] "CNN.com وظيفتي الصيفية ... منذ 20 عامًا تقريبًا" بقلم أندرسون كوبر (6 سبتمبر 2006)

[286] رولينج ستون "وكالة المخابرات المركزية ووسائل الإعلام" بقلم كارل برنشتاين (20 أكتوبر 1977)

[287] المرجع السابق.

[288] المرجع السابق.

[289] المرجع السابق.

[290] المرجع السابق.

[291] المصدر السابق.

[292] "Washington Examiner شومر يحذر ترامب: لدى مسؤولي إنتل ست طرق بدءًا من يوم الأحد عند الرد عليك" (بالإنجليزية) بقلم دانييل شيتين (3 يناير 2017)



[293] رولينج ستون "وكالة المخابرات المركزية ووسائل الإعلام" بقلم كارل برنشتاين (20 أكتوبر 1977(

[294] المرجع السابق.

[295] المرجع السابق.

[296] المرجع السابق.

[297] المرجع السابق.

[298] المرجع السابق.

[299] المرجع السابق.

[300] الولايات المتحدة الأمريكية اليوم "نكتة بوش حول أسلحة الدمار الشامل تثير الانتقاد "
26)مارس(2004

[301] الجارديان "بوش يمزح حول البحث عن أسلحة دمار شامل ، ولكن لا يضحك النقاد" بقلم ديفيد تيذر (26 مارس 2004)

[302] المحيط الأطلسي "أوباما يجد طائرات بريداتور بدون طيار مرحة" بقلم ماكس فيشر (3 مايو 2010)

[303] Salon" أوباما يهدد جوناس براذرز بضربات الطائرات بدون طيار" بقلم أليكس بارين (3 مايو 2010)

[304] نيويورك تايمز "كل صحافة الرئيس" بقلم فرانك ريتش (29 أبريل 2007)

[305] المراقب "الحالة والقصة: حفلات فيلق الصحافة بينما البيت الأبيض يصنع التاريخ" بقلم فوستر كامر وكات ستوفيل (4 مايو 2011)

[306] مصادر موثوقة "مراسل رولينج ستون مايكل هاستينغز: المراسلون يكتبون قطع نفخة للوصول" بقلم سوزي مادراس (28 يونيو 2010)

[307] الجارديان "عشاء مراسلي البيت الأبيض schmoozefest :غير لائق" بقلم أتوسا أراكسيا أبراهاميان 2) مايو 2011)

[308] Mediaite "NY Times Reporter Savages WH مراسلي العشاء: الصحفيون في DC أكثر من فئة المشاهير" بقلم نوح روثمان (27 أبريل 2013(

[309] المصدر السابق.

[310] استجواب وسائل الإعلام حول "آلية التحكم في صناعة الأخبار الوطنية" ، بقلم أمريكا رودريكيز الصفحة 145

[311] سيجال ، ليون ف - .مراسلون ومسؤولون Lexington Books) ، (1973

[312] الجارديان "الجورنالية أم أخبار؟ كيف سيطر PRs على وسائل الإعلام "بقلم بول لويس (23 فبراير 2011(

[313] الأسترالي "الخوف من صعود" الكرنالية "بقلم سالي جاكسون (5 يونيو 2008(

[314] اوقات نيويورك "انسحاب نيويوركر وفانيتي فير من حفلات العشاء للمراسلين" بقلم مايكل م.غرينباوم وكاتي روجرز (3 فبراير 2017(

[315] التل "قد لا تحضر CNN عشاء مراسلي البيت الأبيض" بقلم جو كونشا 24) فبراير 2017(

[316] رويترز - مقابلة مع الرئيس ترامب (27 أبريل 2017)

[317] أخبار إيه بي سي "قد ينقل فريق ترامب غرفة الإحاطة الصحفية خارج البيت الأبيض: رينس بريبوس" بقلم علي دوكاكيس (15 يناير 2017)

[318] المرجع السابق.

[319] فوكس نيوز "توفر" مقاعد" Skype تبادلات محرجة ، لكنها جوهرية في إيجاز البيت الأبيض" بقلم كودي ديرسبين (1 فبراير 2017)

[320] ميدياايت "انتقام"؟ أكوستا ، بليترز ينتقدان البيت الأبيض لمقاعد سي إن إن البعيدة في كوى "بقلم جوش فيلدمان (9 يونيو 2017)

[321] The Hill "وسائل الإعلام المحافظة تكافح مع الشهرة الجديدة في عهد ترامب" بقلم جوناثان إيسلي (27 مارس 2017)

[322] بوليتيكو "في كريس نتنياهو ، ترامب يواصل اتجاه الدعوة إلى المنافذ المحافظة" بقلم هداس جولد (2 فبراير 2015)

[323] واشنطن تايمز "مع اقتراب أول 100 يوم من تولي منصبه ، أصبحت التغطية الإعلامية لترامب سلبية بنسبة 89٪: دراسة" بقلم جينيفر هاربر (19 أبريل 2017(

[324] المرجع السابق.

[325] النخبة الإعلامية (1986) روبرت ليختر وستانلي روثمان وليندا ليختر

[326] " [صحفيو] الصحف في التسعينيات" تقرير مسح الجمعية الأمريكية لمحرري الصحف (أبريل 1997.(

[327] المرجع السابق.

[328] Kuypers ، Jim A. - التحيز في الصحافة والسياسة: كيف تأطير الإعلام للقضايا الخلافية(2002)

[329] تيم غروسكلوز من جامعة كاليفورنيا في لوس أنجلوس وجيف ميليو من جامعة ميسوري في كولومبيا

[330] مشروع التميز في الصحافة "الابتدائية غير المرئية - غير المرئية لم تعد" (29 أكتوبر 2007)

[331] "The Daily Caller أوباما والديمقراطيون حصلوا على 88 في المائة من مساهمات عام 2008 من قبل شبكة التلفزيون التنفيذيين والكتاب والصحفيين" بقلم توم سيليو (28 أغسطس 2010) تقرير حول دراسة أجراها مركز السياسة المستجيبة

[332] المرجع السابق.

[333] "NBCNews.com الصحفيون يوزعون النقد على السياسيين (بهدوء)" بقلم بيل ديدمان (6 يونيو 2007)

[334] "Washington Free Beacon الاستطلاع: ليس مراسل البيت الأبيض الواحد جمهوريًا" بقلم لاشلان ماركاي (29 أبريل 2016)

[335] مجلة بوليتيكو "ما هو حقا لتغطية ترامب" (مايو / يونيو 2017)

[336] "New York Observer لا عواقب من نظراء وسائل الإعلام على المراسلين الذين يتواطئون مع هيلاري" بقلم إيفان غار (24 أكتوبر 2016)

[337] "Daily Caller الصحفيون الذين كشفتهم ويكيليكس سيغطون الآن ترامب البيت الأبيض" بقلم بيتر حسون (2 يناير 2017)

[338] "Breitbart ويكيليكس: طلب مارك تايمز ليبوفيتش من نيويورك تايمز قطع نكتة بالين من مقابلة هيلاري" بقلم داستن ستوكتون (11 أكتوبر 2016)

[339] The Intercept "EXCLUSIVE: New Email Leak يكشف عن العلاقة الصحفية المريحة لحملة كلينتون " بقلم غلين غرينوالد ولي فانغ (9 أكتوبر 2016)

[340] بوليتيكو "برازيل تحت الحصار بعد طرح سؤال نقاش كلينتون" بقلم هداس جولد (31 أكتوبر 2016)

[341] واشنطن تايمز "دونا برازيل تعترف بتسريب أسئلة النقاش إلى معسكر كلينتون:" خطأ سأندم عليه إلى الأبد "بقلم دوغلاس إرنست (17 مارس 2017)

[342] https://wikileaks.org/podesta-emails/emailid/4180

[343] "Mediaite رسائل البريد الإلكتروني المسربة تظهر رئيس DNC قال تشاك تود التغطية السلبية" يجب أن تتوقف "بقلم سام ريسمان (22 يوليو 2016)

[344] "Real Clear Politics كريس كومو من CNN على هيلاري:" لم نتمكن من مساعدتها بعد الآن "بقلم تيم هينز (9 حزيران 2014)

[345] المرآة الأمريكية "فيديو: سي إن إن وولف بليتزر يشرب النبيذ ويرقص للاحتفال بترشيح هيلاري" بقلم أولاف إيكبيرج (29 يوليو 2016)

[346] تشومسكي ، نعوم - الأوهام الضرورية: السيطرة على الفكر في المجتمعات الديمقراطية (1989) الفصل الأول: الديمقراطية ووسائل الإعلام

[347] "Fortune داخل عالم Private of Allen & Co. من خلال تعزيز العلاقات الشخصية ، تزدهر هذه الشركة العائلية في أرض العمالقة ".بقلم كارول جيه لوميس وباتريشيا نيرينج (28 يونيو 2004)

[348] ايداهو ماونتن اكسبريس "اعلام مغامرون في الوادي - ألن وشركاه يفتتحون المؤتمر السنوي الثاني والعشرين " بقلم بات مورفي (2 يوليو 2004)

[349] بيزنس ويك "حيث تتمتع وسائل الإعلام المغاربية بأكثر من مشهد" بقلم مايكل دولجو (09 يوليو 2012)

[350] فوربس "أغنى الأمريكيين السود" بقلم ماثيو ميللر (6 مايو 2009)

[351] "Sheila Johnson Slams BET" The Daily Beast بقلم لويد غروف (29 أبريل 2010)

[352] "Business Casual" New York Times بقلم ديفيد كار (13 يوليو 2007)

مجموعة متنوعة"[353] قائمة ضيوف مؤتمر صن فالي تشمل كريس كريستي ، مارك زوكربيرج" بقلم راشيل أبرامز (2 يوليو 2013)

[354] "Variety عصابة تتحدث عن تركيا في صن فالي" بقلم جيل غولدسميث (10 يوليو 2005)

[355] لوس أنجلوس تايمز "مؤتمر Sun Valley الخاص بـ Allen & Co. للتركيز على الشؤون الخارجية" بقلم جو فلينت (10 يوليو 2012)

[356] المرجع السابق.

[357] جينكينز ، تريشيا - وكالة المخابرات المركزية في صفحة هوليوود50

[358] صحيفة وول ستريت جورنال "توصيل الجيش الأمريكي لوسائل الإعلام الاجتماعية من أجل التجمع الاستخباراتي" بقلم جوليان بارنز (6 أغسطس 2014)

[359] انترتينمنت ويكلي "خمسة من مستخدمي YouTube أكبر من مشاهير هوليوود - بحسب المراهقين" بقلم جاكسون ماكهنري (6 آب 2014)

[360] The Atlantic "71٪ من مستخدمي Facebook يشاركون في" الرقابة الذاتية "بقلم أليكسيس مادريجال (15 أبريل 2013)

[361] "GeekWire يقول Twitter أن البث المباشر لألعاب NFL كان" جيدًا بشكل لا يصدق ." لا كلمة على صفقة للموسم المقبل "بقلم تايلور سوبر (3 يناير 2017)

[362] "Business Insider تتشكل استراتيجية البث المباشر من "Twitter بقلم كيفين غالاغر (3 مايو 2017)

[363] "CNBC بدأت شركات الإعلام في الاستفادة من "Snapchat بقلم جوليا بورستين (28 فبراير 2017)

[364] رويترز "Amazon :و Netflix تستحوذ على حصة من جوائز "Oscar بقلم Lisa Richwine (27 فبراير 2017)

[365] لوس أنجلوس تايمز "الإنتاج التلفزيوني الأصلي من Apple سيبدأ صغيرًا:" بدأنا للتو"" بقلم ميج جيمس (14 فبراير 2017)

[366] مرة "عدد قياسي من الناس قاموا بإلغاء اشتراكاتهم التلفزيونية المدفوعة" براد توتل 31)أغسطس(2016

[367] "Observer شركات التكنولوجيا Apple و Twitter و Google و Instagram تتغلب على هزيمة ترامب" بقلم ليز كروكين (12 أغسطس 2016)

[368] "Fortune الرئيس التنفيذي لشركة Apple Tim Cook يستضيف حملة لجمع التبرعات لهيلاري كلينتون" بقلم آرون برسمان (24 أغسطس 2016)

[369] "Washington Examiner تقرير: وصفت Apple بودكاست دونالد ترامب بأنه" صريح "بقلم رودي تاكالا (12 أغسطس 2016)

[370] " Breitbart متجر تطبيقات Apple يرفض لعبة كلينتون الساخرة التي تعتبر" مسيئة "، على الرغم من عشرات الألعاب المناهضة لترامب" بقلم تشارلي ناش (25 يوليو 2016)

[371] :Apple Caves to Breitbart News" Breitbart التطبيق الساخر كلينتون لم يعد يعتبر" مسيء "" بقلم تشارلي ناش (30 يوليو 2016)

[372] "Inc. تم رفضها مرة أخرى من قبل شركة Apple ، يقول جاب إنها ضحية التحيز ضد ترامب" بقلم سلفادور رودريكيز (23 يناير 2017)

[373] نائب أخبار "بيبي ممنوع من متجر تطبيقات "Apple بقلم جايسون كوبلر ولويز ماتساكيس (9 يونيو 2017)

أسبوع الإعلان" [374] علامات التصنيف المحظورة على Instagram تكشف عن تحديات الاعتدال" بقلم كيمبرلي موريسون (19 مايو 2016)

[375] "Daily Mail حساب ريهانا على انستجرام احتياطي بعد تعليقه لنشره صورة مفترسة لمحبوبها العاري" بواسطة هايدي باركر (5 مايو 2014)

[376] " XXL تقرير شرطة ملفات ويسكونسن ضد 50 سنت عن تهديد واضح على إنستجرام" بقلم تيد سيمونز (23 نوفمبر 2016)

[377] ديلي ميل "فنان شارع استفزازي يتهم إنستغرام" الرقابة السياسية "بحذف حسابه بعد أن تنتشر جداريات هيلاري كلينتون وميلانيا ترامب نصف عارية" بقلم هاري بيرل وهانا مور (5 سبتمبر 2016)

[378] الجارديان "عندما تحكم الخوارزميات أخبارنا ، هل يجب أن نكون قلقين أو مرتاحين؟ "بواسطة Alex Hern (28أغسطس 2014)

[379] "CNN رقابة فيسبوك تحت المجهر" بقلم سارة أشلي أوبراين (4 فبراير 2016)

[380] New York Times "Facebook Tinkers مع عواطف المستخدمين في تجربة موجز الأخبار ، إثارة الغضب" بقلم Vindu Goel (29 يونيو 2014)

[381] Breitbart "Twitter لا يتخذ أي إجراء كما تدعو الدعوات لمنصة القتل الشرطي من قبل مايك ما (8 يوليو 2016)

[382] "WND تويتر متهم بمراقبة المحافظين" بقلم شيريل تشوملي (29 أبريل 2015)

[383] Cowger Nation "Riley J. Dennis: سيطرته المزعجة على الإنترنت" بقلم Hunter Avallone (17 مارس 2017)

[384] "Gizmodo يوتيوب لديه ركن شقي جديد لمقاطع الفيديو الدينية والمثيرة للجدل" بقلم جينينغز براون (1 أغسطس 2017)

[385] فوربس " حملة YouTube #ProudToBe تكافح مع الحاقدين" بقلم شيلبي كاربنتر (27 حزيران (يونيو) 2016)

“[386] Fusion في العام الماضي ، اتهمت YouTube بالفشل في الترويج للمواهب السوداء .إليك ما حدث بعد ذلك " .بواسطة عقيلة هيوز (7 أبريل 2016)

[387] رويترز “يحصل أوباما على حسابه الخاص على تويتر: إنه باراك .حقا! "بقلم روبرتا رامبتون (18 مايو 2015)

"[388] The Telegraph العنوان الأسبوعي للرئيس باراك أوباما المنشور على قناة البيت الأبيض على 25) "YouTube يناير 2009)

[389] Sunstein ، " —.Cass Rنظريات المؤامرة "جامعة هارفارد - كلية الحقوق بجامعة هارفارد (15 يناير 2008) صفحة 15

[390] المدونة واستراتيجية المعلومات العسكرية صفحة 5 بقلم جيمس كينيبورغ ودورثي ديننغ (2006)

[391] مدونة واستراتيجية المعلومات العسكرية صفحة 20 بقلم جيمس كينيبورغ ودورثي ديننغ (2006)

[392] المرجع السابق.

[393] “Gizmodo متوسط مشاهير الإنترنت يكسبون 75 ألف دولار لكل إعلان على إنستجرام و 30 ألف دولار لكل تغريدة مدفوعة” من مات نوفاك (30 أغسطس 2016)

[394] “FTC Bloomberg للقضاء على مشاركات المشاهير المدفوعة التي ليست إعلانات واضحة” بقلم سارة فرير وماثيو تاونسند (5 أغسطس 2016)

[395] واشنطن تايمز "تعليقات صفحة Obamacare على Facebook في الغالب من مجموعة صغيرة من المؤيدين" بقلم كيلي ريدل (16 نوفمبر 2014)

[396] Washington Examiner "Obamascare: 60٪ من المدافعين على الإنترنت عن "Obamacare يدفعون مقابل نشر "الضربات على النقاد" بقلم بول بيدارد (25 فبراير 2017)

[397] “The Hill تلقت WebMD مبلغ 14 مليون دولار للترويج لـ أوباما كير” بقلم سارة فيريس (25 سبتمبر 2014)

[398] "New York Post هل هناك" دعاية ObamaCare" في برامجنا المفضلة ؟ "بواسطة Kyle Smith (19 أكتوبر 2013)

[399] عرض أليكس جونز (6 أكتوبر 2015) مقابلة مات درودج

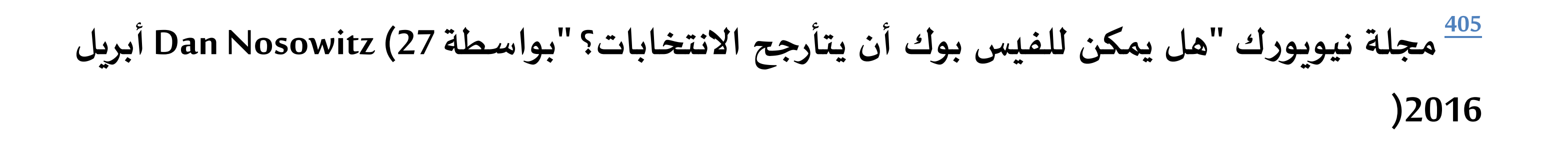
[400] "Parse.lyيواصل Facebook التغلب على Google في إرسال الزيارات إلى كبار الناشرين" بواسطة Allie VanNest (4كانون الأول (ديسمبر) 2015)

[401] "Mashable لماذا يرسل Facebook الآن حركة مرور إلى مواقع الأخبار أكثر من "Google بواسطة JP Mangalindan (19أغسطس 2015)

[402] مرة "7 أشياء لا تعرفها عن Facebook من سؤال وجواب مارك زوكربيرج" بقلم جاك لينشي (6 نوفمبر 2014)

[403] صحيفة وول ستريت جورنال "Facebook يبدأ في استضافة مقالات إخبارية من تسعة ناشرين" بقلم ديبا سيثارامان (13 مايو 2015)

[404] "Vanity Fair مارك زوكربيرج يريد هزيمة Google في لعبته الخاصة" بقلم مايا كوسوف (24 فبراير 2016)



[405] مجلة نيويورك "هل يمكن للفيس بوك أن يتأرجح الانتخابات؟ "بواسطة Dan Nosowitz (27 أبريل 2016)

[406] المرجع السابق.

[407] المرجع السابق.

[408] ”UC San Diego News Center “Facebook Boosts Voter Turnout بقلم إنغا كيدرا 12)سبتمبر(2012

[409] المصدر السابق.

[410] "TechTimes الرئيس أوباما ومارك زوكربيرغ يتحدثان إلى Tech Tech على "Facebook Live بقلم هوريا أنجوريانو (23 حزيران 2016)

[411] فيوجن "Facebook" وضعت للتو علامة "Black Lives Matter" الضخمة في مقرها" بقلم كريستين في. براون (8 يوليو 2016)

[412] نيوزويك "موجز ملفات مارك زوكربيرج لدعم الإجراءات التنفيذية لأوباما بشأن المهاجرين غير الموثقين" بقلم سونغ لي 8) مارس(2016

[413] "Los Angeles Times مارك زوكربيرج على فيسبوك ينضم إلى موكب فخر المثليين في سان فرانسيسكو" بقلم سلفادور رودريغيز (1 يوليو 2013(

[414] "Gizmodo موظفو Facebook سألوا مارك زوكربيرج عما إذا كان يجب عليهم محاولة إيقاف رئاسة دونالد ترامب" بقلم مايكل نونيز (15 أبريل 2016(

[415] المرجع السابق.

[416] المرجع السابق.

[417] المرجع السابق.

[418] المرجع السابق.

[419] المرجع السابق.

[420] "Gizmodo العاملون السابقون على Facebook: لقد قمعنا بشكل روتيني الأخبار المحافظة" بقلم مايكل نونيز (9 مايو 2016)

[421] المرجع السابق.

[422] المرجع السابق.

[423] "Gizmodo هل تريد أن تعرف ما الذي يفكر به فيس بوك بحق من الصحفيين؟ إليك ما حدث عندما استأجر البعض "بقلم مايكل نونيز (3 أيار 2016)

[424] "TechCrunch لجنة مجلس الشيوخ تطلب من Facebook الإجابة على أسئلة حول موضوعاتها الشائعة" بقلم كيت كونجر (10 مايو 2016)

[425] اعتبارًا من 9 أكتوبر 2017.

[426] "Voxملصق" I Voted "على Facebook كان تجربة سرية على مستخدميها" بقلم دارا ليند (4 نوفمبر 2014)

[427] The Guardian "Facebook آسف - تقريبًا - للتجربة النفسية السرية على المستخدمين" بقلم دومينيك روشي (2 أكتوبر 2014)

[428] The New York Times "Facebook Tinkers مع عواطف المستخدمين في تجربة موجز الأخبار ، إثارة الغضب" بقلم Vindu Goel (29 يونيو 2014)

[429]" Ars Technica تقرير :ساعد Facebook المعلنين على استهداف المراهقين الذين يشعرون" بعدم القيمة "بقلم Sam Machkovech (1 مايو 2017)

[430] Forbes "Facebook يساعد العلامات التجارية على استهداف المراهقين الذين يشعرون" بعدم القيمة "" بقلم بول أرمسترونج (1 مايو 2017)

[431]" Washington Post قد تراقب منظمة العفو الدولية مقاطع الفيديو المباشرة على Twitter و Facebook"بقلم كارين تورنر (27 يوليو 2016)

[432] مرة Facebook" يوظف 3000 مراقب محتوى إضافي بعد جرائم القتل المباشر " بواسطة Associated Press (3 مايو 2017)

[433] الجارديان "القبض على رجل بسبب منشوراته على فيسبوك عن اللاجئين السوريين في اسكتلندا" بواسطة ليبي بروكس (16 فبراير 2016)

[434] أسوشيتد برس" في المملكة المتحدة ، تويتر ، الفيسبوك يستأجر البعض في السجن" بقلم جيل لوليس (12 نوفمبر 2012)

[435] "Breitbart شرطة المملكة المتحدة تعتقل رجلاً بتهمة" الهجومية "على موقع Facebook عن المهاجرين" بقلم ليام ديكون (16 فبراير 2016)

[436] بي بي سي "الفيسبوك وجوجل وتويتر يتفقان على صفقة خطاب الكراهية الألمانية" (15 ديسمبر 2015)

[437] هافينغتون بوست "فكر كندا تسمح بحرية التعبير؟ فكر مرة أخرى "بقلم توم كوت (19 ديسمبر 2012)

[438] “Breitbart فيسبوك يعلق مستخدم YouTube بسبب عدم إعجابه بإعلان 'الأم المتحولة جنسياً' (15 أبريل 2017)

[439] كريستيان بوست "الفيسبوك يعلق حساب أمي المسيحي في المدرسة الدينية على المنشورات التي تشير إلى الكتاب المقدس حول المثلية الجنسية" بقلم صمويل سميث (21 فبراير 2017)

[440] lang=en؟ https://twitter.com/lauren_southern/status/902007443143712768

[441] صحيفة وول ستريت جورنال "موظفو Facebook يضغطون لإزالة مشاركات ترامب كخطاب يحض على الكراهية" بقلم ديبا سيثارامان (21 أكتوبر 2016)

[442] بي بي سي "Facebook" أداة رقابة صينية الصنع "بقلم ديف لي (23 نوفمبر 2016)

[443] New York Times "Facebook Said لإنشاء أداة رقابة للعودة إلى الصين" بقلم مايك إسحاق (22 نوفمبر 2016)

[444] الجارديان "يدعي الناشطون تطهير صفحات الفيسبوك" بقلم شيف مالك (29 أبريل 2011)

[445] صحيفة الغارديان Facebook "متهم بإزالة صفحات النشطاء" بقلم شيف مالك (29 أبريل 2011)

[446] شركة Fast "ربما حان الوقت للتعامل مع Facebook مثل أداة عامة" بقلم Cale Guthrie Weissman (1 مايو 2017)

[447] "Fortune ستيف بانون يريد تنظيم Facebook و Google كأدوات مساعدة" بقلم ديفيد زي موريس (29 يوليو 2017)

[448] "CNET طائرة واي فاي ذاتية التحليق ، تعمل بالطاقة الشمسية ، وواي فاي تسير أول رحلة لها" بواسطة Xiomara Blanco (21 يونيو 2016)

[449] USA Today "Facebook Spaces هو المكان الذي تصطدم فيه العوالم الحقيقية والافتراضية" بقلم إدوارد بيغ (1 مايو 2017)

[450] واشنطن بوست "إليكم ملاحظات مارك زوكربيرج الكاملة حول مدى رغبته (حرفيًا!) في قراءة أفكارك" بقلم كيتلين ديوي (14 حزيران (يونيو) 2016)

[451] "Gizmodo العاملون السابقون على Facebook: لقد قمعنا بشكل روتيني الأخبار المحافظة" بقلم مايكل نيوز (9 مايو 2016)

[452] "Gateway Pundit كلينتونستا تشكو من أحد مؤسسي تويتر أن هيلاري تسخر من Pure "Hashtag Misogyny " بقلم كريستين تايلور (26 يناير 2016)

[453] مجلة فرونت بيج" طلب الرئيس التنفيذي على تويتر فرض رقابة على تغريدات مناهضة لأوباما" بقلم دانيال جرينفيلد (11 أغسطس 2016)

[454] مركز مساعدة - Ttwitter.com خيارات كتم الصوت المتقدمة علىTwitter

[455] واشنطن بوست "يقدم تويتر زر كتم الصوت لأشخاص متصيدون وهم يكافحون لمحاربة الإساءة عبر الإنترنت" بقلم هايلي تسوكاياما (15 نوفمبر 2016)

[456] مراقب "إذا غردت باستخدام LoveWins# ، فسيقوم Twitter بإعلان قلب قوس قزح" بقلم جون بوناتزو (26 يونيو 2015)

[457] "TechCrunch الرموز التعبيرية المخصصة على Twitter تظهر لأول مرة كوحدة إعلانية مع ShareACoke#"بقلم درو أولانوف (17 سبتمبر 20105)

[458] "The Hill أوباما يشيد بالحكم "LoveWins#: بقلم جوردان فابيان (26 حزيران 2015)

[459] "Town Hall بعد 24 ساعة من إطلاق النار في دالاس ، ينشئ Twitter رمز القوة السوداء" لجوستين هولكومب (9 يوليو 2016)

[460] يوتيوب "تويتر يراقب مصور الاعتداء على وكيل الخدمة السرية (29 فبراير 2016)

[461] يوتيوب: "أخبار المتظاهرين العنيفين ضد ترامب يخضعون للرقابة من قبل تويتر للتلاعب بالرأي العام" (11 مارس 2006(

[462] "10 Gizmodo علامات Hashtags عادية يحظرها Instagram لبعض الأسباب الغريبة" بقلم Casey Chan (26 آب (أغسطس) 2013(

[463] "Breitbart العلامات الأكثر جنونًا التي يقيدها Instagram من بحث المستخدم" بقلم توم سيكوتا 12) مايو 2006(

[464] "YouTube.com/MarkDice هيلاري المدفوعة التغريد لإدخال Hashtag كأفضل اتجاه" (18 مايو 2016(

[465] "Breitbart تويتر يسمح لـ" اغتصاب ميلانيا "بالاتجاه بعد أن ينفجر الموقع مع تهديدات باغتيال ترامب" بقلم كاتي مشوغ (16 نوفمبر 2016(

[466] "Mediaite اتجاهات GoldenShowers# على Twitter بعد ترامب الذي لم يتم التحقق منه Intel Dump"بقلم جاستين باراجونا (10 يناير 2017(



[467] "Mashable أكثر من 12000 تغريدة تدعو لاغتيال ترامب .إليك كيف تتعامل معها الخدمة السرية "بقلم ساشا ليكاش (2 فبراير 2017)

[468] "New York Post تهديدات الاغتيال ضد فيضان ترامب" بقلم جوشوا ريت ميللر (11 نوفمبر 2016)

[469] فاينانشيال تايمز "ترامب على ميركل وتويتر والصراع الجمهوري - مقابلة "FT بقلم ليونيل باربر وديميتري سيفاستوبولو وجيليان تيت 2) أبريل 2017)

[470] فوكس نيوز "أحد مؤسسي تويتر يعتذر عن مساعدته في انتخاب ترامب" (21 مايو 2017)

[471] "Adweek ردود الفعل على مقطورة الأنثى Ghostbusters أثبتت أنها ستكون الفيلم الأكثر استقطابًا للعام" بقلم ديفيد غريندر (3 مارس 2016)

[472] سي إن إن "تويتر يزيل ميلو يانوبولوس نهائياً من منصته" بقلم سارة أشلي أوبراين (20 يوليو 2016)

[473] https://twitter.com/lesdoggg/status / 755271004520349698

[474] https://twitter.com/jack/status/755235268056092672

[475] https://twitter.com/wikileaks/status/756206619860561920

[476] https://twitter.com/jack/status/756212232841596928

[477] وقت متأخر من الليل مع سيث مايرز "كيف تتعامل ليزلي جونز مع كارهيها على تويتر - وقت متأخر من الليل مع سيث مايرز" 12 مايو 2015(

[478] https://twitter.com/wikileaks/status/756215642597056517

[479] https://twitter.com/wikileaks/s tatus / 756216881556643840

[480] https://twitter.com/wikileaks/status/756217834947088384

[481] https://twitter.com/wikileaks/status/756229517371281408

[482] https://twitter.com/wikileaks/status/756230470472433664

[483] https://twitter.com/jack/status/756237056280522752

[484] "Business Insider تويتر" لم يتم التحقق منه "الكاتب اليميني ميلو يانوبولوس ولا يتصرف أي شخص بطريقة معقولة أو رصينة " بقلم جيم إدواردز (10 يناير 2016(

[485] "CNBC هل التحقق على تويتر مهم حقا؟ "بواسطة ميشيل كاستيلو (19 مايو 2015(

[486] "New York Post تهديدات الاغتيال ضد فيضانات ترامب" بقلم ريت ميلر (11 نوفمبر 2006(

[487] YouTube.com/MarkDice قائمة تشغيل "تهديدات الموت لدونالد ترامب"

[488] الولايات المتحدة الأمريكية اليوم "دعوى قضائية ضد أرملة على تويتر بسبب مساعدتها المزعومة لداعش" بقلم جيسيكا غوين 14) كانون الثاني / يناير 2016(

[489] https://twitter.com/HamasInfoEn

[490] نيويورك ديلي نيوز "رابر أزياليا بانكس يدعو الرجال الأكثر قتامة" لتشغيل قطار "على سارة بالين ، التي تهدد الدعوى" بقلم ميج واجنر ونانسي ديلون (5 أبريل 2016)

[491] مترو "أزاليا بانكس قامت للتو بحفر عنصري آخر في نجمة ديزني سكاي جاكسون البالغة من العمر 14 عامًا" بقلم آن لي (15 مارس 2016)

[492] نسر "أزيلت بنوك Azealia أخيرًا من "Twitter بقلم دي لوكيت (12 مايو 2016)

[493] نيوزماكس "تويتر يعلق الناشط جيمس أوكيف بعد نشر فيديو كلينتون" بقلم جو كرو (14 أكتوبر 2016)

[494] واشنطن تايمز "الشرطة: الناشط المعتقل واردة في الفيديو الافتتاحي لمشروع فيريتاس" بواسطة أندريا نوبل (20 يناير 2017)

[495] Breitbart “Twitter Twitter Drudge Report Ordge Report Isens
Behind Filter Behind 'Content Sensitive Filter'بواسطة Allum Bokhari (27 مارس 2017)

[496] “Gateway Pundit رقابة TWITTER 32 من تغريدات ساحة معركة GOTO لـ ... Donald Trump!
يحذف آخر " !بواسطة Mike Garcia (7 أكتوبر 2017)

[497] "Twitter World Net Daily يعلق WND لتقرير "Seth Rich بواسطة 24) Bob Unruh مايو 2017)

[498] "Breitbart تويتر يحظر أمي مسيحية لدعوتها لدفع المراهقين اللواطين من فوغ" بقلم توماس د. ويليامز (4 سبتمبر 2017)

[499] " Breitbart حصريًا Says Inside" Twitter Shadowbanning" Real and Happening Every Day :
"Sourceبقلم ميلو يانوبولوس (16 فبراير 2016)

[500] " The Verge يقفل Twitter الحسابات التي تقسم على المشاهير" بقلم راسل براندوم وكيسي نيوتن (24 فبراير 2017)

[501] " Slate احذروا قوائم الحظر" لديفيد أورباخ (11 أغسطس 2015)

[502] بلومبرت" احذر من روبوتات تويتر التي تخبر الناس بكيفية التصويت بقلم مارك بوكانان" بقلم مارك بوكانان (18 يوليو 2016)

[503] " ZDNet يعاني تويتر من مشكلة في البريد المزعج - وهو يزداد سوءًا" بقلم زاك ويتاكر (23 أبريل 2017)

[504] مرة "بوت Twitter هذا يصحح لك إذا كنت "Misgender Caitlyn Jenner بقلم مات فيلا (1 يونيو 2015)

[505] بي بي سي "بوت تويتر يصحح إشارات كيتلين جينر من" هو "إلى" هي 2)" يونيو(2015

[506] CBS 60 دقيقة "الروبوتات لها تأثير كبير على 24) "Twitter Scott Pelley's مارس 2017)

[507] "Metro وراء الأعمال التجارية الكبيرة لبيع متابعي تويتر وإعجابات "Facebook بقلم Haden Smith 11)فبراير 2014)

[508] نيويورك ديلي نيوز "يمكن استخدام روبوتات ترامب على تويتر ، التي يبلغ عددها بالملايين ، لتغطية الإنترنت بمعلومات كاذبة مسلحة" بقلم آدم إيدلمان (3 يونيو 2017)

[509] بلومبرج" كيفية اختراق الانتخابات" بقلم جوردان روبرتسون ومايكل رايلي وأندرو ويليس (31 مارس 2016)

[510] المرجع السابق.

[511] "Bots SSRN و Strongerin# و Brexit:# الدعاية الحاسوبية خلال استفتاء المملكة المتحدة والاتحاد الأوروبي" بقلم فيليب ن. هوارد وبنس كولاني (20 حزيران 2016)

[512] عالم جديد "احذروا برامج خروج بريطانيا من الاتحاد الأوروبي: تغرد Twitter لتغير صوتك" بقلم كريس بارانيوك (21 حزيران 2016)

[513] "NewsBusters هل استخدمت Rachel Maddow العديد من حسابات Twitter المزيفة لتعزيز برنامج MSNBCالخاص بها؟ 2) PJ Gladnick" مارس 2013)

[514] لوس أنجلوس تايمز "كن لطيفًا مع هيلاري كلينتون على الإنترنت - أو خاطر بمواجهة مع PAC الخارقة" بقلم إيفان هالبر (9 مايو 2016)

[515] المرجع السابق.

[516] المرجع السابق.

[517] الاعتراض "رسائل البريد الإلكتروني المخترقة تثبت التنسيق بين حملة كلينتون و "Super PACs بقلم لي فانغ وأندرو بيريز 18) أكتوبر(2016)

[518] لوس أنجلوس تايمز "كن لطيفًا مع هيلاري كلينتون عبر الإنترنت - أو خاطر بمواجهة مع PAC الخارقة" بواسطة إيفان هالبر (9 مايو 2016)

[519] المرجع السابق.

[520] http://www.alexa.com/topsites

[521] Tubefilter "YouTube الآن يحصل على أكثر من 400 ساعة من المحتوى الذي يتم تحميله كل دقيقة" بواسطة Bree Brouwer (26 يوليو 2015)

[522] New York Times "Google تستحوذ على YouTube مقابل 1.65 مليار دولار" بقلم أندرو روس سوركين وجيريمي بيترز (9 أكتوبر 2006)

[523] Forbes "أعلى نجوم YouTube المدفوعة لعام 2016 PewDiePie: لا يزال رقم 1 بمبلغ 15 مليون دولار" بقلم مادلين بيرغ (5 كانون الأول (ديسمبر) 2016)

[524] TubeFilter "يوجد الآن 2000 قناة على YouTube مع مليون مشترك على الأقل" بقلم سام جوتيلي (4 أبريل 2016)

[525] نيويورك تايمز "بالنسبة إلى أقصى اليمين الجديد ، أصبح YouTube راديو Talk الجديد" بقلم جون هيرمان 3) أغسطس 2017(

[526] الجارديان "مصر بعد خمس سنوات: هل كانت ثورة على وسائل التواصل الاجتماعي؟" "بواسطة 25) Maeve Shearlawكانون الثاني 2016(

[527] "CBS News الكونغرس يدفع لزيادة المكافأة لجوزيف كوني" بواسطة أسوشيتد برس (18 أبريل 2012(

[528] بلومبرج "اليوم ، خسر ميت رومني الانتخابات" بقلم جوشوا بارو (17 سبتمبر 2012(

[529] رولينج ستون "كاتي بيري تزيل الرمز الإسلامي من مقطع" الحصان الأسود "بعد الاحتجاج" لكوري جرو (27 فبراير 2017(

[530] "Venture Beat تعرض علامة التبويب الشائعة الجديدة على YouTube مقاطع فيديو سريعة الانتشار" أثناء الإقلاع "بقلم هاريسون ويبر (9 كانون الأول (ديسمبر) 2015(

[531] الولايات المتحدة الأمريكية اليوم "يوتيوب يغير الخوارزمية بعد عمليات البحث عن التصوير في لاس فيغاس تكشف نظريات المؤامرة" بقلم جيسيكا جوين (5 أكتوبر 2017)

[532] "The Verge يغير YouTube خوارزميات البحث بعد التضليل أثناء تصوير لاس فيغاس" بواسطة Thuy Ong (6أكتوبر 2017)

[533] فانيتي فير "حملة كلينتون تنشر سلاحها السري: مستخدمي "YouTube بقلم ريتشارد لوسون (27 أكتوبر 2016)

[534] "TodRickHall نحن # أقوى" معًا (27 أكتوبر 2016)

[535] "GloZell Green مفاجأة الحبوب #StrongerTogether الفائقة 27)" GloZell - !أكتوبر 2016)

[536] واشنطن تايمز "انتقد أوباما لمحادثات YouTube مع GloZell ، وهي امرأة تناولت الحبوب من الحوض" بقلم شيريل تشوملي (23 يناير 2015)

[537] مدونة" Google التسميات التوضيحية التلقائية في 19) YouTube نوفمبر 2009)

[538] صحيفة وول ستريت جورنال Disney Severs Ties With YouTube Star PewDiePie" بعد المنشورات المعادية للسامية" بقلم رولف وينكلر وجاك نيكاس وبن فريتز (14 فبراير 2017)

[539] http://archive.is/U9QDe

[540] https://twitter.com/wired/status/832237289795354624?lang=en

[541] https://twitter.com/Sharp_tK/status/832312667771633664

[542] "Variety يوتيوب يلغي برنامج PewDiePie ، يسحب القناة من البرنامج الإعلاني بعد موته لجميع حركات اليهود" بواسطة تود سبانجلر (14 يناير 2017)

[543] المرجع السابق.

[544] "BuzzFeed كيف يعمل YouTube كمحرك محتوى الجانب المظلم للإنترنت" بقلم جوزيف برنشتاين (24 فبراير 2017)

[545] المرجع السابق.

[546] **المرجع السابق.**

[547] **المرجع السابق.**

[548] **المرجع السابق.**

[549] **المرجع السابق.**

[550] **المرجع السابق.**

[551] السابق

.

[552] **المرجع السابق.**

[553] السابق

.

[554] Media Matters "Google تمول المضايقة والكراهية على موقع اليكس جونز على "YouTube بقلم بريئان سوين وكاتي سوليفان (27 آذار (مارس) 2017)

[555] المرجع السابق.

[556] المرجع السابق.

[557] https://twitter.com/jacknicas/status/845405516306116608

[558] https://twitter.com/jacknicas/status/845383192274092032

[559] " Daily Mail يمكن العثور على أدلة الإرهاب الجهادي حول كيفية استخدام السيارة " كأداة حرب "للقتل الجماعي في دقيقتين فقط على Google و "Twitter بواسطة Paul Bently و Glen Keough و Sam Greenhill (23 مارس 2017)

[560] الجارديان "ستاربكس ووال مارت ينضمان إلى قائمة متزايدة من المعلنين الذين يقاطعون يوتيوب" (25 مارس 2017)

[561] المرجع السابق.

[562] عصر الإعلان "توقف AT&T الآن شراء إعلانات YouTube بسبب مخاوف تتعلق بسلامة العلامة التجارية" (22 آذار (مارس) 2017)

[563] المراجعة المالية الأسترالية" هولدن وكيا يسحبان الإعلانات من YouTube مع اتساع مقاطعة جوجل" بواسطة ماكس ماسون (26 مارس 2017)

[564] المرجع السابق.

[565] المرجع السابق.

[566] "RedCode تقول Google أن مشكلتها الإعلانية على "YouTube صغيرة جدًا جدًا "ولكنها تتحسن في إصلاحها على أي حال" بقلم بيتر كافكا (3 أبريل 2017)

[567] المرجع السابق.

[568] مدونة" Google الضمانات الموسعة للمعلنين" بقلم فيليب شندلر (21 مارس 2017)

[569] مدونة مدونة" Google الإجراءات الوقائية الموسعة للمعلنين" بقلم فيليب شندلر - الرئيس التنفيذي للأعمال (21 .مارس 2017)

[570] https://twitter.com/h3h3productions/status/847200160560140288

[571] https://twitter.com/Jenna_Marbles/status/847202902837829632

[572] Washington Times "Diamond and Silk rip YouTube ، 95٪ say من مقاطع الفيديو التي تم تشويهها بسبب دعم ترامب" بواسطة دوغلاس إرنست (10 أغسطس 2017)

[573] مقابلة مع تقرير روبن على يوتيوب (بث 31 يوليو 2017) بعنوان "الرئيس التنفيذي لشركة Patreon Jack Conte LIVE: Lauren Southern وIGD و"Free Speech

[574] Engadget" سيقوم YouTube بعزل مقاطع الفيديو المسيئة التي لا تنتهك السياسات" بقلم مالوري لوكلير (1 أغسطس 2017)

[575] World Net Daily" يوتيوب يحظر دليل على عنف أسود أبيض" (15 أغسطس 2015)

[576] فلسفة" Red Pill رقابة بواسطة YouTube / Facebook: شاهد الفيديو الفيروسي" المساواة بين الجنسين ضد المساواة "بقلم كريس ديلامو (24 نوفمبر 2015(

[577] واشنطن تايمز "حساب جوردان بي بيترسون على YouTube مقفل خلال سلسلة محاضرات كتابية:" لا يوجد تفسير"" بقلم دوغلاس إرنست (1 أغسطس 2017(

[578] "Washington Times يوتيوب يكمم المحتوى المحافظ لـ PragerU ، المجموعة" لا خيار سوى الإعلان للجمهور "بقلم دوغلاس إرنست 11) أكتوبر(2016

[579] "Infowars فيديو يوتيوب للرقابة على انتقاد "CNN بقلم بول جوزيف واتسون (19 يوليو 2017(

[580] "Infowars قناة الرقابة على يوتيوب الرئيسية المناهضة لأوباما" بقلم بول جوزيف واتسون (23 مارس 2014(

[581] "New York Times المشتبه به في تصوير كنيسة تينيسي للانتقام من مذبحة تشارلستون" بقلم سيرج إف كوفاليسكي وآلان بليندر (29 سبتمبر 2017(

[582] https://twitter.com/RedPillBlack/status/ 903027170460803072

[583] مجموعة متنوعة" على الرغم من Emmy على YouTube ، ما زال أمام Google طريق طويل" بواسطة Todd Spanger (24أكتوبر 2013)

[584] "The Oregonian الخبازون المسيحيون يخوضون معركة حول كعكة الزفاف من نفس الجنس إلى محكمة الاستئناف في ولاية أوريغون" بواسطة Casey Parks (2 مارس 2017)

[585] الولايات المتحدة الأمريكية اليوم YouTube" تحت النار بسبب تصفية فيديو "LGBTQ بقلم جيفرسون غراهام (20 مارس 2017)

[586] "CNET يوتيوب يعتذر عن حظر مقاطع الفيديو "LGBT من قبل كيت كولينز (20 مارس 2017)

[587] "The Blaze النسوية المتحولة جنسياً" تضع القانون: "بعض النساء لديهن قضبان" (بالإنجليزية) بقلم ديف أوربانسكي (23 مارس 2017)

[588] :EXPOSED" Cowger Nation لقطة شاشة من صفحة Riley الخاصة على Facebook تكشف عن مشاركته في الرقابة" بواسطة Hunter Avallone (1 أبريل 2017)

[589] "Cowger Nation رايلي ج.دينيس: سيطرته المزعجة على الإنترنت ".بواسطة Hunter Avallone (17 مارس 2017(

[590] "LifeSiteNews حظر Youtube هذا الفيديو الموسيقي القوي المؤيد للحياة .ثم رفعت الفنانة دعوى قضائية "بقلم بيت باكلينسكي (18 ديسمبر 2015(

[591] https://www.youtube.com/watch؟v=6zQOV3GSWfM

[592] ديلي ميل " تعمق المهزلة حيث تزوجت وسائل الإعلام الألمانية والإسبانية من المشاهير الذين لديهم الثلاثي في تقاريرهم حول كيف لا يمكن التعرف عليه هنا" (بقلم كيلي بيكر ومارتن روبنسون (19 مايو 2016(

[593] تم الكشف عن هويات" Telegraph ثلاثية المشاهير" في جميع أنحاء العالم ، لكن المحكمة العليا لا تزال تنظر في القضية - كل ما تحتاج إلى معرفته "توم مورغان ونيكولا هارلي وديفيد باريت (27 أبريل 2016(

[594] "TechDirt لماذا يرسل تويتر رسائل قانونية تحذر الناس من التغريد حول موضوع مكمّم لثلاثي المشاهير "بقلم مايك ماسنيك (20 مايو 2016(

[595] قناة رائعة "أين الاستخدام العادل؟ - نقاد الحنين "(16 فبراير 2016(

[596] "TechDirt حقوق الطبع والنشر والرقابة مرة أخرى: مطور الألعاب يزيل مراجعة YouTube الحادة" بقلم مايك ماسنيك (21 أكتوبر 2013)

[597] "TubeFilter "TheAdpocalypse Is Here to Stay بقلم تريستان سنيل (11 مايو 2017)

[598] "Fortune يوتيوب في سباق مع Facebook و Netflix و "Amazon Over TV's Future بقلم ماثيو إنغرام (5 مايو 2017)

[599] الولايات المتحدة الأمريكية اليوم "أعلنت بيبي بيبي الضفدع رمز الكراهية من قبل رابطة مكافحة التشهير" بقلم ماري باورمان (28 سبتمبر 2016)

[600] مدونة يوتيوب الرسمية "تحديث بشأن التزاماتنا لمكافحة محتوى الإرهاب عبر الإنترنت" (1 أغسطس 2017)

[601] سي إن إن "سوزان وجسيكي ، الرئيس التنفيذي لشركة :YouTube لا تقاطعني" بقلم سارة أشلي أوبراين (8 أيار (مايو) 2017)

[602] "New York Times وادي السليكون واسع العين فوق العروس" بقلم كاتي هافنر (29 مايو 2007)

[603] https://twitter.com/SusanWojcicki/status/890654400192028672

[604] الجارديان "جوجل تهيمن على البحث .لكن المشكلة الحقيقية هي احتكارها للبيانات "(19 أبريل 2015)

[605] البوابة الإحصائية "حصة نظام تشغيل Android من شحنات الهواتف الذكية العالمية من الربع الأول 2011 إلى الربع الأول 2017"

[606] "CNN كيف تهدف Google Calico إلى مكافحة الشيخوخة و" حل الموت "بقلم Arion McNicoll (3 أكتوبر 2013)

[607] "New York Post كيف تجعلك Google غبية" (بالإنجليزية) بقلم لاري جيتلين (17 يوليو 2016)

[608] "CNBC رئيس Alphabet Eric Schmidt: لا يمكننا ضمان عدم ظهور الإعلانات بجوار المحتوى المسيء" بقلم أنيتا بالاكريشنان (23 مارس 2017)

[609] "New York Post تتحكم Google في ما نشتريه ، والأخبار التي نقرأها - وسياسات أوباما " بقلم كايل سميث (28 مارس 2015)

[610] المرجع السابق.

[611] FreeBeacon Google's Eric Schmidt Wore "Badge Badge" at Hillary Clinton Election Night Party "بقلم جو شوفستول (16 نوفمبر 2016)

[612] "Fox News تظهر سجلات الزائرين وصول Google الذي لا مثيل له للبيت الأبيض" بقلم جوني كامبيس (17 مايو 2016)

[613] المرجع السابق.

[614] "ConsumerWatchdog.org إنفاق Google لعام 2015 على الضغط يتجاوز 16 مليون دولار للسنة الثانية ، ورائد 16 شركة للتكنولوجيا والاتصالات ؛ Facebook و Amazon و Apple Post Records "بقلم جون م. سيمبسون (21 يناير 2016)

[615] مشاهدة محرك البحث "لا 1 .موقع في Google يحصل على 33٪ من حركة البحث [دراسة] "بقلم جيسيكا لي (20 يونيو 2013)

[616] يو إس نيوز آند وورلد ريبورت "الرقابة الجديدة" بقلم روبرت إبشتاين (22 يونيو 2016)

[617] سي إن إن "جوجل: الرقيب المتردد للإنترنت "بقلم ديفيد غولدمان (4 يناير 2015)

[618]يو إس نيوز آند وورلد ريبورت "الرقابة الجديدة" بقلم روبرت إبشتاين (22 يونيو 2016)

[619] المرجع السابق.

[620]" Washington Post ربما لم تلاحظ حتى سعي Google المبتذل للتحكم في معرفة العالم" بقلم Caitlin Dewey (11 مايو 2016)

[621] تقرير عن المخاطر والفرص التي تشكلها محركات البحث الكبيرة ، وخاصة Google ، H. Maurer (Ed)، جامعة جراتس للتكنولوجيا ، النمسا ، 30 سبتمبر 2007 ، صفحة 187

[622] سلكي "خطة Google الذكية لوقف طموح مجندي ISIS" بقلم Angry Greenberg (7 سبتمبر 2016)

[623]" WUWT تم القبض عليه متلبساً: بحث Google يقمع الواقعية المناخية" ليو غولدشتاين (22 يوليو 2017)

[624] بلومبرج "Google يجلب التحقق من صحة الأخبار المزيفة إلى نتائج البحث" بقلم مارك بيرجن (7 أبريل 2017)

[625] مدونة " Google التحقق من الحقائق متوفر الآن في بحث Google والأخبار حول العالم" بقلم جاستن كوسلين وكونج يو (7 أبريل 2017)

[626] " PewResearchCenter السكان المهاجرون غير المصرح لهم مستقرون لنصف عقد" بقلم جيفري إس باسل و ديفيرا كوهن (21 سبتمبر 2016)

[627] سلكي "خوارزمية بحث Google يمكن أن تسرق الرئاسة" بقلم آدم روجرز (8 أغسطس 2015)

[628] " Breitbart كاتب عمود في صحيفة New York Times Tech يطلب من Google إخفاء معلومات هيلاري الصحية" بقلم باتريك هولي (21 آب 2016)

[629] " WABC-TV فيديو يظهر هيلاري كلينتون يبدو باهتًا أثناء ركوب السيارة" بحلول 11 سبتمبر 2016)

[630] الجارديان "يجب على Google مراجعة تصنيفات البحث بسبب التلاعب بالجناح اليمني" بقلم كارول كادوالادر (5 ديسمبر 2016)

[631] المرجع السابق.

[632] "Fox News بحث Google يربط كتاب ترامب بكتاب هتلر 28) "Mein Kampf تموز 2016)

[633] بي بي سي "هل جوجل الإكمال التلقائي الشر؟ "بواسطة 6) Tom Chatfield نوفمبر 2013)

[634] "Washington Free Beacon إليك 10 أمثلة أخرى لنتائج بحث Google مواتية لهيلاري" بقلم بريت شير وإليزابيث هارينغتون (10 حزيران (يونيو) 2016)

[635] Fortune "Google Blacks Out المزيد من المواقع تحت" الحق في أن يتم نسيانها "بقلم جيف جون روبرتس (7 مارس 2016)

[636] "The Telegraph أمثال المشاهير الثلاثية: جوجل تحظر نتائج البحث" بقلم باتريك فوستر (14 أبريل 2016)

[637] الجارديان "جوجل تمد" الحق في النسيان "إلى جميع نطاقاتها التي يتم الوصول إليها في الاتحاد الأوروبي" بقلم صمويل جيبس (11 فبراير 2016)

[638] Sky News "Google تبدأ في محو نتائج البحث المتنازع عليها" (3 يوليو 2014)

[639] "The Telegraph ماكس موسلي ، حكم اسكتلندي سابق ورئيس جمعية القانون: روابط قصة التلغراف حذفتها "Google بقلم ريانون ويليامز (3 يوليو 2014(

[640] المرجع نفسه.

[641] بي بي سي "قائمة صفحات بي بي سي التي تمت إزالتها من نتائج بحث "Google بواسطة نيل ماكنتوش (25 يونيو 2015(

[642] "ZDNet بعد التهديد القانوني ، تقول Google إنها أزالت" عشرات الآلاف "من صور الاختراق على "iCloudبواسطة ليام تونغ (3 أكتوبر 2014(

[643] CNET "Google تسحب الروابط المضادة للسينتولوجيا " بقلم إيفان هانسن (22 أبريل 2002(

[644] رويترز "قضاة الاتحاد الأوروبي يعالجون" الحق في النسيان "مرة أخرى بقلم جوليا فيوريتي (16 مايو 2017(

[645] سي إن إن "جوجل تفرض رقابة على نفسها في الصين" (26 يناير 2006(

[646] الجارديان "يمكن أن تضطر Google إلى تحقيق نتائج على مستوى العالم ، وقواعد المحكمة العليا الكندية" عبر رويترز في أوتاوا (29 يونيو 2017)

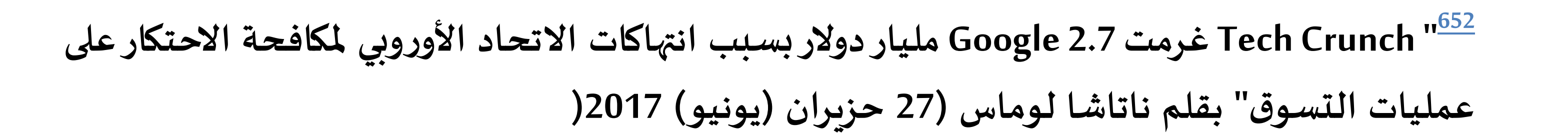
[647] صحيفة وول ستريت جورنال "داخل تحقيق Google لمكافحة الاحتكار من "Google بقلم برودي موليئز ورولف وينكلر وبرنت كيندال (19 مارس 2015)

[648] "Business Insider هددت Google بإزالة مواقع الويب من محرك البحث الخاص بها إلا إذا سمحت لـ Google باستخدام محتواها" بقلم مات روسوف (20 مارس 2015)

[649] "The Wall Street Journal داخل تحقيق Google لمكافحة الاحتكار من "Google بقلم برودي موليئز ورولف وينكلر وبريت كيندال (19 مارس 2015)

[650] بوليتيكو "المصادر: الفدراليون يلقون نظرة ثانية على بحث "Google بقلم نانسي سكولا (11 مايو 2016)

[651] المرجع السابق.


[652] "Tech Crunch غرمت Google 2.7 مليار دولار بسبب انتهاكات الاتحاد الأوروبي لمكافحة الاحتكار على عمليات التسوق" بقلم ناتاشا لوماس (27 حزيران (يونيو) 2017)

[653] السابق
.

[654] "PC World مراقبة الخصوصية: كم تعرف Google عنك؟ "بقلم أندرو براندت (21 فبراير 2006)

[655] "ZDNet تنتهي صلاحية Google الآن لملفات تعريف الارتباط بعد عامين وليس 31" بقلم غاريت روجرز (16 يوليو 2007)

[656] "VPN Express "Google Chrome Inconito Mode بقلم ألفين برايان (8 أغسطس 2013)

[657] "Ad Week خطط Google لإيقاف فحص رسائل البريد الإلكتروني للمستخدمين لاستهداف الإعلانات" بقلم مارتي سوانت (23 حزيران (يونيو) 2017)

[658] "Computer World الرئيس التنفيذي لشركة :Google إذا كنت تريد الخصوصية ، فهل لديك ما تخفيه؟ "بواسطة Richi Jennings (11 ديسمبر 2009)

[659] مجلة نيويورك "داخل قصر رئيس شركة جوجل إريك شميدت الفخم للجنس" بقلم دان أميرة (25 يوليو 2013)

[660] سلكي "خطأ مقصود: تشريح "Google Wi-Fi Sniffing Debacle بقلم ديفيد كرافيتس (2 أيار (مايو) 2012)

[661] "The Telegraph جوجل ستريت فيو" قاد اللصوص لاستهداف مرآبي "(12 أبريل 2010)

[662] "ZDNet إنفوجرافيك: 80٪ من اللصوص يتحققون من Twitter و Facebook و Google Street View" بقلم بونسي ديكنسون 1) نوفمبر 2011)

[663] "Business Insider لهذا السبب تحتاج إلى حماية منزلك من لص خرائط "Google بقلم جيل كراسني (28 سبتمبر 2011)

[664] نيوزويك "الهاكرز يفتحون أبواب منزل سامسونج الذكي" بقلم أنتوني كوثبرتسون (3 مايو 2016)

[665] "Financial Times هدف :Google تنظيم حياتك اليومية" بقلم كارولين دانيال وميجا بالمر (22 مايو 2007)

[666] Wall Street Journal "Google والبحث عن المستقبل" بقلم هولمان جينكينز جونيور (14 أغسطس 2010)

[667] The Verge "Elon Musk يطلق Neuralink ، وهو مشروع لدمج الدماغ البشري بالذكاء الاصطناعي" بقلم نيك ستات (27 مارس 2017)

[668] مرة "2045: رجل العام يصبح خالداً" بقلم ليف غروسمان (10 فبراير 2011)

[669] راي كورزويل في فيلم وثائقي (2009) Transcendent Man لجيمس بيدسول

[670] كورزويل، راي - و عصر ذكي آلات الصفحة 234

[671] ديلي ميل "صندوق البريد في برمودا برقم 666 الذي يتلقى أرباح جوجل بقيمة 8 مليار جنيه استرليني في السنة" بواسطة تيم سكالثورب (31 يناير 2016)

[672] أليكسا "أفضل 500 موقع على الويب" (اعتبارًا من 12 أغسطس 2017)

[673] Wikimedia Foundation ، .Inc البيانات المالية لشهر يونيو 2016 و 2015

[674] لوس أنجلوس تايمز "مجموعة ويكيبيديا تحصل على دعم كبير" بقلم أسوشيتد برس (26 مارس 2008)

[675] رويترز "جوجل برين ، زوجة تتبرع بـ 500 ألف دولار لمواصلة ويكيبيديا" (18 نوفمبر 2011)

[676] التلغراف "ويكيبيديا تحارب دعوى التشهير" بقلم كلودين بومونت (11 مايو 2008)

[677] ستيفن كولبير .تقرير كولبير الحلقة 3109 (21 أغسطس 2007)

[678] "Wikgnosis" TektonTickeer بواسطة JP Holding (23 ديسمبر 2010)

[679] نيويورك تايمز " كشف تحرير ويكيبيديا للشركات " بقلم كاتي هافنر (19 أغسطس 2007)

[680] "Business Insider أتقاضى أجراً مقابل تعديل ويكيبيديا للشركات الرائدة 9 (Mike Wood) "يناير 2013)

[681] ويكيبيديا المستقلة التي هزتها عملية ابتزاز "المحررين المارقة" التي تستهدف الشركات الصغيرة والمشاهير "بقلم جوناثان أوين (1 سبتمبر 2015(

[682] المرجع السابق.

[683] اسم مستخدم Jimmy Wales (هو Jimbo Wales تم التعديل في 5 أبريل 2017(

[684] فوكس نيوز "مشاهدة: مؤيدو هيلاري موافقون على إلغاء شرعة الحقوق" (6 أغسطس 2015(

[685] واشنطن تايمز "وقع سكان كاليفورنيا على عريضة زائفة تدعم" ضربة أوباما الوقائية النووية ضد روسيا "بقلم جيفري سكوت شابيرو (11 يونيو 2015(

[686] "Daily Caller كريس كومو من CNN يريد التسامح من الرجال العراة في الحمامات النسائية" بقلم بيتسي روثستين (23 فبراير(2017

[687] https://en.wikipedia.org/w/index.php؟ title=Talk:Mark_Dice&oldid=794882444

[688] مقارنة بـ ستيفن كراودر وشبكة الأخبار التالية وبول جوزيف واتسون وقناة فوكس نيوز وغيرها على الترتيب على VidStatsX.com و SocialBlade.com في أكتوبر 2017

[689] https://socialblade.com/youtube/user/markdice

[690] http://www.imdb.com/name/nm4412986/

[691] واشنطن تايمز "نظرية مؤامرة مضيف MSNBC: ماذا لو خطط بوتين للهجوم الكيميائي السوري لمساعدة ترامب؟ "بواسطة Avi Selek (8 أبريل 2017)

[692] سياسة واضحة واضحة .Rep" ماكسين ووترز: تم تطوير مذكرات "Crooked Hillary" و "Lock Her Up"بواسطة بوتين "بواسطة تيم هينز (19 مايو 2017)

[693] https://en.wikipedia.org/wiki/Laverne_Cox

[694] http://www.imdb.com/name/nm1209545/bio

[695] "Business Insider تعرّف على الرجل الذي قام بحماية صفحة ويكيبيديا الخاصة بهيلاري كلينتون لما يقرب من عقد" بقلم ماكسويل تاني (15 مايو 2015)

[696] المرجع السابق.

[697] سلكي "مؤسس ويكيبيديا يحرر السيرة الذاتية" بقلم إيفان هانسون (19 ديسمبر 2005)

[698]السابق

.

[699] هيت ستريت "فلاش باك: بطل الحقيقة جيمي ويلز قام بتحرير صفحة ويكي الخاصة لإزالة الروابط إلى الصناعة الإباحية" بواسطة كيران كوركوران (27 أبريل 2017)

[700] سلكي "مؤسس ويكيبيديا يحرر السيرة الذاتية" بقلم إيفان هانسون 19) ديسمبر 2005)

[701] المرجع السابق.

[702] المرجع السابق.

[703]"Fox News ويكيبيديا توزع *** P **** C ، المؤسس المشارك يخبر مكتب التحقيقات الفدرالي" بقلم جوناثان وينتر (27 أبريل 2010)

[704] الولايات المتحدة الأمريكية اليوم "المؤلف يعتذر عن سيرة ويكيبيديا المزيفة" بقلم سوزان بيج (11 ديسمبر 2005)

[705] الولايات المتحدة الأمريكية اليوم "سيرة ويكيبيديا زائفة" بقلم جون سيجينثالر (29 نوفمبر 2005)

[706] مؤامرة فولوك (ويكيبيديا ومشكلة السيرة الذاتية) بقلم إيرا ماتيتسكي (13 مايو 2009)

[707] "The Smoking Gun لاعب غولف يقاضي بسبب صفحة ويكيبيديا المخربة" (22 فبراير 2007)

[708] "Ad Week فوكس نيوز ، نيويورك تايمز تخريب إدخالات ويكيبيدياRivals ؟ 15) "أغسطس 2007)

[709] "New York Post يظهر Ted Cruz روح الدعابة ويمتلك Deadspin في حرب " Twitter بقلم كريس بيريز (25 يناير 2017)

[710] "NBC News الطالب يخدع وسائل الإعلام العالمية على ويكيبيديا" بقلم شون بوجاتشنيك من وكالة أسوشيتد برس (12 مايو 2009)

[711] رابطة ماكينات الحوسبة - مؤتمر ACM الدولي لعام 2007 حول دعم العمل الجماعي - "خلق وتدمير واستعادة القيمة في ويكيبيديا" بقلم ريد بريدريدسكي وجيلين تشين وشيون (توني) ك. لام وكاثرين بانسيرا ولورين ترفين وجون ريدل (4 نوفمبر 2007)

[712] "Conservapedia أمثلة على التحيز في ويكيبيديا: أوباما"

[713] ويكيبيديا "نقد باراك أوباما: تاريخ المراجعة" بواسطة صولجان المستخدم (16 مارس 2009)

[714] دخول ويكيبيديا على دونالد ترامب (مايو 2017)

[715] "Newsmax أكثر 50 نجمًا من الجمهوريين الأمريكيين من أصل أفريقي من أخبار "Newsmax بقلم فرانسيس رايس (22 فبراير 2017)

[716] "Daily Caller أستاذ جامعي Fancypants يلقي باللوم على امتياز الذكور الأبيض المتغاير" من أجل انتصار ترامب " بقلم إريك أوينز (18 يناير 2017)

[717] 10" EveryDayFeminism أمثلة تثبت امتياز الأبيض لحماية الأشخاص البيض في كل جانب يمكن تخيله" بقلم جون غرينبرغ (26 نوفمبر 2015)

[718] إدخال ويكيبيديا لـ) " White Pride `` تم استرجاعه في 12 أغسطس 2017(

[719] إدخال ويكيبيديا لـ) " Black Pride `` تم استرجاعه في 12 أغسطس 2017(

[720] إدخال ويكيبيديا لـ) " Asian Pride `` تم استرجاعه في 12 أغسطس 2017(

[721] https://en.wikipedia.org/wiki/Frankfurt_School#Cultur al_Marxism

[722] " SPLC التقاط الماركسية الثقافية" بقلم بيل بيركوويتز (15 أغسطس 2003(

[723] مجلة فرونت بيج "كيف غزا اليسار ويكيبيديا الجزء الأول" بقلم ديفيد سويندل (22 أغسطس 2011(

[724] المرجع السابق.

[725] " History.com تشي جيفارا - حقائق وملخص"

[726] مجلة فرونت بيج "كيف غزا اليسار ويكيبيديا ، الجزء الثاني: التدليل التدريجي" بقلم ديفيد سويندل (31 أغسطس 2011)

[727] "Vox قاتل يوري كوشياما ، Google Doodleاليوم ، من أجل الحقوق المدنية - وأثنى على أسامة بن لادن" بقلم ديلان ماثيوز (19 مايو 2016)

[728] "Breitbart يحرر محررو ويكيبيديا الإشارات إلى مدح الناشط بن لادن بعد مقالة "Breitbart بقلم مايك ما (20 مايو 2016)

[729] https://en.wikipedia.org/wiki/File:WMFstratplanSurvey1.png

[730] الجارديان "مؤسس ويكيبيديا لمحاربة الأخبار المزيفة بموقع ويكيبيديا الجديد" بقلم أليكس هيرن (2 أبريل 2017)

[731] المرجع السابق.

[732] "WikiTribune.com نوع جديد من النظام الأساسي: 2: مجاني وبدون إعلانات"

[733] الجارديان "مؤسس ويكيبيديا لمحاربة الأخبار المزيفة مع موقع ويكيبيديا الجديد" بواسطة أليكس هيرن (2 أبريل 2017)

[734] مجلة فرونت بيج "كيف غزا اليسار ويكيبيديا الجزء الأول" بقلم ديفيد سويندل (22 أغسطس 2011)

[735] لاري ويلمور في عشاء مراسلي البيت الأبيض2016

[736] New York Magazine "CNN's Jeff Zucker on Covering Donald Trump - Past، Present، and Future"بقلم غابرييل شيرمان (18 يناير 2017)

[737] "Newsmax ترامب سيخسر ويهزم الحزب الجمهوري" بقلم فريد زكريا (14 أكتوبر 2016)

[738] Newsmax "CNN Irked at أوباما's Jake Tapper Joke في عشاء المراسلين" بقلم جايسون ديفاني (2 مايو 2016)

[739] "The Hill تابر: يستخدم ابني مزحة الأخبار المزيفة "بقلم مارك هينش (10 مارس 2017)

[740] انترتينمنت ويكلي "سي إن إن في الأفلام" بقلم ديفيد هوكمان وكاري بيل (18 يوليو 1997)

[741] The Wrap "Batman v Superman ': 8 Real Media Stars Who Reported From Gotham and Metropolis"من Matt Donnelly (26 مارس 2016)

[742] ديلي ميل "يحاول غريبون مرساة CNN محاولة التظاهر أنهم ليسوا في نفس موقف السيارات" (9 مايو 2013)

[743] The Hill "HLN يمحو قميص ترامب" لجو كونشا (1 سبتمبر 2016)

[744] "Law Newz الرئيس التنفيذي للمستشفى يفوز بانتصار المحكمة الكبرى بعد اتهام CNN بالإبلاغ الكاذب" بقلم راشيل ستوكمان (15 فبراير 2017)

[745] "CNN لا ، لا يمكن اختراق الانتخابات الرئاسية" بواسطة Tal Kopan (19 أكتوبر 2016)

[746] "CNN أين الغضب من اختراق روسيا للانتخابات الأمريكية؟ "بواسطة Paul Waldman 10)ديسمبر(2016

[747] CNET "CNN تستخدم لقطة شاشة Fallout 4 في تقرير عن القرصنة الروسية" بواسطة Alfred Ng 3)يناير(2017

[748]" NewsBusters روبرت باير من :CNN يجب أن نجري انتخابات أخرى" بقلم توم بلومر (11 ديسمبر 2016)

[749]" NewsBusters الطوارئ الوطنية" لشبكة CNN من Stelter Frets لانتخابات ترامب ، العلاقات مع روسيا "بقلم براد ويلماوث (11 ديسمبر 2016)

[750] مصادر موثوقة من نصوص 22) CNN كانون الثاني 2017)

[751]" Mediaite لم يسبق لي أن قلت ذلك: نانسي سيناترا تستدعي شبكة سي إن إن قائلة إنها غير راضية عن ترامب باستخدام" طريقي "بقلم جاستين باراجونا (20 يناير 2017)

[752]" Fox News نانسي سيناترا تنتقد سي إن إن لتدورها ضد ترامب على قصة تغريدة لها الفكاهية" (20 يناير 2017)

[753]" Mediaite لم يسبق لي أن قلت ذلك": نانسي سيناترا تستدعي شبكة CNN لقولها أنها غير راضية عن ترامب باستخدام" طريقي" بقلم جاستين باراجونا (20 يناير 2017)

[754] "Washington Post لم يحدث" ارفعوا أيديكم ، لا تطلقوا النار في فيرغسون "بقلم ميشيل يي لي (19 مارس 2015(

[755] واشنطن بوست "أكبر بينوكيو عام 2015" بقلم جلين كيسلر (14 ديسمبر 2015(

[756] "CNN لماذا" ارفعوا أيديكم ، لا تطلقوا صدى الرنين بغض النظر عن الأدلة "بقلم إيمانويلا جرينبرغ (11 يناير 2015(

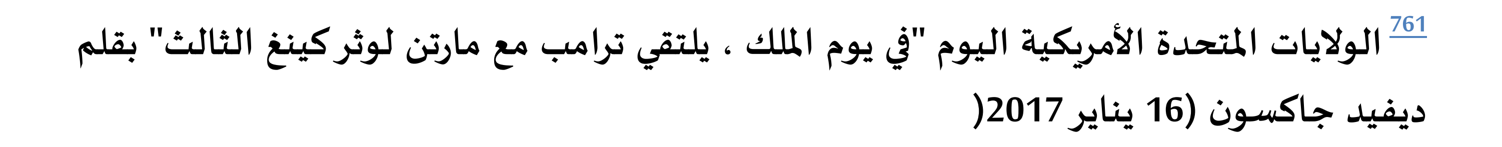
[757] تويتر David A. Clarke :، Jr. (SheriffClarke) 6 ديسمبر 2016

https://twitter.com/SheriffClarke/status/806075069961150465

[758] واشنطن تايمز "مارك لامونت هيل ، معلق :CNN السود لا يمكن أن يكونوا عنصريين" بقلم برادفورد ريتشاردسون (11 يوليو 2016(

[759] "NPR أعمال شغب تتبع إطلاق النار على الشرطة القاتلة في ميلووكي" (14 أغسطس 2016(

[760] واشنطن تايمز "مارك لامونت هيل من :CNN لقاء مجموعة من الزنوج المتوسط مع ترامب" بقلم جيسيكا تشسمار (17 يناير 2017(



[761] الولايات المتحدة الأمريكية اليوم "في يوم الملك ، يلتقي ترامب مع مارتن لوثر كينغ الثالث" بقلم ديفيد جاكسون (16 يناير 2017)

[762] المرجع السابق.

[763] واشنطن تايمز "الفيدا كينج ، ابنة أخت "MLK: صوتت للسيد ترامب "بقلم جيسيكا تشسمار (16 يناير 2017)

[764] "Mediaite استراتيجي الديموقراطية يسخر من داعم ترامب من قبل الغوغاء:" يا إلهي ، الناس البيض الفقراء! "بقلم أليكس جريسوولد (14 نوفمبر 2016)

[765] المرجع السابق.

[766] "CNN هل العنصرية لماذا فاز أديل على بيونسيه في جرامي؟" بقلم ليزا ريسبرز (13 فبراير 2017)

[767] ديلي بيست "بيونسيه تقع ضحية عنصرية جوائز جرامي" بقلم كيفين فالون (12 فبراير 2017)

[768] واشنطن تايمز "تحرر CNN شقيقة ضحية ميلووكي التي تطالب بالعنف في" الضواحي "" بردفورد ريتشاردسون (16 أغسطس 2016)

[769]“Daily Caller ميلووكي المشاغبين يطاردون ، يهاجمون البيض” بقلم بليك نيف (14 أغسطس 2016)

[770]واشنطن تايمز "تحرر CNN شقيقة ضحية ميلووكي وتدعو إلى العنف في" الضواحي "" بردفورد ريتشاردسون (16 أغسطس 2016)

[771]" BET تحديث CNN :تعتذر عن عدم بث بيان شيريل سميث الكامل" إلى الضواحي "(16 أغسطس 2016)

[772]واشنطن بوست: "تذكر ، من غير القانوني امتلاك" رسائل WikiLeaks كلينتون الإلكترونية ، لكن "الأمر مختلف بالنسبة لوسائل الإعلام ، كما يقول كريس كومو من "CNN بقلم يوجين فولوخ (17 أكتوبر 2016)

[773]" The Hill كريس كومو من :CNN علامة" أخبار مزيفة "تعادل الكلمة N للصحفيين" بقلم مارك هينش (9 فبراير 2017)

[774]" Daily Caller عضو شبكة CNN كريس كومو يريد التسامح من الرجال العراة في الحمامات النسائية" بقلم بيتسي روثستين 23) فبراير(2017

[775] يو إس إيه توداي "أمانبور CNN :تمارس الرقابة الذاتية" بقلم بيتر جونسون (14 سبتمبر 2003)

[776] "The News We Kept To Ourselves" The New York Times بقلم إيسون جوردان (11 أبريل 2003)

[777] المرجع السابق.

[778] مركز البحوث الإعلامية CNN" يعترف بتقارير صادقة

مستحيل ، فلماذا الذهاب إلى بغداد؟ " بقلم كاتي رايت (11 أبريل 2003)

[779] واشنطن تايمز "الفساد في سي إن إن" بقلم بيتر كولينز (15 أبريل 2003)

[780] المرجع السابق.

[781] الغارديان "لماذا لم تبث الذراع الدولية لشبكة CNN برنامجها الوثائقي الخاص بقمع الربيع العربي في البحرين؟ "بقلم جلين غرينوالد (4 سبتمبر 2012)

[782] مقابلة مع Amber Lyon على" RT البحرين تشتري محتوى CNN مواتياً" (3 أكتوبر 2012)

[783] "Fox News رضا أصلان يأكل دماغ الإنسان في برنامج CNN الجديد 10) "" Believer "مارس 2017)

[784] "New York Post المضيف CNN يأكل أدمغة الإنسان ، يثير الغضب" (9 مارس 2017)

[785] https://www.facebook.com/rezaaslanofficial/posts/1867367783509592

[786] "Breitbart مضيف CNN رضا أصلان يصف ترامب بأنه" قطعة من الرفض "لتحديد هجوم لندن الإرهابي بشكل صحيح" بقلم لوكاس نولان (3 يونيو 2017)

[787] بوليتيكو "استقالة 3 من موظفي CNN بسبب قصة سكاراموتشي وروسيا المنسحبة" بقلم هداس جولد (26 يونيو 2017)

[788] "CNN.comملاحظة المحرر (23 يونيو 2017)

[789] "Breitbart مذكرة CNN المسربة: أفضل المدراء التنفيذيين لمراجعة جميع قصص روسيا بعد تراجع الأخبار المزيفة للغاية" بقلم لوكاس نولان (25 يونيو 2017)

[790] The Hill "CNN تصدر تصحيحا بعد تصريح Comey يناقض التقارير" بقلم جو كونشا (7 يونيو 2017)

[791] "Daily Caller وولف بليتزر تذل زميلتها حول جودة مصادرها في البيت الأبيض [فيديو "]بقلم تشاك روس (29 يوليو 2017)

[792] "Real Clear Politics "American Pravda:" Project Veritas تكتشف منتج CNN الذي يعترف بقصة روسيا" في الأغلب هراء "،" حول التقييمات "بقلم تيم هينز (27 حزيران (يونيو) 2017)

[793] نيوزويك "فان جونز يدعو CNN قصة ترامب-روسيا" لا شيء برغر ، أحدث عروض فيديو مشروع فيريتاس "بقلم غريغ برايس (28 يونيو 2017)

[794] "Project Veritas منتج :CNN الناخبون " Stupid as Sh * t "- American Pravda: CNN Part 3" (30 حزيران (يونيو) 2017)

[795] واشنطن تايمز "جيمس أوكيفي من مشروع فيريتاس يؤطر تراجع واشنطن بوست في أحدث مقطع فيديو" بقلم فاليري ريتشاردسون (7 يوليو 2017)

[796]"New York Times دعوى قضائية ضد إن بي سي تحطم شاحنة ، قائلة أن الاختبار كان" غير لائق "" بقلم إليزابيث كولبرت (10 فبراير 1993)

[797]لوس أنجلوس تايمز"NBC Admits It Rigged Crash ، "Settles GM Suit"بقلم مايكل باريش ودونالد دبليو ناوس (10 فبراير 1993)

[798]"AdWeek زورق كوسينكي كان حيلة اليوم" (15 أكتوبر 2005)

[799] عرض الليلة مع جيمي فالون "مات لاور لا يستطيع التعامل مع الفيضانات المزيفة أو متاجر نيوزيلندا" (28 أبريل 2016)

[800]"Mediaite خطأ NBC News يعترف بـ" خطأ "في تحرير مكالمة 911 لجورج زيمرمان ، يعتذر" بقلم مينال فامبوركار (3 أبريل 2012)

[801]واشنطن تايمز "إن بي سي تصدر اعتذارًا عن فك شريط زيمرمان" بقلم إريك ويمبل (3 أبريل 2012)

[802]"CNN جورج زيمرمان يقاضي إن بي سي يونيفرسال عبر مكالمة 911 محررة" بقلم مايكل مارتينيز (7 ديسمبر 2012)

[803] "NewsBusters أخبار مزيفة: إن بي سي تحرر بشكل مخادع تعليقات جولياني على أمر الهجرة" بقلم كايل درين (30 يناير 2017)

[804] أن بي سي نيوز "Reince Priebus في تسجيل المسلمين:" لن نستبعد أي شيء "بقلم كريستينا كوليبورن (20 نوفمبر 2016)

[805] https://twitter.com/cwarzel/status/800374196295573504

[806] https://twitter.com/maggieNYT/status/800352195359207426

[807] بيزنس إنسايدر "أن بي سي نيوز تتعرض لانتقادات بسبب تغريدات مضللة حول رد رئيس موظفي ترامب على تسجيل المسلمين" بقلم أوليفر دارسي (20 نوفمبر 2016)

[808] " Washington Times دعوى قضائية ضد Katie Couric و Stephanie Soechtig للحصول على 12 مليون دولار مقابل تعديلات خادعة في فيلم وثائقي لمكافحة الأسلحة" بقلم جيسيكا تشسمار (13 سبتمبر 2016)

[809] https://twitter.com/realDonaldTrump/status/848158641056362496

[810] "NBC News أربعة أسباب تجعل قصة روسيا ليست أخبارًا وهمية" بقلم تشاك تود ومارك موراي وكاري دان (9 مايو 2017)

[811] "NBC News السيد الرئيس" Kids Talk Donald Trump: تم نشره على قناة NBC News على YouTube (20 فبراير 2017)

[812] فوكس نيوز "فيديو أن بي سي نيوز الذي يظهر أطفالًا يخافون من ترامب يتعرض للنيران" (23 فبراير 2017)

[813] واشنطن تايمز "نشأ ناسكار ببرنامج يسعى إلى التحيز ضد المسلمين" بقلم جيري سيبر (6 أبريل 2006)

[814] NASCAR" ESPN غضب من نهج القصة العرقية "" Dateline "عبر Associated Press (5 أبريل 2006)

[815] "New York Times بريان ويليامز يعترف بأنه لم يكن في مروحية قتل في العراق" بقلم رافي سمية (4 فبراير 2015)

[816] "NewsBusters المنافق: بريان ويليامز بيموانز" النرجسية "ترامب" العيش "من خلال ... التلفزيون" بقلم كورتيس هوك (17 فبراير 2017)

[817] NBC مقابلة الصحافة مع المضيف الضيف أندريا ميتشل مقابلة مع توم برايس ، وزير الصحة والخدمات الإنسانية (7 مايو 2017)

[818]أن بي سي نيوز - مقابلة ليستر هولت مع الرئيس ترامب حول جيمس كومي فايرنغ (11 مايو 2017)

[819] "Chicago Tribune هجوم وحشي على Facebook Live يوجه اتهامات بجرائم الكراهية وإدانة من البيت الأبيض" بقلم جايسون ميسنر ووليام لي وستيف شمادكي (6 يناير 2017)

[820] "Mediaite إذاعة CBS تنطوي بشكل مخادع على تعذيب شيكاغو كانوا من أنصار ترامب البيض ، كانت الضحية سوداء" (بالإنجليزية) بقلم أليكس غرينولد (7 يناير 2017)

[821] مجلة نيويورك "4 أشخاص متهمين بجرائم الكراهية في تعذيب المراهق المعاق على" فيديو مباشر "على الفيسبوك" بقلم جين كيربي (5 يناير 2017)

[822] "NBC News القبض على أربعة في فيديو تعذيب مباشر على فيسبوك متهم الآن بجرائم الكراهية" بقلم إريك أورتيز (5 يناير 2017)

[823] واشنطن تايمز "شبكة سي بي إس نيوز تحذف زلة بيل كلينتون التي أصبحت هيلاري" كثيرا "تصبح باهتة" بقلم جيسيكا تشسمار (13 سبتمبر 2016)

[824] The Hill "CBS News تعدل النص ، مقطع فيديو لبيل كلينتون يناقش صحة هيلاري" بقلم جو كونشا (13 سبتمبر 2016)

[825] بوليتيكو "شريل أتكيسون يستقيل من سي بي إس نيوز" بقلم ديلان بايرز (10 مارس 2014)

[826] "World Net Daily سريع وغاضب" يسمى علمًا زائفًا ضد تجار الأسلحة "بقلم تايلور روز (3 أبريل 2013)

[827] سي بي إس نيوز "سي بي إس نيوز تؤكد اختراق كمبيوتر شريل أتكيسون" (7 أغسطس 2013)

[828] المرجع السابق.

[829] فوكس نيوز "تجسس إدارة أوباما شمل الصحافة والحلفاء والأميركيين" (4 أبريل 2017)

[830] "New York Times استفسار من وكالة المخابرات المركزية يؤكد أنها تجسست على مجلس الشيوخ" بقلم مارك مازيتي وكارل هولس (31 يوليو 2014)

[831] "CBS News بيان CBS حول مذكرات بوش" بقلم جيريت مورفي (20 سبتمبر 2004)

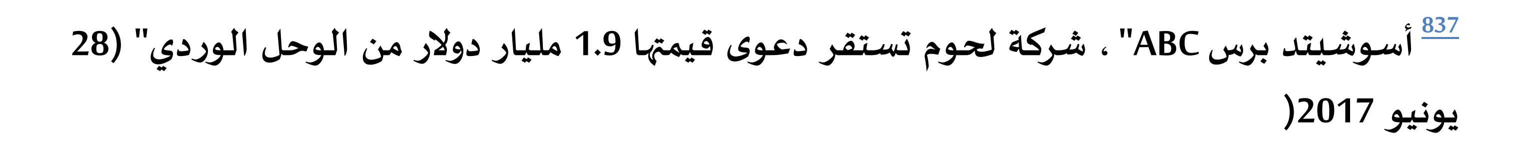
[832] سي بي إس نيوز "بيان دان راثر حول المذكرات" بقلم جيريت مورفي 20) سبتمبر(2014

[833] واشنطن تايمز "مذيع شبكة سي بي إس نيوز سكوت بيلي يسأل عما إذا كان إطلاق النار من قبل الحزب الجمهوري" ذاتيا "" بقلم جيسيكا تشسمار (19 يونيو 2017)

[834] Washington Examiner "Rep. توم ريد: يجب ألا يتم توظيف سكوت بيلي في وسائل الإعلام مرة أخرى مطلقًا بعد تعليقات سكاليز "بقلم شون لانجيل (19 يونيو 2017)

[835] ديلي بيست "سمنر ريدستون يقدم مكافأة للحصول على تسرب Barbarellas الكهربائي" بقلم بيتر لوريا (20 يوليو 2010)

[836] "Adweek الرئيس التنفيذي لشركة Viacom يخبر المراسل بالتخلي عن المصدر:" ستحصل على مكافأة جيدة ومحمية بشكل جيد "" بقلم جو سيارالو (20 يوليو 2010)


[837] أسوشيتد برس ABC" ، شركة لحوم تستقر دعوى قيمتها 1.9 مليار دولار من الوحل الوردي" (28 يونيو 2017)

[838] سي إن إن "قامت ABC News بتنظيم لقطة مسرح الجريمة ، وعروض صور" بقلم ديلان بايرز (4 نوفمبر 2016)

[839] واشنطن تايمز "د .وجه درو " قلقًا شديدًا " بشأن "الرعاية الصحية" على مستوى 1950 من هيلاري كلينتون بقلم جيسيكا تشسمار (18 أغسطس 2016)

[840] واشنطن بوست "د .تم إلغاء عرض درو بعد أيام من تكهنات المضيف السلبية حول صحة هيلاري كلينتون "بقلم فريد بارباش (26 أغسطس 2016)

[841] "Daily Beast د .درو يقود حقائق هيلاري كلينتون الصحية "بقلم ساماثا ألين (18 أغسطس 2016)

[842] اوقات نيويورك "جورج ستيفانوبولوس يعتذر للمشاهدين على تبرعات كلينتون" بقلم جون كوبلين (15 مايو 2015)

[843] نيويورك تايمز "جورج ستيفانوبولوس يقر منح مؤسسة كلينتون للمال" بقلم جيري مولاني وستيف إيدر (14 مايو 2015)

[844] تحرير المعلومات ABC" تقطع لقطات للعراقيين المحتجزين في المطار قائلين إنه يحب ترامب" بقلم كريس ميناهان (29 يناير 2017)

[845] نيوزويك " حظر سفر ترامب ، قرار سكوتوس هو" تمييز مصرح به من قبل الحكومة ، يقول القادة الأمريكيون المسلمون والحلفاء "بقلم ستاف زيف (27 يونيو 2017)

[846] واشنطن تايمز "تصدر ABC اعتذارًا عن اقتباس مضلل عن شون سبايسر:" نحن بصدد إصلاح القطعة "بقلم دوغلاس إيرنز (25 يناير 2017)

[847] المرجع السابق.

[848] "ABC News تصحيح الخط الليلي" (24 يناير 2017)

[849] أسوشيتد برس "ABC ، شركة لحوم تستقر بدعوى تشهير بقيمة 1.9 مليار دولار" بواسطة Slime الوردي "لجيمس نورد (28 يونيو 2017)

[850] CBS News دعوى قضائية "ديزني الوحل الوردي" لتسوية 177 مليون دولار "بقلم جوناثان بير (10 أغسطس 2017)

[851] "Mediaite تصنيفات كابل الخميس Ed Schultz :يسجل أدنى مستوى جديد عند 25 ألف في العرض التوضيحي" (15 مايو 2015)

[852] الموعد النهائي "تجاوزات تقييمات MSNBC إلى أدنى المستويات على الإطلاق ، تتصدر Fox News نتائج الربع الأول ، و "CNN Up بقلم دومينيك باتن 31) مارس (2015

[853] أسبوع الإعلان "تصنيفات 2015: تنخفض أرقام MSNBC في العرض التوضيحي" بقلم مارك جويلا (30 ديسمبر 2015)

[854] "NBC News يظهر الإقرار الضريبي لترامب أنه كان بإمكانه تجنب الضرائب لمدة 18 عامًا "NYT: بقلم فيل هيلسل (2 أكتوبر 2016)

[855] مراسل هوليوود "ستيفن كولبير بوحشية يسخر من نموذج ضريبة ترامب المطول لراشيل مادو" بقلم باتريك شانلي وجاكي ستراوس (15 مارس 2017)

[856] واشنطن بوست "راشيل مادو تتعامل مع نظرية نظرية المؤامرة مع مغرفة ضريبة ترامب" بقلم سوني بانش (15 مارس 2017)

[857] "Mediaite لورنس أودونيل عجائب: ماذا لو كان" فلاديمير بوتين العقل المدبر الأسبوع الماضي في سوريا؟ " بقلم جوش فيلدمان (7 أبريل 2017)

[858] واشنطن تايمز "محلل الإرهاب في MSNBC يرشح ممتلكات ترامب عن" تفجير داعش الانتحاري "بقلم جيسيكا تشسمار 19) أبريل(2017

[859] المرجع السابق.

[860] المرجع السابق.

[861] https://twitter.com/richardhine/status/810165860488908800.

[862] واشنطن تايمز "دوني دويتش يصدر تحدي ترامب" الجاد ":" سألتقي بك في ساحة المدرسة ، أخي "بقلم دوغلاس إرنست (30 يونيو 2017)

[863] Brzezinski" Real Clear Politics من MSNBC: ترامب يعتقد أنه يستطيع" التحكم بالضبط في ما يفكر فيه الناس ، ولكن هذا هو "عملنا" بقلم تيم هينز 22) فبراير 2017(

[864] "Free Beacon مذيعة MSNBC تدعي زوراً أن فوكس نيوز كان لها حفلة عيد الميلاد في فندق ترامب في العاصمة" بقلم كاميرون كاوثورن (9 ديسمبر 2016)

[865] المرجع السابق.

[866] واشنطن تايمز "يقارن كريس ماثيوز جاريد كوشنر وإيفانكا ترامب بعدي وقصي حسين" بقلم جيسيكا تشسمار (28 مارس 2017)

[867] Huffington Post "Chris Matthews:" I Felt This Thrill Up Up ساقي "كما تحدث أوباما " بقلم داني شيا (25 مايو 2011)

[868] واشنطن تايمز "يقترح توماس روبرتس من MSNBC أن ترامب يحاول" إثارة "هجوم إرهابي لتحقيق مكاسب سياسية" بقلم جيسيكا تشسمار (5 يونيو 2017)

[869] Daily Caller "MSNBC يرحم بلا هوادة إلى تغطية ترامب بينما يصرخ ضحايا مانشستر في الخلفية [فيديو]" بقلم راشيل ستولتزفو (22 مايو 2017)

[870] "Washington Examiner هل اقترح مراسل MSNBC أن ترامب سيغتال الصحفيين؟ "بواسطة Becket Adams (6 فبراير 2017)

[871] Real Clear Politics لا يمكن لمضيف MSNBC أن يتذكر متى وعد أوباما الروس "بمرونة أكبر" في انتخابات 2012 "بواسطة تيم هينز (20 فبراير 2017)

[872] "NewsBusters كاتي تور لا يتذكر أوباما وهو يخبر الروس بأنه سيكون لديه" مرونة أكبر "بعد إعادة انتخابه" (20 فبراير 2017)

[873] https://twitter.com/KatyTurNBC/status/833814870646784000

[874] فيديو يوتيوب: "ترامب يتنصل من العنصريين مرارًا وتكرارًا - في حين أن وسائل الإعلام تقول العكس تمامًا" (15 أغسطس 2017)

[875] فوكس نيوز "ووتش: مراسل المتحولين جنسيا يهدد شابيرو بريتبارت" (23 يوليو 2015)

[876] مركز بيلفر للعلوم والشؤون الدولية - الذكاء الاصطناعي والأمن القومي" إن وجود قدرات تزوير منظمة العفو الدولية على نطاق واسع سيؤدي إلى تقويض الثقة الاجتماعية ، حيث يصبح الدليل الموثوق به سابقًا غير مؤكد إلى حد كبير" بقلم جريج ألين وتانييل تشان (يوليو 2017) صفحة 30

[877] وزارة العدل الأمريكية "الاحتفال بجيمس ماديسون وقانون حرية المعلومات (13 مارس 2008)

[878] مقتبس في مقدمة سلطات التنويم المغناطيسي جان دوفين (شتاين ويوم 1971)

[879كلمة] تيد إد بعنوان "إعادة تعريف القاموس" لإرين ماكين (28 ديسمبر 2012)

[880]" BackChannel.com لا يمكن لـ Google و Facebook اختفاء الأخبار المزيفة" بقلم دانا بويد (27 مارس 2017)

[881السابق]
.